

زانبايان

ژماره (۸۷)

موحه رهه / ۱۴۳۴

سه رماوهرز / ۲۷۱۲

ته شرينی دووهم / ۲۰۱۲

گوفاريکی روشنبري ناييني، مانگانه يه، مه کته بي ته نفيزی يه کيتی زانايانی نايینی ئیسلامی کوردستان دهري دهکات

سه رنووسه ر

مه لا جه عفه ر گوانی

cefergwani@gmail.com

خاوه نی ئیمتياز

مه لا عه بدوئلا مه لا سه عید گرتکی

amalazada@gmail.com



* منداڵ نه بووه ته نه و نه ویه ت لای زانايانی نايینی



* نه وهی له كوچي پینه مبهري نازينه وه (صلی اللہ علیہ وسلم)
فیر ده بین



* جوان و جعیله کان له كوچي ناوزه دا



* مه لایه کی کورد له سه ر ناستی زانکوی قاهره
پله ی دووهم به ده ست دینیت

به ریوه به ری نووسین

مه لا عه بدوئلا شیرکاوه یی

Sherkaway83@gmail.com

07504632715

راویژکارانی فه توا

ماموستا مه لا موحه ممه د وهرتی

ماموستا مه لا نه حمه دی شافیعی

ماموستا مه لا عومه ری سویری

راویژکاران

ماموستا مه لا جه لال خه یلانی

شیخ عه بدوئباسیت بالیسانی

شیخ به هانه دین نه قشبه ندی

ستافی نووسین

مه لا ته یب زیاره تی

مه لا نه میر گه ردی

فوتو

ته ها شه مسه دین

ناونیشان: هه ولیر- شه قامی شه ست مه تری سێپریانی ریگی موسل - باره گای مه کته بی ته نفيزی يه کيتی زانايان

به نامادهبوونی سه روکی یه کیتی زانایان سییه مین خولی پیشکه وتووی زانایانی ئایینی له نه زهه ری شه ریف کو تایی هات



دوای شه وهی شانیدیکی زانایانی ئایینی له شه ری می کوردستانه وه، به سه ره رشتی و چاودیری یه کیتی زانایانه وه، بۆ ماوه ی یه ک مانگو به مه به سستی به ژداری خولی پیشکه وتووی نه زهه ری شه ریف گه یشتنه قاهره ی پایته ختی میسر، له مه راسمیکی تایبه ت خوله که کو تایی پیته ات.

رۆژی پینچ شه ممه ری که وتی ۲۹/۱۱/۲۰۱۲ به ناماده بوونی به ریژ ماموستا مه لا عه بدوللا مه لا سه عید سه روکی یه کیتی زانایان وه ره یه که له به ریژان دکتور عه بدولفوزیل نه لقوسی وه زیری پیشووی شه وقافو جیگری سه روکی رابیه تی ئیسلامی ده رچووانی نه زهه رو، ماموستا ئوسامه یاسین یاریده ده ری شیخی نه زهه ر بۆ کاروباری کارگری، ژماره یه کی به رچاوه له که سایه تی و زانایانی مه شیخی نه زهه ر ناماده بوون، کو تایی به سییه مین خولی پیشکه وتووی زانایانی ئایینی له نه زهه ری شه ریف به کو تا هات.

له وه مه راسیمه دا چند وته یه ک پیشکه ش کراوه، له کو ی قسه کانیش ته ئکید له وه کرایه وه، که هه ماهه نگی نه زهه ری شه ریف له گه ل زانایانی هه ری مه و کارکردنی بۆ گه یاندنی په یامی وه سته یه ت به رده وام ده بی و، به گرنگیشیان زانی بابه تی پیویست وه هاوچه رخوا په یوه سته به زانایانه وه

کاری له پیناوه بکری.

له لایه ن خو شیه وه ماموستا مه لا عه بدوللا مه لا سه عید سه روکی یه کیتی زانایان سوپاسی یه کیتی زانایانی به نه زهه ری شه ریف راگه یاندو ده ستخو شی ژوری ئی ئاراسته ی شه و ماموستا دکتوره به ریژانه کرد، که وانه و محازه ره بیان پیشکه ش به زانایانی هه ری مه کردووه، دواتریش هه ر له لایه ن سه روکی یه کیتی زانایانه وه خه لاتی ریژلینان به سه ره سه ره رشتیارانی خوله که دابه ش

کرا. شایانی گوتنه شه م خوله سییه مین خوله یه کیتی زانایان به هه ماهه نگی له گه ل نه زهه ری شه ریف ده یکاته وه، به مه به سستی سوودوه رگرتن له شه زموونی نه زهه ر له بواری زانستی ئایینی و بلا وکرده وه ی وه سه ته یه ت و فیکری دوور له توندی و بوی، بلا وکرده وه ی رۆحی پر له ته ساموخی ئیسلام، ژماره ی به شداربوونیش له و خوله ۲۰ که س بوون.

شیخی نه زهه ر: زور خو شحالم که زانایانی ئایینی کوردستان ده بینم شه و ماندوبوون و نه زیه ته ده کیشن بۆ به ده سته یانی عیلم و زانیاری

ده تان بینم شه و ماندوبوون و نه زیه ته ده کیشن بۆ به ده سته یانی عیلم و زانیاری، هه ره که له ئیوه ی به ریژ گرفتیک یان پیشنیازیکی هه یه زور به ئاسانی ده توانی بمان بینی و گفتوگۆی له گه ل ده که یین، ئاگاداری به رپرسیانی یاوه ری کرد، که ده بیته زور ریژیان بگرنو، له رووی زانستی مه عریفیه وه زور هاوکارییان بن.

له لایه کی تریشه وه خولی پیشکه وتووی زانایانی هه ری مه له نه زهه ر به گه وه یی و به رزیه وه له ده زگاکانی راگه یاندنی کو ماری میسری عه ره بی ده نگی داوه ته وه، له لایه ن خو یانه وه گو قارو رۆژنامه و پیگه و ده زگا هه والیه نه لیکتۆنیه کانی شه و و لاته رۆلی هه ره که له یه کیتی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان و رابیه تی جیهانی ده رچووانی نه زهه ر بۆ شه م مه به سته به رزه ده نرختین

شه مه و هه ره که له ده زگای (علامات اون لاین، الیوم السابع، الرابطة، التعليم، صدي البلد، رصد، موجز، مصریون، صوت العراق،) گرنگی تایبه تیان به سه ردانی شانده که داوه، به وردی چالاکیه کانی شانده بلا وده که نه وه.



نه زهه ر به خو ی سه ردانی به شداربووانی خوله که ده کاتو، له نزیکه وه گفتوگۆیان له گه ل ده کاتو، راو سه رنج و تبیینیه کانیا ن وه ده رگرتو، وینه ی یادگاریان له گه ل شه نجام ده دات، که پیشتر شیخی نه زهه ر له دووره وه چاودیری خوله کانی ده کردو، رۆژیکیش به شداربووان ده چوونه سه ردانی، له م سه ردانه یدا شیخی نه زهه ر پیی راگه یاندن، که ده مانه وی شه م خوله سه ره که وتوترین خول بیته، خو شحالی شه م که

سلام کریم سیدان: رۆژی ۱۰/۱۱/۲۰۱۲ به ریژ ئیمامی گه وه شیخ نه حمه د ته یب سه ردانی باره گای رابیه تی عالمی بۆ ده رچووانی نه زهه ر کرد و به شداری زانایانی ئایینی شه م خوله ی پیشکه وتووی رۆشنبری کرد، که له لایه ن یه کیتی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان، شه م سه ردانه یان بۆ دابین کراوه له جیگه و ریگه و سه رجه م خه رجیه کانی تری پیویست. شه وه ی جیگه ی خو شحالیه یه که م جاره شیخی

په یامی زانایان ژماره (۸۷) ته شینی نووه م ۲۰۱۲

شانديكي بالاي يه كيتي زانايان

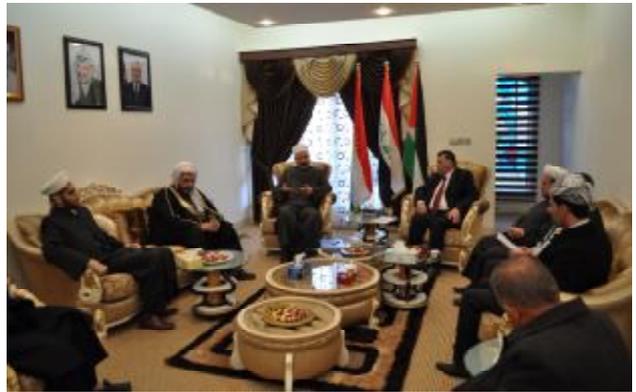
له گه ل چه ند گه وره مه رجه عيكي

شيعه كو بوونه وه

شانديكي مه كته بي ته نفيزي

سهرداني كونسولخانه ي فله ستين

دهكات



روژي ۲۰۱۲/۱۱/۲۲ به مه به ستي زياتر ليك نزيك بوون و تاوتويي كړدني رهوشي ئيستاي ناوچه كه، شانديكي بالاي مه كته بي ته نفيزي، كه پيگهاتبوو له بهريزان ماموستا مه لا جه لال خه يلاني خيگري سه روكي به كيتي زانايان و شيخ عه بدولباسيت باليسانى ئه ندامى مه كته بي ته نفيزي و ژماره يه كي ماموستايي ئايبني، له گه ل هره يه كه له سه ماحه تي حوجه تي ئيسلام سه يد حسين سعيد ئه لحه كيم و عومر ئه حه كيم و چه ند كه سايه تسه كي تري بالاي شيعه له هه ولير كو بوونه وه.

ئو دانيشته باس له خاله هاوبه شه كاني نيوان كوردو و شيعه كراو تيشك خرايه سه ر ئو كاره ساتانه ي به ده ستي رژيمي پيشوو به سه ر هه ردوولا داهاتوو، هه روه ها شاندي زاناياني كورد داواشيان كرد، كه گه وره زاناياني شيعه و مه رجه عه ئايبنيه كان رول بيين، له ئارام كړدنه وه ي ئوپه راسيوني ديچله و چاره سه ركړدني كيشه هه لپه سي ردراوه كان به پي ده ستووري عيراقوه.

له لايه ن خو شيانه وه شاندي بالاي شيعه ته ئكيديان له وه كرده وه، كه ئوان هاوكارو هه ماهه نگ ده بين و هچ كه مته رخميه ك ناكه ن له چاره سه ر كړدني كيشه كان و وه لاره ناني ناكوكي و دوويه ره كيه كان. ئه مه و له كو بوونه وه كه تيشك خرايه سه ر چه ند پرسپيكي هه مه لايه نه و سه ركه و تروانه كو بوونه وه كه كو تايي هات.

روژي ۲۰۱۲/۱۱/۲۸ شانديكي مه كته بي ته نفيزي يه كيتي زاناياني ئايبني ئيسلامي كوردستان، كه پيگهاتبوو له هه ر يه ك له بهريزان ماموستا مه لا جه لال خه يلاني خيگري سه روكي به كيتي زانايان و شيخ عه بدولباسيت باليسانى ئه ندامى مه كته بي ته نفيزي و ماموستا مه لا دلشاد گه لالي ئه ندامى سه ركردايه تي يه كيتي زانايان و شيخ نياز ديگه يي به رپرسى لقى هه وليري يه كيتي زانايان و چه ند ماموستايه كي تر سهرداني كونسولخانه ي هستينيان له هه ولير كرد.

مه به ستي سهردانه كه بو دربرپي هاوسوژي و پشتيواني و هه لويسي تي زاناياني كورد بوو له كيشه ي فله ستين و به رز راگرتني روژي جيهاني پشتيواني گه لي فله ستين.

له لايه ن خو شيانه وه كونسولي فله ستيني به ريز نه زمي حوزوري و يري خوشحالي و پيشوازي له شانده، هه لويست و پشتيواني زاناياني كوردى به رز نرخاندو ته ئكيديشي له وه كرده وه، كه هه ميشه يه كيتي زانايان هاوكارو هاوه لويست بووه، له گه ل گه له سته م ليكراوه كان، چونكه خو يان ئو سته مه يان ديوه ده زان مه ينه تبه كانيان چه نده

بو ئه وه ش ماموستا مه لا جه لا خه يلاني پشتيواني و هاوسوژي به كونسولخانه ي فله ستين راگه ياندو هيواي خواست كيشه و سته مي سه ر گه لي فله ستين كو تايي بيت.

ليستي بزوتنه وه ي ئيسلامي له په رله ماني كوردستان

سهرداني مه كته بي ته نفيزي زانايان دهكات

روژي چوارشه مه (۲۰۱۲/۱۱/۱۴) شاندي ليستي بزوتنه وه ي ئيسلامي له په رله ماني كوردستان سهرداني مه كته بي ته نفيزي يه كيتي زاناياني ئايبني ئيسلامي كوردستان كرد. لستي بزوتنه وه ي پيگهاتبوو له بهريزان دكتور ئه حمه د ورتي سه روكي ليسته كه و خاتوو گوليزار خان ئه ندامى ليسته كه.

سه رتا مه لا عه بدوللا مه لا سه عيد سه روكي يه كيتي زانايان به گه رمي به خي ره يثاني شاندي ميواني كړدو، خو شحالي خو يان بو سهردانه كه ده رپري.

پاشان هه ردوولا ته ئكيديان له سه ر هه ماهه نكي و ته نسيفي به رده وام كرده وه، به تايبه تي له و پرورزه ياسا يانه ي په يوه ستن به لايه ني ئايبنيه وه، بو ئه وه ي بتوانن له م بورانه وه هه ميشه هاريكاري يه ك بن.

شاياني باسه هه ر يه ك له مه لا جه لال خه يلاني خيگري سه روكي زانايان و دكتور ئه حمه د شافيعي ئه ندامى مه كته بي ته نفيزي يه كيتي زانايان له ديداره كه تاماده بوون.



zanayan.org

سه‌رۆکی زانکۆی ئەزهەر:

ئەزهەر بە جدیی ئیش لەسەر وه‌سه‌تیه‌تی ئیسلامی ده‌کات



رۆژی (٢٠١٢/١١/١٩) شاندی مامۆستایانی به‌شدار بوو له خولی ئەزهەر، که سێیه‌مین خوله‌ یه‌کێتی زانایان له‌گه‌ل ئەزهەر ئه‌نجامی ده‌دات، سه‌ردانی ئوسامه‌ ئه‌له‌عبید سه‌رۆکی زانکۆی ئەزه‌ری کرد، به‌رێزبان زۆر به‌ گه‌رمی پێشوازی لیکردن، ئینجا دانیشتنیکی له‌گه‌لیان ئه‌نجامداو، تییدا گوتی:

هه‌مووتان له‌ کوردستانه‌وه‌ به‌خێر بێن، به‌راستی یه‌که‌مین خول، که لێره ئه‌نجام درا وینه‌یه‌کی جوانی کوردستان و له‌که‌یان پێشان دا، ئه‌وه‌ش بووه‌ مایه‌ی خۆشه‌ویستی و رێزی ئێمه‌ بۆ کوردستان و زانایانی و خه‌لکه‌که‌ی، خۆم که‌ وانه‌بێزی چه‌ند خولێک به‌ووم زۆر سوودم لێیان وه‌رگرتو، ده‌مبێنی خاوه‌نی ره‌وشتیکی به‌رزو ئاستیکی زانستی به‌رز بوون، ئه‌وه‌ش پالی به‌ منه‌وه‌ ناوه‌ تا هه‌میشه‌ پاکانه‌ی گه‌لی کورد بکه‌م، به‌راستی ئێوه‌ پێکه‌یه‌کی به‌رزتان له‌ دلی مندا هه‌یه‌و، به‌ هیچ شتیکی ناپوات، ئه‌وه‌ قسانه‌شم له‌ ناخی دل‌وه‌یه‌و، نیشانه‌ی ده‌ربیرینی خۆشه‌ویستی و رێزه‌ بۆتان. هاتنیشتان بۆ زانکۆی ئەزه‌ر، که کۆنترین زانکۆی جیهانه‌و، ژماره‌ی قوتابیه‌کانی جه‌گاته‌ نزیکه‌ی نیو ملیۆن، بێگومان خۆشه‌ویستییه‌که‌ی زیاتر کرده‌وه‌.

ئێوه‌ش هه‌روا بن.

ئینجا به‌رێزبان زیاتر قسه‌ی کردو، له‌ کۆتاییدا دووباره‌ به‌خێرهاتنی کردنه‌وه‌و، داوی لیکردن سه‌لاری ئه‌و بگه‌یه‌ننه‌ کوردستان و مامۆستا و زانایانی ئایینی.

پاشانیش دیاری زانکۆی ئەزه‌ری به‌ شاندی میوان به‌خشی، که مامۆستا مه‌لا ئیدریس عه‌لی ئیسلام نوێنه‌ری به‌شداربوونی خوله‌که‌ له‌ بری سه‌رۆکی یه‌کێتی زانایان وه‌ری گرت.

پاشان به‌رێزبان هاته‌ سه‌ر مه‌نه‌ج و کاری ئەزه‌رو گوتی: ئه‌وه‌ی ئەزه‌ر له‌ شوێنه‌کانی دیکه‌ جیا ده‌کاته‌وه‌، ئه‌وه‌یه‌ ئەزه‌ر کار بۆ فیکری مامناوه‌ندی وه‌سه‌تیه‌ت ده‌کات، ئه‌وه‌ش به‌ خاڵیکی گرنگ ده‌زانیت، هه‌روه‌ک پێویسته‌ ئه‌وه‌ش بگوتریت، که ئیستا له‌ هیچ زانکۆیه‌کی جیهان هه‌موو مه‌زه‌به‌ فیه‌یه‌کان ناخوێندرن، به‌لام ئێمه‌ به‌ هیچ شوێیه‌ک بۆ ته‌نها مه‌زه‌به‌یک ده‌مارگیر نابینو، پێویسته‌

مامۆستایه‌کی میسری: ناوی کوردستان له‌ سه‌رجه‌م کتێبه‌ ئاسمانیه‌کان هاتوه‌

ئێمه‌ بکرت هه‌رچه‌نده‌ ئێمه‌ وه‌ک نه‌وه‌یه‌کی به‌رزو به‌رێز سه‌یریان ده‌که‌ین و له‌ ناو میسردا به‌ده‌یان گوندو گه‌ره‌ک گشتیان کوردن و شاعیره‌ ئه‌دیبه‌ که‌سه‌یه‌تیان لێهه‌یدا بووه‌ که‌ شانازیان پێیوه‌ ده‌که‌ین.

* ده‌وله‌ته‌کانی کورد له‌مێژوودا وه‌ک مه‌روانیه‌کان که‌ پێکه‌ینه‌ری احمد کوری مه‌روان و ئه‌بویه‌کان وه‌ هه‌روه‌ها محمد کوری عه‌لی پاشا که‌ میسری نوێی پێکه‌ینا.

* ته‌نها سه‌ی گه‌لی سه‌ره‌کی له‌رۆژه‌لاتی ناوه‌راست له‌شوێن و جێگه‌ و رێگه‌ی خۆیا نه‌وه‌ ماون و له‌شوێنی تره‌وه‌ نه‌هاتون کوردو فارسو عه‌ره‌ب.

بکات. مه‌زه‌به‌ی سوننه‌و ئه‌شعه‌ریه‌تی میسر به‌رێزی.

* محمد عه‌لی پاشای پێکه‌ینه‌ری میسری نوێ خۆی کوردو خه‌لکی ئه‌لبانه

* ناوی کوردستان له‌ گشت کتێبه‌ ئایینه‌ پێرژه‌کان هاتوه‌ وه‌ک ته‌ورات و ئینجیل و قورئان.

* ته‌ورات: په‌روه‌رگار به‌هشتی دروست کردوه‌ له‌ئێوان هه‌ردوو زبێ دیچه‌و فورات.

* ئینجیل: له‌سالی نوێمه‌ی له‌یه‌یامه‌ری هۆشیا شایه‌کی ئاشوره‌کان هه‌لسا به‌ داگیرکردنی نیشتمانی سوومه‌ریه‌کان وه‌



* رووبه‌ری کوردستان نیو ملیۆن کیلومه‌تر دو‌جایه‌ و به‌قده‌ رووبه‌ری به‌ریتانیا و به‌لجیکا و دانیمارک و هۆله‌ندا و سوئیسرا ده‌بیته‌ وه‌ به‌ر له‌ هه‌شت ساڵ به‌په‌ی ئاماره‌کان دانیشتوانی کورد نزیکه‌ی ٤٠ ملیۆن کورد له‌ کوردستان گه‌وره‌ ده‌ژین و له‌ تورکیا ٢٠ ملیۆن که‌سو له‌ئێران ١٠ ملیۆن کورد هه‌ن و له‌عیراق ٨ ملیۆن که‌سو ده‌بیته‌ له‌ سووریا دوو ملیۆن کورد ده‌ژین وه‌ به‌داخه‌وه‌ گه‌ر سه‌یری راگه‌بانه‌کان و بۆچوونی شوێنیه‌کان بکه‌ین ئه‌م ژماره‌یه‌ له‌ چه‌ند ملیۆنێک ره‌ت نابیت.

* ئیمپراتۆریه‌تی ماد که‌ له‌ ٦١٢ ساڵ پێش میلاد تا ٥٥٠ کۆتایی هات پایته‌خته‌که‌ی هه‌مه‌دان بوو وه‌ ئه‌وانه‌ به‌هاوکاری کلدانه‌کان توانیان ئاشوره‌کان له‌ناویبه‌ن وه‌ ئه‌م ئیمپراتۆریه‌ته‌ له‌سه‌ر ده‌ستی کورۆشی فارسی کۆتایی هات.

* ئیمپراتۆریه‌تی میتانه‌کان

* وه‌ له‌داوی موخازه‌ره‌که‌ مامۆستایانی به‌شداربوو به‌گه‌لیک تیبینی و راو بۆچوون بابه‌ته‌که‌یان ده‌وله‌مه‌ند کردو خۆشحال بوون که‌ له‌ میسر ئه‌و جۆره‌ گرنگه‌ به‌مێژووی گه‌لیک پهرشنگاری وه‌ک کورد ده‌دریت و که‌ناله‌که‌ش چاپوێکه‌وتنی له‌گه‌ل گه‌لیکیان سازدا.

سه‌رجه‌م جوله‌که‌کانی به‌دیل گرتو له‌شاره‌کانی هالو هابوری نیشته‌جی کردن له‌سه‌ر زبێ کۆزان و شاره‌کانی میدیا.

* قورئان: له‌ قورئانی پیرۆز دا کوردستان به‌ (المنزل المبارک) هاتوه‌ که‌ له‌سه‌ر زاری نوح سه‌لات و سه‌لامی خۆی له‌سه‌ر بیت که‌ ده‌فه‌رموی (وقل ربّ ازلني منزلاً مبارکاً وانت خير المنزّلين) پاش کۆتایی لافاوه‌که‌و که‌ شتییه‌کی حه‌زرتی نوح جێگیر بوو له‌سه‌ر چیاوی جودی.

* له‌سالی ١٩٤٨ دا شوانیکی کورد به‌ناوی رشید سرخان له‌ ناو ئاویکی شیرین و سازگارا پارچه‌یه‌کی له‌که‌ شتییه‌کی (نوح)ی دۆزیه‌وه‌ بۆ یه‌که‌م جار له‌سه‌ر چیاوی جودی.

* له‌میسردا به‌و ئیعتیباری که‌ هه‌رسێ کیشوهری ئاسیای زه‌ردو ئه‌فریقیای ره‌شو ئه‌وروپای سپی پێکه‌وه‌ ده‌به‌سته‌یه‌وه‌ بۆیه‌ تێکه‌ل بوونی ئه‌م جۆره‌ خوێنانه‌ تێکه‌لاویه‌کی پیکه‌یناوه‌ سروشتی ئه‌م ولاته‌ وایه‌ که‌ هه‌رکه‌سو بیرو بۆچوونیکێ هه‌بیته‌ که‌ بیته‌ میسر ده‌توێته‌وه‌ وه‌ک چۆن شه‌کر له‌ناو ئاودا ده‌توێته‌وه‌ وه‌ به‌داخه‌وه‌ ئێمه‌ی میسری نه‌مانتوانیوه‌ به‌شوێیه‌کی سه‌رده‌مو ئاکادیمی دیراسه‌یه‌کی ته‌واوی باروودخی کورد له‌م ولاته‌ی

سلام کریم سیدان - قاهیره/ به‌ریز دکتۆر عبدالمقصود باشا موخازه‌ره‌یه‌ک له‌سه‌ر مێژووی کورد پێشکه‌ش ده‌کات وه‌ که‌نالیکی تیغی ئه‌م موخازه‌ره‌یه‌ ده‌گوازته‌وه‌ بۆ ئاشنا بوونی گه‌لی میسر به‌و مێژوه‌ ره‌ونه‌قده‌ری وه‌ زانایانی ئایینی به‌شداربووی خولی ئەزه‌ر، که‌ یه‌کێتی زانایان به‌ هه‌ماهه‌نگی رابیه‌تی ده‌رچوونی ئەزه‌ر ئه‌نجامی داوه‌، به‌شداریه‌ له‌ گفتو گوو راگۆڕینه‌وه‌ ده‌که‌ن. ئه‌وه‌ش به‌شتییه‌که‌ له‌ ناو نیشتمانی سه‌ره‌کی بابه‌ته‌که‌ی:

* له‌سالی ١٩٤٨ شوانیکی کورد له‌چیاوی جودی له‌ ناو ئاویکی سازگار پارچه‌یه‌کی که‌ شتییه‌که‌ی نوحی دۆزیه‌وه‌ بۆ یه‌که‌م جار له‌مێژو.

* کوردستان لانکه‌ی شارستانیه‌ته‌کانه‌.

* کوردستان پالنه‌وان و قاره‌مانی زۆری وه‌ به‌ره‌یناوه‌ که‌ توانیوانه‌ به‌شدار بن له‌ پێک هێنایی ده‌وله‌ت و ئیمپراتۆریه‌ت و هه‌روه‌ها له‌بێنای هزی ئیسلامی و مرۆیی.

* کوردستان دیواریکێ پۆلایینه‌ بۆ پاراستی رۆژه‌لاتی ناوه‌راست (حصن منیع).

* صلاح الدین الایوبی توانی فه‌رمانه‌وه‌ی شامو جه‌زیره‌ و به‌شیکێ عیراقو یه‌مه‌ن شوێناتی تر

زانایان ژماره (٨٧) ته‌شتری نیوهم ٢٠١٢

سه‌رۆکی یه‌کیتی زانایان پيشوازی له کونسولی تورکیا کرد

تورکیا و کوردستان له میژینه‌یه‌و، هه‌روه‌ها له‌لایه‌ن سه‌رقونصوله‌وه په‌یامی جه‌ژنه پیرۆزه‌ی به‌پێژ (محمد گۆرمان) وه‌زیری ئه‌وقافی تورکیا وه‌ به‌پێژ سه‌رۆکی یه‌کیتی زانایان گه‌یهندرا، که چه‌ند جارێکه به‌پێژیان په‌یامی پیرۆزکردنی جه‌ژن به‌ یه‌کیتی زانایان ده‌گه‌یه‌نیت.

هه‌روه‌ها سه‌رۆکی یه‌کیتی زانایان باسی له‌وه کرد، که ئیتمه وه‌ک گه‌لی کوردو گه‌لی تورک له زۆر شتدا هاوبه‌شین، به‌تایبه‌تی که له کاتی کۆچپه‌وه مه‌زنه‌که ده‌رگایان به‌ روودا کردینه‌وه، هه‌روه‌ها باسی له‌وه‌ش کرد، که چه‌ند شاندیکی مامۆستایانی ئایینی بۆ چه‌ند جارێک سه‌ردانی تورکیایان کردوه‌و، خۆشحالی‌ش ده‌بین ئه‌گه‌ر به‌پێژ (محمد گۆرمان) وه‌ک که‌سایه‌تییه‌کی ئایینی سه‌ردانی هه‌ریمی کوردستان بکات.

شایانی باسه هه‌ر یه‌ک له مامۆستا مه‌لا نه‌جمه‌دین وادی ئه‌ندامی مه‌کته‌بی ته‌نفیزی یه‌کیتی زانایان و مامۆستا مه‌لا دلشاد گه‌لالی ئه‌ندامی ئه‌نجومه‌نی ناوه‌ندی یه‌کیتی زانایان له دانیشتنه‌که ئاماده‌بوون.



خه‌یلانی جیگری سه‌رۆکی زانایان و ئه‌ندامانی مه‌کته‌بی ته‌نفیزی یه‌کیتی زانایان به‌ گه‌رمی پيشوازیان لیکرا. ئه‌مه‌و به‌پێژ سه‌رقونصولی تورکیا جه‌ختی له‌سه‌ر هه‌ماهه‌نگی و توندو تۆلکردنی په‌یوه‌ندییه‌کان کرده‌وه له نێوان خۆیان و یه‌کیتی زانایان و هه‌ریمی کوردستان و گووتی: دۆستایه‌تی

رۆژی سێشه‌مه (٢٠١٢/١١/١٣) به‌پێژ ئایدن سارجن سه‌رکونسولی تورکیا، ئیبراهیم یوکسلتان جیگری کونسولی شاندیکی یاوه‌ریان سه‌ردانی مه‌کته‌بی ته‌نفیزی یه‌کیتی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستانیان کردو، له‌لایه‌ن مامۆستا مه‌لا عبده‌وللا مه‌لا سه‌عید گرتکی سه‌رۆکی یه‌کیتی زانایان و مامۆستا مه‌لا جه‌لال

یه‌کیتی زانایان و ده‌سته‌ی پاراستن و چاککردنی ژینگه‌ گه‌توگۆیه‌کی کراوه له‌سه‌ر ژینگه‌ ساز ده‌که‌ن

مه‌لا عبده‌وللا مه‌لا سه‌عید له‌ وته‌یه‌کدا تیشکی خسته سه‌ر گرنگی ژینگه‌و پاراستنی ژینگه‌ی کوردستان، که وه‌ک ئه‌رکیکی ئایینی نه‌ته‌وه‌یی هه‌ر تاکێک وه‌سفی کردو هه‌ماهه‌نگی و هاوکاری و پشتیوانی زانایانیشی بۆ هه‌ر هه‌نگاوێک له‌وه‌ بواره‌دا ده‌ربیری.

سه‌رۆکی یه‌کیتی زانایان ته‌نکیده‌شی له‌وه کرده‌وه، که زانایانی ئایینی به‌رده‌وام هۆشیاریان بلأوکردۆته‌وه له‌سه‌ر ژینگه‌و ئه‌رکی هاوڵاتیان، به‌لام به‌ پێویستی زانی به‌هاوکاری لایه‌نه په‌یوه‌نداره‌کان کۆنفرانسیکی گشتی سه‌باره‌ت به‌ ژینگه‌پارێزی له کوردستان بیه‌سترت بۆ ئه‌وه‌ی هه‌موو لایه‌ک پێ: وه‌ه کار له‌سه‌ر ئه‌و پرسه‌ بکه‌ن و میکانیزمی عه‌ملی بدۆزێته‌وه

دواتر له‌لایه‌ن جیگری سه‌رۆکی یه‌کیتی زانایان و ئه‌ندامانی مه‌کته‌بی ته‌نفیزی قسه‌و باسو شیکاری پێویست له‌باره‌ی پرسه‌ی ژینگه‌ خرایه‌و روو.

هه‌ر له‌و گه‌توگۆیه‌ کراوه‌دا ئاماده‌بووان سه‌رنج و تێبینیه‌کانیان خسته‌ روو، دانیشتنه‌که به‌ کۆمه‌ڵێک رێنمایی و راسپارده‌ کوتایی هات.



به‌رپرسی ده‌سته‌ی پاراستن و چاککردنی ژینگه‌ و پێرای خۆشحالی به‌ ئاماده‌ بوونی یه‌کیتی زانایان له‌ دانیشتنه‌که، تیشکی خسته سه‌ر رۆلی مامۆستایانی ئایینی له‌ هۆشیار کردنه‌وه‌ی هاوڵاتیان سه‌باره‌ت به‌ پرسه‌ی ژینگه‌و چۆنیه‌تی پاراستنی، هه‌روه‌ها رۆلی یه‌کیتی زانایانی به‌رز نرخاندو هیوای خواست پێکه‌وه‌ بتوانن هاوکار بن له‌سه‌ر ئه‌و پرسه‌و دۆزینه‌وه‌ی ئاییه‌تی کر له‌و ناوه‌دا.

به‌مه‌به‌ستی قسه‌کردن له سه‌ر ژینگه‌و رۆلی مامۆستایانی ئایینی له هۆشیار کردنه‌وه‌ی هاوڵاتیان سه‌باره‌ت به پرسه‌ی ژینگه‌پارێزی، شاندیکی بالای مه‌کته‌بی ته‌نفیزی یه‌کیتی زانایان که پێکهاتبوو له سه‌رۆکی یه‌کیتی زانایان و جیگرو ژماره‌یه‌ک له ئه‌ندامانی مه‌کته‌بی ته‌نفیزی، له‌سه‌ر داوای ده‌سته‌ی پاراستن و چاککردنی ژینگه‌ به‌ژداریان له گه‌توگۆیه‌کی کراوه سه‌باره‌ت به‌و پرسه‌ له شاری هه‌ولێر کرد. سه‌ره‌تای دانیشتنه‌که به‌پێژ کاک عبده‌ولسه‌مه‌د

له‌ خه‌لیفان و باڵه‌کایه‌تی زانایانی ئایینی هاوکاری و کۆمه‌کی بۆ ئاواره‌کانی کوردانی کوردستانی رۆژئاوا کۆده‌که‌نه‌وه

ناینبه‌ی له‌لایه‌ن ناوچه‌که‌وه ئه‌جمه‌لدا شاندیکی لقی سۆران به‌سه‌رپه‌رشتی مه‌لاسه‌تفا باپشتی کارگیرێ لقی و یاوه‌ری به‌ریۆه‌به‌ری ئه‌وقافی سۆران به‌پێژ مه‌لا وه‌یسی مه‌لا سه‌عید سه‌ردانی باره‌گای که‌مپینه‌که‌یان کرد له‌م‌رگه‌وتی گه‌ره‌ی خه‌لیفان و ده‌ستخۆشیان ناراسته‌ی ده‌سته‌ی سه‌ره‌رشتی کاره‌که‌ کردو هیواخواز بوون که زانایانی نایینی هه‌میشه‌ چینیکی دانسه‌براو بن له‌ئێش و تاسازی برا موسولمان و هاونه‌ته‌ره‌یه‌کانیان.

بۆ ئه‌م مه‌به‌سته کۆرایه‌وه‌و رێژه‌یه‌کی زۆری خه‌لکی ناوچه‌که وه‌ک ئه‌رکیکی ئایینی و هاونه‌ته‌وه‌یی به‌ژداریان له سه‌رخستنی که‌مپینه‌که‌کرد، له‌لایه‌کی تهرده له‌ناحیه‌ی خه‌لیفان ناوچه‌ی یه‌کیتی زانایان به‌هه‌ماهه‌نگی سه‌نته‌ری رۆشنیبری خه‌لیفان بۆهه‌مان مه‌به‌ست که‌مپینیکیان راگه‌یانندو توانا له‌وماوه دیاریکراوه‌دا کۆمه‌کیکی به‌رچاو بۆ براکورد هه‌مان له‌هه‌مان که‌مپی دوهمیز. شایه‌نی وتنه‌ بۆ به‌رز نرخاندنی نه‌و چالاکیه

راگه‌یانندی لقی سۆران: به‌مه‌به‌ستی هاوکاری و کۆکردنه‌وه‌ی پیدایه‌ستیه‌کانی ژانایان، به‌هه‌ماهه‌نگی نێوانیان هه‌ریه‌ک له‌ناوچه‌ی چۆمانی یه‌کیتی زانایان و، تێبینه‌رایه‌تی ئه‌وقافی چۆمان و، ریکخراوه‌کانی کۆمه‌لگه‌ی مه‌ده‌نی سنوره‌که که‌مپینیکی سی رۆژیان ریکخست بۆکۆمه‌ک کردن و پشتیوانی کردنی کوردانی کوردستانی رۆژئاوا له‌که‌مپی دوهمیزی پارێزگای ده‌وک، ئه‌مه‌و له‌وماوه‌ی که‌مپینه‌که‌ی تیندا ده‌ست به‌کاربوو توانا هاوکاریه‌کی باش و به‌رچاو

په‌یامی زانایان ژماره (٨٧) ته‌شیرینی نووه‌م ٢٠١٢

چوارچيڼوې ياسای نايينداری و پروژہ ياسای پاراستنی پيروزيه نايينه کان و په يوه ندي له گهل نازادی راده برين

نارام نجم الدين برادوستی

به پيچې وانه وه ياخود نايینی يه هودی له سره
هه ژمونی نايینی نيسلام ياخود به پيچې وانه وه، يان
سه پاندي مزه بيك له سره هه ژمونی مزه بيكي
تر، بۆ نمونه جهنگی هه شت ساله ی نيوان
عيزاق - نيزان په كيك له هوكاره كانی وه ك پالنه ر
هه ژمونی شيعايه تی ياخود سوننايه تی بووه
چه ندين ولاتانی جيهانیش به شيوه يه کی
ناراسته وخو تيوه گلان به هوی هاوکارکردنی
سه ريزی و ماديان كه تاوه كو نيساستاش له م دوو
ولته دريژه ی هه به. كه واته ليره دا ده بينين
په كيك له مه به سته كانی نه توه يه كگرتوه كان
ده كه ويته ترسناكيه وه به هوی نه بوونی ياسا و
ريسای پيويسست له هر ولاتيک به گويزه ی
بارودوخ و كات و ساتی خو يه وه به شيوه يه ك
پياده كرنی نايينه كان پاريزراو بكات و نه وانه ی
وه ك هوكار به كاری ده مينن بۆ شيواندي نارامی
سزايان بدات.



يه كه م: چوارچيڼوې ياسای نايينداری

له به لگه نامه نيو ده و له تيه كان

**(١-١): نايينداری له به لگه نامه ی نه توه وه
په كگرتوه كان**

نه گهر به شيوه يه کی گشتی ته ماشای
به لگه نامه ی نه توه يه كگرتوه كان بگين ده توانين
بليين خو ی ده بينيته وه له چه ندين بنه ماي گشتی،
وه زور له ماده كانی شي په يوه نديدارن به چونه تي
دانانی هم ريكخراوه و ليژنه كانی و چونه تي بوون
به نه ندام تيبياداو ده سته لاته كانی و ده سته لاتی
ليژنه كانی، به لام نه و ی گرنگه له ماده ی يه كه می
دووپاتی له سره كومه ليك مه به سته كردوته وه، وه
نه گهر بمانه ويته به ووردی هم ريكخراوه دووپاتی
له بابته تيك كرديته وه ی نه توه به شيوه يه کی
ناراسته وخو هه سستی پيده كين به تاييبه ت له
مقاصده كانی.

هر بويه كاتيک ته ماشای ماده ی يه كه می
به لگه نامه كه ده كين ده بينين دووپات له سره
پاراستنی نه من و ناسایشی نيوده ولتی و لبردی
نه و هوكارانه ی ده بنه تيكدانی ناشتی ده كاته وه،
دياره نه و هوكارانه ش زورن كه ده بنه هوی
تيكدانی ناسایش و ناشتی نيوان ولاتان،
سياسه تی نيسستماری، پياده كرنی حوكمی
تاكروه ی، نه بوونی مافی بريادانی چاره نوس،
هه ژاری، لاوزی ناستی روشنبري، پياده كرنی
به رته سکی نايينداری، هه موو نه وانه هوكارن بۆ
تيكدانی ناسایشی نيوان ولاتان، به لام نه و ی
بابته تييمه پياده كردن و سه پاندي نايينه به
شيوه يه کی نادرست كه له نه نجامدا ده بينته هوی
تيكدانی ناسایشی ناوه خو ی ولاتيک، دواتر دريژه
ده كيشيت بۆ تيكدانی ناسایشی نيوان ژماره يه کی
زور له ولاتان، وه ك پياده كرنی نايینی نيسلام
له سره هه ژمونی نايینی مه سيحی، ياخود

پيشه کی

بيگومان سروشتی مرؤف وايه لايه نيکی روحی
هه به، واته زورينه ی مرؤفه كان له كاتی ژياناندا
هه ست به وه ده كين ده بيت نه وان بۆ ناسوده ی
هه ست و نه سستی خو يان ويزدانان ناسوده بگين،
بۆ هم مه به سته په کی له بيركروه و هه كانی مرؤف
نه و هه بووه هه ولی داوه بۆ پرکردنه وه ی نه م
بوشاييه په رستراويکی هه بيت، نينجا نه گهر
به هوی نايينك وه كه يشتيته راستی نه و
به نديايه تيه، نه گينا به هوی كومه ليك پالنه روه
به ره و جوژه به نديايه تيه ك چوه وه وانه يه
هاوته ريب نه بيت له گهل نه و ی له نايينه كان باسی
ليوه كراوه، به لام نه و ی خالی گرنگه وه هاوبه شه
له زوربه ی نايينه كان نه و يه زوری بۆ پياده كرنی
ناین له لايه ن تاكه كانه وه نيه، نه مه له دوا نايينش
كه نايینی نيسلامه دووپاتی ليكراوه ته وه كاتی
خوای گه وره ده رفه رمويته (لا اكره فی الدين).

له لايه کی تره وه نه گهر تاماشای ميژوو بگين
ده بينين ناین هه ندي جار هوكاريك بووه بۆ
نانه وه ی شه رو كوشتار كاتی وه كو خو ی و به ديوه
راسته قينه كه ی به كار نه هاتوه، به سه رده می
نيساسته وه زوربه ی تويزه روه وان كاتی ليكولينه وه
له هوكاره كانی كيشه كان ده كين بۆيان
ده رده كه ويته پياده كرنی ناین به شيوه يه کی
به رته سك و هه ولدان بۆ سه پاندي نايينك ياخود
رييازيك هوكار ده بيت بۆ نانه وه ی كيشه و
مملانی، بۆ نمونه نه و ی له سالانی رابردو له
نيوان سودان و باشوری سودان روپيدا ده رباره ی
جيبه جيكردی شريعه تی نيسلام، هه روه ها
كيشه ی نيوان شيعه و سوننه له عيزاق سه ره رای
نه و ی لايه نيکی گرنگی كيشه كه هوكاری
سياسيه، له ناو بردی موسلمانه كانی بۆرما له لايه ن
بوزيه توندره وه كانی، چه ندين جهنگی خويناوی
نيوان رييازه كانی نايینی مه سيحی له ولاتانی
نه وروپا و چه ندين مه رگه ساتی تر، هه موو نه وانه
هوكار بوون بۆ بيركروه وه له دانانی چه ندين بنه ما
له سر ناستی نيوده ولتی و هه ريمي و ولاتان، بۆ
نونه هه و له كانی نه توه يه كگرتوه كان بۆ نه م
مه به سته، هه و له هه ريمي هه كان، دواتریش
چه سپاندي كومه ليك بنه ماي گشتی له ده ستوری
زور له ولاتانی جيهان ده رباره ی نايينداری،
له به رته وه نيمه ش به گويزه ی نه م باسه ی
سه سه روه چوارچيڼوې ياسای نايينداری
ده خه يه رو وه دواتریش باس له و په يوه ندي وه
ده كين كه هه يه له نيوان نايينداری و پروژہ ی
ياسای پاراستنی پيروزيه نايينه كان و نازادی
را ده برين به م شيوه يه کی خواره وه:

**هيچ پيگهاته يه کی نايینی ده ست
به رداري نايينه كه ی خو ی ناييت
ته نانه ت نه گهر له پيناويشيدا
روويه روی مملانی پي چه كداری و
توندوتيزی بيته وه**

له هه مان ماده له برگه ی سييه ميديا باس
له هينانه دی هاريكاری نيوان ولاتان ده كات
له بواره كانی ناووری و كومه لايه تی و روشنبري و
مرؤفایه تی و پنه وكردی ريژگرنی مافه كانی
مرؤف و نازادييه بنه رته تيه كان بۆ خه لكان به
گشتی، وه هاندان له م بواره دا به شيوه يه کی رها
به بی جياوازی به هوی ناین، ره گه ز، زمان، ياخود
جودا كرن له نيوان پياوان و نافرته تان، نه مه ش بۆ
دروست كرنی كه شيکی خو شگوزه رانی بۆ
هاونيشتمانان. بۆ نمونه ده قه كه به م شيوه يه
هاتوه (تحقيق التعاون الدولي على حل المسائل
الدولية ذات الصبغة الاقتصادية والاجتماعية
والثقافية والإنسانية، وعلى تعزيز احترام حقوق
الإنسان والحريات الأساسية للناس جميعا،
والتشجيع على ذلك إطلاقا بلا تمييز بسبب الجنس
أو اللغة أو الدين ولا تفرق بين الرجال والنساء).

هه روه ها له برگه ی (ج) ماده ی (٥٥) ی نه م
به لگه نامه يه كاتی باس له نه نجومه نی ناووری و
كومه لايه تی نه توه يه كگرتوه كان ده كات دووپات
له كار كرنی نه م نه نجومه نه ده كاته وه له ريگه ی
هاندانی ولاتانی جيهان بۆ ريژگرن له مافه كانی
مرؤف و نازادييه بنه رته تيه كان به بی جياكاری
به هوی ناین، زمان، ره گه ز له ريگه ی به م شيوه يه

ژانر
ژماره
(٨٧) ته شريعتی نووم ٢٠١٢

ان يعمل على أن يشيع في العالم احترام حقوق الإنسان والحريات الأساسية للجميع بلا تمييز بسبب الجنس أو اللغة أو الدين، ولا تفرق بين الرجال والنساء، ومراعاة تلك الحقوق والحريات فعلاً بيگومان مافی پیاده کردنی نایبنداریش یه کیکه له و مافانهی که کۆمه لگه ی نیۆده و له تی دوویاتی له سهر کردۆته و .

به پیی جارنامه ی مافه کانی مرۆف دهرده که ویت که گوزارشت له بیرورا به شیوه یه که بیته هوی هیرشکردنه سهر که سیك، لایه نیك، ناینیک و مه به ست لی ناوزاندن و گائته پیکردن و سوکایه تیکردن بیته، به هیچ شیوه یه که به نازادی راده برین له قه له م نادریت

هروه ها له بره ی دووه می مادی (۱۶) جاریکی تر دوویات له سهر مافه کانی مرۆف ده کاته وه کاتیک باس له ئه رکه وه ده سه ته لاته کانی ئه نجومه نی ئابوری و کۆمه لایه تی ده کات و هاتوه (وله أن یقدم توصيات فيما يختص بإشاعة احترام حقوق الإنسان والحريات الأساسية ومراعاتها). که واته له وه قانه ی خستمانه روو بینیمان چۆن نه ته وه یه کگرتوه کان دوویات له سهر ریزگرتن له مافه کانی مرۆف ده کاته وه، به جوړیک هینانه دی ئاسایش و ئارامی و هاریکاری نیوان ولاتانی به ستۆته وه به دابین کردن و ریزگرتن له مافه کانی مرۆف، بیگومان

یه کیکیش له و مافانه مافی نایبنداریه، به شیوه یه که هیچ پیکهاته یه کی ئایینی ده سه ته برداری ئاینه که ی خو ی نایبته ته نانه ت ئه گهر له پینا ویشیدا رووبه روی ملاملانی چه کداری و توندوتیژی بیته وه .

(۲-۱): نایبنداری له جارنامه ی جیهانی بۆ مافه کانی مرۆف ۱۹۴۸

له جارنامه یه دا له کۆی (۳۰) بهندی په یوه نیدیار به مافه کانی مرۆف ته نه له بهندی (۱۸) باس له مافه، ئاسنداری کراوه، ئه ویش، به م شتوه هه هاتوه (کل فرد الحق في ممارسة حرية الفكر والضمير والدين وكذلك كل الحرية في تغير دينه ومعتقده وله حرية التعبير عن دینه ومعتقده إما بشكل فردي أو ضمن جماعات علناً أو بشكل غير علني وممارسة الدعوة والعبادة والطقوس والشعائر).

به شیوه یه که ریگه ی داوه به هه موو تاکیک ئازادین له پهیره وکردنی ئایینی خویمان و چۆنیه تی گوزارشت کردن لی، به لām ئه وه ی که جیگه ی تیپینی وه پیموایه ناگوجیت له گه ل ئایینی ئیسلام ئه وه یه له م بهنده مافی گۆرینی ئایینی داوه به مرۆف ئه وه ش له ئایینی ئیسلام نه، چونکه له ئیسلامدا زۆری له هیچ که سیك ناکریت به مه به ستی موسلمانونی، وه کاتیک تاکیک مسلمان بوو ناکریت پاشگه ز بیته وه له ئایینی ئیسلام.

هروه ها ئه گهر ته ماشای بهندی (۱۹) ئه جارنامه یه به که ین ده بینین باس له نازادی راده برین ده کات و سنوره که شی دیاری کردوه که بریتیه له نازادی توژیته وه، وه رگرتنی زانیاری، دابه شکردنی زانیاری به هه موو جوړه وه سیله یه کی بلۆکردنه وه و راگه یاندن وه ده قه که به م شتوه یه هاتوه (لکل فرد الحق في حرية الرأي والتعبير عنه وهذا الحق يتضمن حرية اعتناق الآراء بدون تدخل خارجي وحرية البحث وتلقي وتوزيع المعلومات والأفكار بكافة وسائط النشر والإعلام)، که واته ئه مه یه پیناسه ی مافی راده برین له جارنامه ی جیهانی مافی مرۆف، بۆیه ئه گهر ووردبیننه وه له م پیناسه یه بۆمان دهرده که ویت که گوزارشت له بیرورا به شیوه یه که بیته هوی هیرشکردنه سهر که سیك، لایه نیك، ناینیک و مه به ست لی ناوزاندن و گائته پیکردن و سوکایه تیکردن بیته یه هیچ شیوه یه که به نازادی راده برین له قه له م نادریت. که واته به بروای من پیناسه ی راسته قینه ی نازادی



راده برین بریتیه له نازادی وه رگرتنی بیرورا گواسته وه ی له سه رچاوه جوړا و جوړه کانی زانیاری به هوی سه رجه م ئامیره کانی راگه یاندنه وه .

(۲-۱) العهد الدولي الخاص بالحقوق المدنية والسياسية ۱۹۶۶

ماده ی (۱۸) ی ئه م عهده که پیکهاتوه له چوار خال په یوه نیدیاره به چۆنیه تی پیا ده کردنی دینداری له لایه ن تاکه کانه وه، له خالی یه که می ماده که دوویات له سهر ئه وه ده کاته وه که هر که سیك ئازاده له هه ز و ویزدان و ئاین و پیا ده کردنی دروشمه ئاینیه کان ئینجا به ته نیا بیت یاخود له گه ل خه لکانی تر بیت به کۆمه ل (لکل إنسان حق في حرية الفكر والوجدان والدين. ويشمل ذلك حريته في أن يدين بدين ما، وحرية في اعتناق أي دين أو معتقد يختاره، وحرية في إظهار دينه أو معتقده بالتعبد وإقامة الشعائر والممارسة والتعليم، بمفرده أو مع جماعة، وأمام الملأ أو على حدة).

هه رچی خالی دووه مه دوویات له سهر ئه وه ده کاته وه نایبته هه یچ که سیك رووبه روی زۆر لیکردن بیته وه به هوی وه نازادیه که ی له ده ست بدات و ناچار بکریت بۆ هه لجزاردنی یاینیک (لا يجوز تعريض أحد لإكراه من شأنه أن يخل بحريته في أن يدين بدين ما).

ئه وه ی جیگه ی سه رنجه له هه موو به لگه نامه نیۆده و له تیبه کان کاتیک باسی نازادی راده برین ده کریت ته نه بۆ لای ئه وه دهروات که نازادی راده برین بریتیه له وه رگرتنی زانیاری له سه رچاوه جوړا و جوړه کانه وه و گواسته وه ی له ره یگه ی سه رجه م وه سیله کانی راگه یاندنه وه به شیوه یه که به نازادی راده برین له قه له م نادریت

به لām ئه وه ی به لمانه وه گرنه که له وه ماده یه ئامازه ی پیکراوه خالی سییه می ئه م ماده یه یه کاتیک دوویات له سهر ئه وه ده کاته وه نایبته

نازادی مرۆفه کان ملکه چ بکریت له دهرخستنی ئاین یاخود بیروباوهره که ی خویمان بۆ هیچ شتی ته نه بۆ ئه وه به ره به ستانه نه بیت که یاسا ده یسه پینیت وه ئه م به ره به ستانه ش ده بیت پئویست و گرنه بن بۆ پارێزگاریکردن له ناشتی و سیسته م و ته ندروستی و ئادابی گشتی و ماف و نازادی تاکه کانی تر، وه هاتوه (لا يجوز إخضاع حرية الإنسان في إظهار دينه أو معتقده، إلا للقيود التي يفرضها القانون والتي تكون ضرورية لحماية السلامة العامة أو النظام العام أو الصحة العامة أو الآداب العامة أو حقوق الآخرين وحریاتهم الأساسية)، واته تاکه کان له کاتی پیا ده کردنی نایبنداریش

به شیوه یه کی ره ها دهره تیان پینادریت به لکو نازادی له ئاینداری ده بیت به شیوه یه که ده بیت بگوجیت له گه ل به رژه وهندی گشتی وه ده بیت به یاسا ریکخزیت، ئه ی ئه گهر ئاینداری که لایه نیکی ریکخستنی په یوهندی مرۆفه کانه له گه ل خوی گه وره وه زۆریه ی مرۆفه کان باوهریان به ئاینیکی ئاسمانیه بخریته ژیر به ره به ستی یاسای چۆن نازادی ناکریت به ره به ستی یاسای بۆ دابنریت بۆ ئه وه ی نه بیته هوی به زاندنی سنوری ئاینه کان؟ وه لāmی ئه م پرسیاره مان زۆر به روونی له ماده ی (۱۹) ده یه می ئه م عهده بۆ دهرده که ویت کاتیک باسی نازادی راده برین ده کات و هاتوه (۱- لكل إنسان حق في اعتناق آراء دون مضايقة. ۲- لكل إنسان حق في حرية التعبير. ويشمل هذا الحق حريته في التماس مختلف ضروب المعلومات والأفكار وتلقيها ونقلها إلى آخرين دونما اعتبار للحدود، سواء على شكل مكتوب أو مطبوع أو في قالب فني أو بأية وسيلة أخرى يختارها).

لێره دا ده بینین دوویات له نازادی راده برین ده کات به شیوه یه که ئه م نازادیه مافی گه یشتن به سه رچاوه جوړا و جوړه کانی زانیاری دوویات ده کاته وه وه وه رگرتنی و گواسته وه ی بۆ که سانی تره به یی سنوور، به نووسین بیت یاخود چاپ، یاخود له شیوه ی هونه ری یاخود به هه ر وه سیله یه کی تربیت، ئه مه یان کاریکی دروسته،

بۆ ئایینی زانایان ژماره (۸۷) ته شیری نوومه ۲۰۱۲

٢- ئایینداری له پرۆژهی دهستوری ههریمی کوردستان

له به شنی یه که می مافه بنه رته کان له مافه مدنی و سیاسیه کانه وه له مادهی (١٩) دا له خالی (٩ و ١٠) باس له چۆنیهتی پیاده کردنی ئاین کراوه ته وه به م شۆیهیه: مادهی ١٩/ تاسعا- لا إكراه في الدين، ولكل شخص الحق في حرية الدين والعقيدة والفكر والضمير وتكفل حكومة الاقليم ضمان حرية المسلمين والمسيحيين واليزيديين وغيرهم في ممارسة عباداتهم وشعائرهم وطقوس دياناتهم دونما تعرض، وضمان حرمة الجوامع والمساجد والكنائس ودور العبادة، ولصون حرمتها ووقديتها رسالتها يحظر اتخاذ الجوامع أو المساجد أو الكنائس ودور العبادة لممارسة النشاط الحزبي او السياسي).

لێره دا بۆمان ده رده که ویت که دانه رانی پرۆژه دهستوری ههریمی دوویات له وه ده که نه وه که ژۆرلیکردن له ئاین نیه وه هه موو که سیک مافی ئازادی ئاین و هزر و ویزدانی هیه، وه پیویسته حکومه تی ههریم به رگه ی ئه وه بکات که موسلمانان و مسیحیه کان و ئیزیدییه کان ئازاد بن له پیاده کردنی به ندایه تی و به کاره یێنانی دروشمهکانی ئاینی خۆیان به بی ئه وه ی که س پشیمان بگریت، هه روه ها حکومه ت ده بیته به رگه ی دلنای ریزگرتنی مزگه وت و که نیسه و شۆینهکانی به ندایه تی له ئه ستۆ بگریت، بیگومان

کوردستانیکی فره ئاین پیویسته بۆ ریزگرتن له ئاینهکان و پرۆژهکانیان و پیاده کردنی شۆینهکانی به ندایه تی و خودا په رستی.

چه ندىن یاسامان پیویسته بۆ ئه وه ی پیاده کردنی ئاین و دروشمهکانی له کوردستان ریک بختا و به ریزلیگراوی به میننه وه

مادهی (٤٢) ئازادی داوه به تاکه کان له هزر و ویزدان و بیروباوه ر، به م شۆیهیه (لکل فرد حرية الفكر والضمير والعقيدة)، پیموایه ئه م مادهیه شیکردنه وه ی ژۆراو جۆر له خۆده گریت، چونکه بیروباوه ر له وانه یه هه ر بیروباوه ری ئاینی نه گریتته وه به لکو ئازادی له بیروباوه ری سیاسیش بگریتته وه.

مادهی (٤٣) دوویات له وه ده کاته وه که پهیره وکه رانی هه ر ئاینیک یاخود مه زاهیک ئازادن له به کاره یێنانی دروشمه ئاینیهکانی خۆیان وه به دروشمهکانی حسینیه وه، هه روه ها ئازادن له به رتۆه بردنی ئه وقافو کاروباری ده زگا ئاینیهکانی خۆیان وه، ده قه که به م شۆیهیه هاتوه: مادهی (٤٣) -اولا- إتباع كل دين أو مذهب احرار في: أ- ممارسة الشعائر الدينية، بما فيها الشعائر الحسينية. ب- إدارة الاوقاف شؤونها و مؤسساتها الدينية، و ينظم ذلك بقانون.

ئه وه ی جیکه ی سه رنجه له هه موو به لگه نامه نیوده وه له تیهکان کاتیک باسی ئازادی راده برین ده کریت ته نها بۆ لای ئه وه ده روات که ئازادی راده برین بریتیه له وه رگرتنی زانیاری له سه رچاوه جۆراو جۆره کانه وه و گواستنه وه ی له ریکه ی سه رجه م وه سیلهکانی راگه یاندنه وه به شۆیهیه که له به رتۆه وه ندی گشتی بیته.

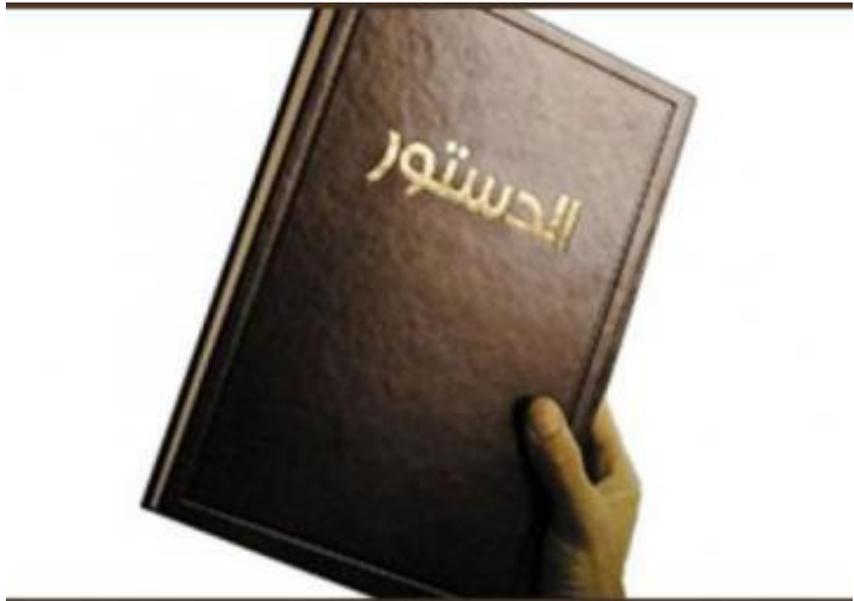
به لام کاتیک سه یری خالی سییه می هه مان ماده ده که ین بۆمان ده رده که ویت به لای ئازادی راده برین ره ها نییه و به لگو سنوری بۆ دانراوه، بۆ نمونه (٣- تستتبع ممارسة الحقوق المنصوص عليها في الفقرة ٢ من هذه المادة واجبات ومسئوليات خاصة. وعلى ذلك يجوز إخضاعها لبعض القيود ولكن شريطة أن تكون محددة بنص القانون وأن تكون ضرورية: (أ) لاحترام حقوق الآخرين أو سمعتهم. (ب) لحماية الأمن القومي أو النظام العام أو الصحة العامة أو الآداب العامة). لێره دا ده بینین پیاده کردنی مافی ئازادی راده برین ئه رکه و به رپرسیاریه تی له گه له، به شۆیهیه که پیاده کردنی ده بیته بکه ونه ژیر کۆمه لێک به ربه ست، وه ئه م به ربه ستانه ده بیته به یاسا دیاریکرتن پیویسته بن بۆ ریزگرتن له مافهکانی خه لگانی ترو ناوبانگیان له لایه که وه پاراستنی ئاسایش و ته ندروستی و سیسته م و نادابی گشتی له لایه کی تروه .

دووه م: ئایینداری له دهستوری نوێی عێراق و پرۆژهی دهستوری ههریمی کوردستان

دهستوری نوێی عێراق مادهکانی (٤١، ٤٢، ٤٣) ته رخان کردوه بۆ باسی پیاده کردنی ئاینداری له لایه ن تاکه کانیه وه، هه روه ها پرۆژه ی دهستوری ههریمی کوردستان له هه ندی ماده به شۆیهیه کی راستخۆ باس له ئاینداری ده کات وه که برگی (١٠ و ١١) له مادهی (١٨) هه روه ها له هه ندی مادهی تر به شۆیه ی ناراستخۆ باس له ئایینداری ده کات، بۆیه سه ره تا باس له ئایینداری ده که ین له دهستوری عێراقدا، دواتر له پرۆژه ی دهستوری ههریمی کوردستان.

١- ئایینداری له دهستوری عێراق بۆ ساڵی ٢٠٠٥

مادهی (٤١) له دهستوری عێراقدا باس له وه ده کات که عێراقیهکان ئازادن له پابه ندوبنیان به باری که سیته ی خۆیان وه به گوێره ی ئاینهکانی خۆیان، یاخود مه زاهب، یاخود بیروباوه رهکانی خۆیان وه یاخود هه لبژاردنی خۆیان وه، وه ئه مهش به یاسا ریک ده خسترت، نصه که به م شۆیهیه هاتوه: (العراقيون احرار في الالتزام باحوالهم الشخصية، حسب دياناتهم أو مذاهبهم أو معتقداتهم أو اختياراتهم، وينظم ذلك بقانون). دياره تاكو ئیستاش یاسایه که له لایه ن پرلمانی عێراقه وه ده رنه چوه چۆنیه تی پیاده کردنی ئاین و دروشمه ئاینیهکان له عێراقدا ریک بختا، بۆیه کاتیک دانه رانی دهستوری عێراقی ئه م دهستوره یان داناه هه ستیان به بۆشاییه کی یاسای له م بواره دا کردۆته وه بۆیه وتیه تی (وينظم ذلك بقانون)، که واته نه ک پرۆژه یاسای پاراستنی پرۆژیه ئاینیهکان له کوردستان، به لکو چه ندىن یاسای ترمان له عێراق و



حکومه تیش ناتوانیت مسۆگه ری ئه م ریزگرتنه بگریت ئه گه ر ریکه نه خات ئه م بواره، وه باشترین هۆکاریش بۆ ئه م ریکخستنه هه بوونی یاسایه، بۆیه لێره دا جارێکی تر ده لاین چه ندىن یاسامان پیویسته بۆ ئه وه پیاده کردنی ئاین و دروشمهکانی له کوردستان ریک بختا و به ریزلیگراوی به میننه وه.

مافی گۆرینی ئاین له ئیسلام نه گونجاوه که ئاینی ژۆرینه ی دانیشتوانی ههریمی کوردستانه

به لام خالی گرنگ ئه وهیه که له برگی (١٠) ی هه مان ماده ئاماژه ی پیکراوه کاتیک باس له ئازادی راده برین ده کات و هاتوه (لکل شخص الحق في حرية التعبير ويجب ضمان حرية الصحافة

ئه مه شیان به هه مان شۆیه ئاوا به ئاسانی ناتوانن دروشمهکانیان به کاربێنن کاروبارهکانیان به رتۆه به رن ئه گه ر یاسایه که نه بیته ئه م کارانه ریک نه خات و ئه م بۆشاییه پرته کاته وه، به تایبه ت له م ولاته فره ئاینه هه ر له رابردوه وه تاكو ئیستا چه ندىن کیشه ی ئاینی دروست بوه ژۆر به یان دژی پیاده کردنی دروشمهکانی حسینیه بوون، وه هه ندی کاتیش به هه بوونی پالنه ری شاراوه و سیاسی پیاده کردنی ئاینی مسیحی روه به روی پاله په ستۆ و ژۆرلیکردن بوته ته وه.

هه رچی برگی دووه می ئه م مادهیه یه باس له وه ده کات که ده ولت ده بیته ئازادی به ندایه تی و پاراستنی شۆینهکانی خوا په رستی ده بیته له ئه ستۆ بگریت. ثانیاً- تکفل الدولة حرية العبادة و حماية اماكنها.

په یامێکی زانیان ژماره (٨٧) ته شۆرینه ی دووه م ٢٠١٢



سیبیم: پروژە یاسای پاراستنی پیرۆزییه ئایینه‌کان و نازادی را ده‌برین

لێره‌دا به‌پێوستی ده‌زانم باس له‌ چه‌ند ته‌وه‌ریک بکه‌م، له‌سه‌ره‌تادا پێویستی هه‌بوونی پرۆژه یاسای پاراستنی پیرۆزییه ئایینه‌کان و دواتر په‌یوه‌ندی نێوان ئه‌م پرۆژه یاسایه له‌گه‌ڵ نازادی را ده‌برین و یاسای رۆژنامه‌گه‌ری کوردی و پاشانیش خستنه‌رووی په‌یوه‌ندی نێوان پرۆژه یاسای پاراستنی پیرۆزییه ئایینه‌کان و یاسای رۆژنامه‌گه‌ری کوردی، بۆیه دابه‌شمکردوه بۆ سێ ته‌وه‌ر به‌م شێوه‌یه:

یه‌که‌م- پێویستی هه‌بوونی پرۆژه یاسای پاراستنی پیرۆزییه ئایینه‌کان

به‌ پێوستی ده‌زانم پێویستی ئه‌م پرۆژه یاسایه له‌م خالانه‌ی خواره‌وه بکه‌مه‌روو:

١- له‌رووی سه‌رده‌م و کاتی ئه‌م پرۆژه‌یه، پرۆژه یاسایه‌کی سه‌رده‌می و به‌سوده بۆ به‌رژه‌وه‌ندی گشتی، چاره‌سه‌ره بۆ ریگرتن له‌ زۆر له‌و کێشانه‌ی هه‌ن و دروست ده‌بن له‌ داهاوتدا، هۆکاریکی باشه بۆ پیکه‌وه ژبانی ئایینی له‌هه‌ری کوردستان.

٢- گونجاوه له‌گه‌ڵ بنه‌ماکنی مافی مرۆڤ و به‌لگه‌نامه نیۆده‌وله‌تیه‌کان و هه‌ری می X ده‌ستوری عیراق و پرۆژه‌ی ده‌ستوری هه‌ری می کوردستان.

٣- ئه‌و بۆشاییه یاساییه له‌م بواره‌دا هه‌یه پرده‌بێته‌وه به‌یاسا ریک ده‌خستریت.

٤- وا ده‌کات ئاین به‌شێوه‌یه‌کی ته‌ندروست به‌کاربه‌یتریته‌وه و هه‌و هۆکاریکی بۆ سه‌ره‌لدانی کێشه‌و مملانی دوردکه‌وتیه‌وه، که خۆی له‌بنه‌رتدا هۆکار نییه به‌لام کاتیک ریز له‌پیرۆزییه‌کانی ئاینیک ناگه‌ریته‌ پیاوه‌که‌رانی

نیۆده‌وله‌تیه‌کانی په‌یوه‌ندیار به‌ مافه‌کانی مرۆڤ که عیراق ئه‌ندام بیته‌ تیبای یاخود مصادقه‌ی له‌سه‌ر کردبیته‌. ئه‌مه‌ش له‌ سه‌ریکه‌وه باشه، به‌لام له‌سه‌ریکی تروه له‌وانه‌یه له‌گه‌ڵ بارودۆخی هه‌ری می کوردستان نه‌گونجیته، چونکه هه‌ندی ماف که له‌هه‌لگه‌نامه نیۆده‌وله‌تیه‌کانه‌وه به‌خه‌راوه به‌ که‌سیک له‌وانه‌یه بۆ کۆمه‌لگه‌ی ئیته دروست نه‌بیته، بۆ نمونه مافی گۆرینی ئاین له‌جانه‌نامه‌ی جیهانی مافی مرۆڤ له‌ماده (١٨) ریکه‌ی پێداوه به‌لام له‌گه‌ڵ ئاینی ئیسلام نه‌گونجاوه که ئاینی زۆریه‌ی دانیشوانی هه‌ری می کوردستانه.

لێره‌دا بۆمان ده‌رده‌که‌وتیته که پیاوه‌کردنی ئاین له‌سه‌رجه‌م به‌لگه‌نامه نیۆده‌وله‌تیه‌کان به‌شێوه‌یه‌کی راسته‌وخۆ یاخود به‌شێوه‌یه‌کی ناراسته‌وخۆ باسی لێوه‌کراوه وه جیگه‌ی بۆ کراوه‌ته‌وه و دوویاتیش له‌سه‌ر پێویستی پاراستنیان و ریزگرتن لێیان کراوه‌ته‌وه، کاتی باسیش له‌ نازادی را ده‌برین کراوه به‌شێوه‌یه‌کی ره‌هاو بێ سنور باسی لێوه‌نه‌کراوه به‌لکو سنوری بۆ دانراوه، یه‌کێک له‌م سنورانه‌ش ئاینه‌و نابیته ئاین و دروشمه‌کانی ئاینه‌کان و پیرۆزییه‌کانیان و شوێنه‌کانی به‌ندایه‌تی و خواپه‌رستی بکریته ئامانجی هیزشه‌وانان و به‌ئاره‌زویی خۆیاوه تانه‌و ته‌شه‌ری لێبگرن ئینجا به‌هه‌ر شێوه‌یه‌ک بیته و له‌زێر هه‌ر ناویکه‌وه بیته و به‌هه‌ر هۆکاریکه‌وه بیته.

**له‌سه‌رجه‌م به‌لگه‌نامه
نیۆده‌وله‌تیه‌کان کاتی باس
له‌نازادی را ده‌برین کراوه
به‌شێوه‌یه‌کی ره‌هاو بێ سنور باسی
لێوه‌نه‌کراوه به‌لکو سنوری بۆ
دانراوه**

ووسائل الراي والاعلام الاخرى وتعدديتها ولا ينسحب هذا الحق على التشهير أو التجاوز على حقوق الغير أو إهانة مقدساتهم الدينية أو التحريض على العنف أو الترويج على الكراهية بين مكونات شعب كوردستان- العراق) واته وای داده‌نیته که هه‌موو که‌سیک مافی نازادی را ده‌برینی هه‌یه وه ده‌بیته مافی نازادی رۆژنامه‌گه‌ری و وه‌سه‌یله‌کانی را ده‌برین و راگه‌یاندن له‌ئسته‌ق بگه‌ردیته، به‌لام نابیته ئه‌و مافه په‌لبه‌کیشیته بۆ توانج و ته‌شه‌ره و ناوژراندن یاخود به‌زانسینی مافه‌کانی خه‌لکانی ترو پێشیلکردنی پیرۆزییه ئایینه‌کانیان و یاخود هاندان و بروپیدان بۆ توندوتیژی و رق و کینه له‌نیۆ پیکه‌اته‌کانی گه‌لی کوردستان- عیراق. پرسپاری گرنگ لێره‌دا ئه‌وه‌یه ئایا پێشیلکردنی پیرۆزییه ئایینه‌کان له‌لایه‌ن هه‌ر که‌سو ده‌زگا لایه‌نیکه‌وه بیته تانه‌و ته‌شه‌ره و هاندان بۆ توندوتیژی و بره‌وپیادانی رق و کینه نیه له‌نیۆ پیکه‌اته‌کانی گه‌لی کوردستان؟؟؟ بێگومان هه‌ر ئامانج له‌م جۆره کارانه نانه‌وه‌ی ناژاوه‌یه، چونکه په‌یره‌وه‌که‌رانی هه‌ر ئاینیک رازی نین پیرۆزییه‌کانی ئایینه‌که‌یان پێشیلکریته. بۆیه لێره‌دا یه‌ گرنگی هه‌بوونی یاسای پاراستنی پیرۆزییه ئایینه‌کانمان بۆ ده‌رده‌که‌وتیته له‌ هه‌ری می کوردستان هه‌روه‌ها به‌مه‌به‌ستی بێبه‌ش نه‌بوونی تاکه‌کانی کوردستانی له‌مافه‌کانی مرۆڤ له‌ پرۆژه‌ی ده‌ستوری هه‌ری می کوردستان له‌ماده‌ی (٣٧) ی په‌یوه‌ندیار به‌ (الاتفاقيات والمواثيق والقوانين الدولية) هاتوه "لكل شخص حق التمتع بالحقوق الواردة في الاتفاقيات والمواثيق والعهود والاعلانات الدولية المتعلقة بحقوق الانسان التي انضم اليها أو صادق عليها العراق، إضافة الى الحقوق المكفولة له بموجب هذا الدستور والقانون الدول). واته جگه له‌و مافانه‌ی له‌م پرۆژه‌یه هاتوو بۆ تاکی کوردستانی، تاکی کوردستانی ده‌توانیته سود وه‌رگه‌ریته له‌ هه‌ر مافییک که هاتبیته له‌ ریکه‌وتنامه به‌لگه‌نامه‌و راگه‌بینراوه

په لکیش ده کات بۆ برگرکردن لێی و له نه نجامدا دووبه ره کی و توندوتیژی دروست ده بیته.

٥- ده بیته هۆی ریزگرتن له پیرۆزییه کانی ئاینه کان و دروشمه کانیان و پاراستنی شوینه کانی خودا پرستی و به ندایه تی.

پرسیار ئه وه یه چ

په یوه ندییه ک له نیوان مافی

ئاینداری و مافی ئازادی راده برین هه یه ؟

دووه م: په یوه ندی نیوان پرۆزه یاسای پاراستنی پیرۆزییه ئاینه کان و ئازادی راده برین

بسه گوێره ی ئه وه له به لگه نامه نیوده وه له تیه کانه وه هاتوو هه مو که سیکی (سروشتی بیته یا خود مه عه وه ی) مافی ئازادی راده برینی هه یه، وه هه مو که سیکی سروشتیش مافی ئاینداری هه یه، لێره دا پرسیار ئه وه یه چۆن په یوه ندییه ک هه یه له نیوان مافی ئاینداری و مافی ئازادی راده برین؟

بیگومان هه مو ئاینه کان دوویات له سه ر مافی ئازادی راده برین ده که نه وه، بۆ نمونه له گه ل هاتنی ئاینی ئیسلام مرۆف له زۆر کۆت و به ند و به ندایه تی کردن رزگار بیوو وه که وره ی مر فایه تی بۆ که رایه وه، ئه و بیری زییه ی به رام به ر ئافره ت ده که را له گه ل هاتنی ئاینی ئیسلام نه ما، چونکه زینده به چال کردنی منالی کچ به کێک بوو له و نه ریتانه ی به ر له هاتنی ئاینی ئیسلام هه بوو، بۆیه لێره دا هه ست به بوونی گرنگی ئازادی راده برین ده که یه له ئاینی ئیسلام دا، که واته په یوه ندییه که لێره دا په یوه ندییه کی راسته وان هه یه.

به هه مان شیوه کاتیک دیننه سه ر باسی ئازادی راده برین به گوێره ی ئه وه ی هاتوو له به لگه نامه نیوده وه له تیه کانه، ده توانین بلایین ئازادی راده برین بریتیه له ئازادی وه گرنتی زانیاری و که یاندنی له رینگه ی ئامرازه کانی را که یاندنه وه به شیوه یه ک له گه ل به رزه وه ندی گشتی بیته وه و گونجاو بیته. وه ئازادی راده برین نابیت له سه ر هه ژموونی ئاین و پیرۆزییه کانی بیته و به لکو ده کریت به ره به سستی بۆ دا بنریت و ئه م به ره به رستانه ش ده بیته دیاریی کرین به یاسا و ده بیته پیویسته بن بۆ پاراستنی ته ندروستی و سیسته م و دادای گشتی.

سییه م: په یوه ندی نیوان پرۆزه یاسای پاراستنی پیرۆزییه ئاینه کان و ئازادی رۆژنامه گه ری کوردی

په یوه ندی نیوان پرۆزه یاسای پاراستنی پیرۆزییه ئاینه کان و یاسای رۆژنامه گه ری کوردی ده وه سته یته سه ر ئه و رافه یه ی بۆ یاسای رۆژنامه گه ری کوردی ده کریت به تاییه ت له ماده ی دووه میدا هه ره وه کو هاتوو (یه که م: رۆژنامه گه ری ئازاده و هیچ سانسۆریکی له سه ر نییه و ئازادی ده برین و بلاو کردنه وه بۆ هه مو هاو لاتیان ده سه ته به ره، له چوارچۆیه ی ریزگرتنی ماف و ئازادییه تاییه تیه کانی تا که کان و تاییه ته مندی ژانیان به پیی یاسا و پا به ند بوون به ئیتیکی

رۆژنامه گه ری به پیی به لێنامه یه فیدراسیۆنی نیوده ولتی رۆژنامه نووسان (له سالێ ١٩٥٤ هه مو ارکرا)، دووه م: رۆژنامه نووس بۆی هه یه له سه رچاوه جیاوازه کانه وه هه ر زانیارییه ک که بایه خه ی بۆ هاو لاتیان هه ی بۆ په یوه ندییا ن به به رزه وه ندی گشتیه وه ی وه ده ست بینی به پیی یاسا. سییه م:.....)

که واته ئه گه ر لێره دا مه به ست له کاری رۆژنامه گه ری بریتی بیته ئازادییه کی ره ها بۆ رۆژنامه نووسان و به ئاره زووی خۆیا نه وه ئه وه ی بیانه ویت بیلین و بینوسن، بیگومان ئه وه نه ک له گه ل ئه م پرۆزه یاسایه نا گونجیت، به لکو له گه ل پرۆزه ی ده ستوری هه ری می کوردستانیش نا گونجیت کاتیک له ماده (١٠/١٩) به ره به سستی بۆ کاری رۆژنامه گه ری دا ناوه کاتیک ده لیت (لکل شخص الحق في حرية التعبير ويجب ضمان حرية الصحافة ووسائل الرأي والاعلام الاخرى وتعدديتها ولا ينسحب هذا الحق على التشهير أو التجاوز على حقوق الغير أو إهانة مقدساتهم الدينية أو التحريض على العنف أو الترويج على الكراهية بين مكونات شعب كوردستان- العراق) واته وای داده نیت که هه مو که سیکی مافی ئازادی راده برینی هه یه وه ده بیته چمانی ئازادی رۆژنامه گه ری و هه سیله کانی راده برین و را که یاندن له ئه ستۆبیر دیت، بالا م نابیت ئه و مافه په لیکیشیت بۆ تانج و ته شه ره و ناو زانندن یا خود به زانندن مافه کانی خه لکانی ترو پیشیکردنی پیرۆزییه ئاینه کانیا ن و یا خود هاندان و بره و پیدان بۆ توندوتیژی و رقو کینه له نیو پیکهاته کانی گه لی کوردستان- عێراق.

ئه گه ر مه به ست له کاری

رۆژنامه گه ری بریتی بیته له

ئازادییه کی ره ها بۆ

رۆژنامه نووسان و به ئاره زووی

خۆیا نه وه ئه وه ی بیانه ویت

بیلین و بینوسن، بیگومان ئه وه

نه ک له گه ل ئه م پرۆزه یاسایه

نا گونجیت، به لکو له گه ل پرۆزه ی

ده ستوری هه ری می کوردستانیش

نا گونجیت

وه لای هه مان ئاشکرایه له هه مو ولات و هه ری میکی هه ر ده قیکی یاسای نه گونجیت له گه ل ده قیکی ده ستوری ئه و هه ری مه یا خود ئه و ولاته ئه و ئه و ده قه یاسایه ده بیته هه لپوه شیتته وه، بۆیه ئه گه ر ماده ی دووه می یاسای رۆژنامه گه ری کوردی ده سه ته لاتیکی ره های دا بیته کاری رۆژنامه نووسی له هه ری م، ئه و ئه م ده قه پوچه له، چونکه نا گونجیت له گه ل برگی ده یه می ماده ی (١٩) پرۆزه ی ده ستوری هه ری می کوردستان. به لām ئه گه ر یاسای رۆژنامه گه ری کوردی ده سه ته لاتیکی ره های نه دا بیته رۆژنامه نووسان و (به رزه وه ندی گشتی) که له برگی دووه می

ماده ی دووه م دا هاتوو وه ک به ره به سته ی شیکردنه وه ی بۆ بکریت گوايه هه ندی کاری رۆژنامه نووسی کاریگه ری خرابی ده بیته بۆ سه ر به رزه وه ندی گشتی، وه به رزه وه ندی گشتی خۆی ببینیته وه له ته ندروستی و سیسته م و ئاداب و ره وشتی گشتی، بیگومان ئه و کات به زانندن پیرۆزییه ئاینه کان به به رزه وه ندی گشتی داده نرین و نابیت سوکایه تیان پییکریت، چونکه هاندان و بره و پیدان ده بیته بۆ توندوتیژی و رق و کینه له نیو پیکهاته کانی گه لی کوردستان - عێراق، بۆیه له و کاته دا په یوه ندی نیوان پرۆزه یاسای پاراستنی پیرۆزییه ئاینه کان و یاسای رۆژنامه گه ری کوردی په یوه ندییه کی ته ندروست ده بیته.

دهره نجام

له پوخته ی ئه م لیکۆلینه وه ی ئه نجامان دا ده توانین بلایین گه یشتینه ئه م دهره نجامانه ی خواره وه که به لمانه وه گرنگ بوون:

١- ئه م پرۆزه یاسایه، پرۆزه یه که له به رزه وه ندی گشتی گه لی کوردستان عێراقه، پیکه وه ژیا نکی ئارام له نیوان پیکهاته ئاینه کای هه ری می کوردستان دینیته کایه وه، بۆیه پیویسته سستی نه کریت له ده رچواندن جییه جیکردنی.

٢- ئه م پرۆزه یاسایه گونجا وه له گه ل بنه ماکانی مافی مرۆفۆ به لگه نامه نیوده وه له تیه کانه و هه ری می و ده ستوری عێراق و پرۆزه ی ده ستوری هه ری می کوردستان، هه ره وک له پیویستی هه بوونی پرۆزه که ئاماز ه مان پییکرد.

٣- دژ نییه له گه ل یاسای رۆژنامه گه ری کوردی، ئه گه ر ده سه ته لاتیکی ره ها نه دریتته رۆژنامه نووسان و دانانی سنور بۆیا ن له بواری ئه و هۆکارانه ی ده بنه هاندان و بره و پیدان ده بیته بۆ توندوتیژی و رقو کینه له نیو پیکهاته کانی گه لی کوردستان- عێراق.

٤- پیویسته پرۆزه یاسای تری ئاینی ئاماده بکریت و په سه ند بکریت، ئه وان ه ی په یوه ندییا ن به ریکه ستنی پیاده کردنی ئاین هه یه له هه ری می کوردستان، به تاییه ت له بواری کارکردن له سه ر په یوه وکه رانی ئاینی ئیسلام له لایه ن بانگه واز که ران و ده رگا تاییه تیه کانی ئاینه کانی تر.

٥- پیویسته وشه ی (ئینه کان) بۆ ده قی برگی دووه می ماده ی دووه می پرۆزه ی پاراستنی پیرۆزییه ئاینه کان زیاد بکریت بۆ ئه وه ی هه مو ئاینه کان بگریتته وه.

المصادر

- ١- میثاق الامم المتحدة.
- ٢- اعلان العالمي لحقوق الانسان لسنة ١٩٤٨.
- ٣- العهد الدولي الخاص بالحقوق المدنية والسياسية لسنة ١٩٦٦.
- ٤- دستور جمهورية العراق لسنة ٢٠٠٥.
- ٥- مشروع دستور اقليم كوردستان-العراق/ مصادق عليه برلمان اقليم كوردستان-العراق بتاريخ ٢٤/٦/٢٠٠٩.

(ئهوهی من تیبینیم کرد له ولاتی نهرویج)

به ره و به کردار کردنی دروشمه کان

حسن قادیانیهی

gadiyani@gmail.com

بۆ بهرچاو پووینی ئیوهی به پێژ، ئیمه ههشت مامۆستای ئایینی له پێکهوتی (2012/9/25) له ههرێمی کوردستان له سههر بانگهێشتی ولاتی نهرویج له رێگه ی رێکخراوی هاریکاری نهرویییهوه سهردانی ئهروپامان کرد به مه بهستی ئاگادار بوون له رهوشی مافی مرۆف له ولاته وه ماههنگی یه کتری بۆ پووبه پوو بوونهوی توندوتیژی به تایبته به رامبهه ئافره تان و مندالان له شاری ههولێریش بهنده دهست نیشان کرابوو بۆ ئه مه سهفه ره .

من نامه ویت باس له کارنامه و کاری گه شته که مان بکه م، هه ره وه ک من نامه ویت باس له لایه نی نه گه تیف و خراپه کانی ئه وئ بکه م، چونکه من کارم به خراپه ی خه لگ نه وه ناشم هه ویت ریکلام بۆ خراپه ی خه لگی تر بکه م، ته نها ئه وه ی من ده مه ویت باسی بکه م له وه مه جاله دا شتی که که ژۆر پێی نیگه ران بووم ئه ویش دیارده ی بی باوری (ظاهرة الاحاد) که ئه م دیارده یه ژۆر به پووینی هه سته پیده کریت به تایبه ته ی له ناو گه لی نه روویی و سویدی که من سه ردانی ئه م دوو ولاته م کرد که من واده زانم ئه م دوو ولاته نمونه ی ته وای ئه و روویان، له ئۆسلۆ پایته ختی نه رووی سه ردانی کۆنترین که نیسه مان کرد له ناوه پراستی شاری ئۆسلۆ له وئ قه شه ی که نیسه که گوته: له نه رووی 65٪ خه لگی مه سیحی گوتم چون ده زانیت گوته: به وه ده زانم تائیس ته نه نا 25٪ خه لک هاتون خۆیان له حکومه ت ناو نوس کر دوه و گو تویانه ئیمه مه سیحی نین، براده ریک که له گه ل ئیمه وه رگێرو چاوسا غمان بوو دانیش توی ئه و ولاته بوو گوته ئه مه ته نها ئه وانه که ده رفه تیان بووه و هاتوون ناوی خۆیان ره شکر دۆته وه له مه سیحیه ت ئه گینا خه لگی ژۆر زیاته ره ن مه سیحیش نین به لام فرسه ته ی ئه وه یان نه بووه ناویان له مه سیحیه ت بسپه نه وه، بێگومان ئه مه م به دل نه بوو چونکه به لای ئیمه مه سیحیه کی خوارو خێج باشتره له بی باوریک واته مولحیدیک که باوه ری به بوونی خوا نیه، وه کاتیک پرسیشم له ئاماده بوونی خه لگی له که نیسه به تایبه ت له پۆزانی یه ک شه ممه گو تیان هه وت هه شته که س ئاماده

ده بن، که ئه مه ش پۆزه یه کی ژۆر که مه ئه مه له کاتیکدا یه که وا که نیسه هه مو یه که شه ممان خه لگی ده عوه ت ده کات ئینجا خه لک ئاماده نا بیت، وه ئه وه ی من ژۆر تر پێی نیگه ران بووم ئه م دیارده یه م له نیو ره وه ندی کوردیش به دیکرد، به تایبه ت کوردانی پۆزه لاتی کوردستان، تائیزه ئه م خاله نیگه تیغه بوو، که من تیبینیم هه بوو له سه ری.

وه ئه گه ر باس له لایه نی ئه ری ئه م ولاتانه بکه م به پراستی ژۆر شتی سه رنج پاکیشم بینی که من واده زانم ئیمه ژۆرمان ماوه پێی بگه ی و تیی بگه ی بۆیه ده کریت من تیبینیه ئیجا یه کانی خۆم له سه ره ئه روپا به گشتی و نه رووی به تایبه ته ی له رێگه ی چه ند خالی که وه بخه مه پوو بۆ ئه وه ی ئیمه ی موسلمان سویدیان لیوه ر بگین چونکه پیغه مبه رمان ده فه رمو ویت (الحکمة ضالة المؤمن ائی وجدها فهو احق بها) چونکه زه مه نیک بووه خه لگی پۆر ئاوا سویدیان له ئیسلام و پێشکه وتنی موسلمانان بینی وه توانیویانه ی خۆیانی پێ! بگه یه ئه و ئاسته ی ئیمرو، بۆیه ژۆر ئاسایه ئیمه ش ئیمرو وه کو کۆمه لگا موسلمانه کان له لایه نی ژیا نه وه سود له ئه زمونی ئه وان و پێشکه وتنه کیان بینی، جا من بۆیه لی ره دا ده مه ویت به راوردیک له نیوان ژیا نی خۆمان و ژیا نی ئه وان، له نیوان دروشمه کانمان و کرداره کانمان بگه ی له چه ند تیبینیه که وه .

تیبینی یه که م:

له بواری پێشکه وتن ئه وان ژۆریان بریوه و گه یشتونه ته ئاستیکی ژۆر به رزی پێشکه وتنی ته کنه لۆجی به دیجیته ل کردنی ته وای سیسته می ئیداری ولاته کیان توانیویانه ئه رکی سه رشانی خۆیان ژۆر سوک بکه ن، به داخه وه ئه و پێشکه وتنه ی من له ویم بینی ده بوایه لای ئیمه ی موسلمان بایه ئیمه ی ئوممه ته ی اقرا به لام له ئه نجامی دور که وتنه وه مان له ئیسلامی راسته قینه، ئه م زانسته جوانه مان به وان به خشی به داخه وه ئیستا ده بیت ئه وان به ره مه می بێن به هه وه س خۆیان به ئیمه ی موسولمانی بفرۆشن، که من پیم وایه نه وه ک ته نها ئیمه ی

کورد به لکو سه ره جمه ولاتانی ناوچه که ش به زیاته ره بیست سالی تر ناگه ین به ئاستی پێشکه وتنی ئیمرو ئه وان.

تیبینی دووه م:

بواری خاوینی شارو کوچو و گه ره که کانیا ن ژۆر جوان و خاوین بوو، کاتیک سه یری ده که یه ت وا نازانیت مرۆف له م ولاتانه ده ژیت، یانیش بیه ت بۆ ئه وه ده چیت که وا ژۆر ترین کارمه ندی پاک که ره وه ی شاره وانی له وی بژین که چی وانیه، یه کیک له و شارانه ی که من خۆم سه ردانم کر دوو نوێژی هه یینیشم هه ر له وئ کورد شاری (fredrikstad) (sarpsborg) فریدیکستاد بوو، ئه م شاره نزیکه ی سه د کیلۆ مه تر له باکووری ئۆسلۆ پایته ختی نه روویچه وه دوره سالی 2016 هه زار سال به سه ره ته مه نی ئه م شاره تیده په ری و کۆنترین شاری نه روویچه، په نجا و پینچ هه زار که سی تیا دا ده ژیت، له پاک و خاوینی دا وینه ی نیه پرسیارم له که سی ک کرد که خۆی ئه ندامی ئه نجومه نی شاره وانی ئه م شاره یه به ناوی (انور پویا) که خۆی کورده و خه لگی کوردستانی پۆزه لاته، گوتم: ئه م شاره چه ند کارمه ندی پاک که ره وه ی هه یه وا خاوینه؟ سه رسام بوم که گوته ته نها ده (10) کارمه ندی هه یه، ئه ویش هه مو یان شپوه مه نغۆلیه کان تاکو هه ست به بی تاقه ته ی نه که ن، نه نی ئه م کاره شی بۆ ئه وه گێرا یه وه که وا ته وای خه لگی له م شاره هاوکارن له گه ل تیمه کانی شاره وانی.

بۆیه من لی ره وه هه لوه سته یه کم کر دو پرسیم له خۆم ئایه بۆ شاره کانی ئیمه وا خاوین نین ئایه ئیمه ی موسلمان به رده وام دروشمی خاوینی به رز نا که یه وه ئه ی ئیمه نین ده لێین خواد هه ره مویت (إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ النَّوْبِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ) یان (إِنَّ اللَّهَ جَمِيلٌ يُحِبُّ الْجَمَالَ) ئه وه ئیمه ی دروشمی (النظافة من الايمان) له سه ره دیواره کان ده نوسین که چی له سه روکی شاره وانی عینکاوام پرسی که گه ره کیک شاری هه ولێره گوتم: چه ند پاک که ره وه تان هه یه گوته: 120 کارمه ند، که چی خاوینیه کی وایه که هه یه وه موومان ده زانین چۆنه که ره نگه له ژۆر شوینیش

په یامی زانایان ژماره (87) ته شیری نی دووه م 2012

تیبینی سیپهه:

پابه ندوبونيان به ياسا: خه لکی پوژئاوا زور به توندی پابه نندن به ياسای ولاته که یان، سیسته می ئیداری هر ولاتیکیش یاسا ریکی ده خاتو به ره و پیچی ده بات، وه باشت وایه مروفه کان خویان پابه ند بن به یاسا نه وهك سزاو غرامات پابه ندیان بکات به یاسا، بۆ ئه وهی ئەم پرۆسه هیش به سه رکه وتویی پروات به ریوه پیویسته هه لمه تی رۆشنیبر کردنی تاکو کۆمه لگا ده ست پیبکات، تاکو ده گات به ده ره نجامی رۆشنیبر کردنی ته وایو کۆمه لگا، من وای ده بینم ئیمه ئەم رۆشنیبر کردنه گشتیه مان (الثقافة العامة) نیه بۆ ئه وهی ولاته که مان جوانتر بکه یان له ریگه ی پابه ند بوونمان به ته وایو یاساکان که ته نها من نیم ئەم گله یانه ده که م به لکو زۆریه ی رۆشنیبران و خه مخوران ئەمه گازانده یان هه یه .

تیبینی چواره م:

دادپه ره وهی کۆمه لایه تی: به داخه وه واپیویست بوو ئیمه ی خاوه نی پاکترین ئاین و چاکترین به رنامه که ئیسلامه "مه به ستم له ته وایو کۆمه لگا موسلمانانه کانه" نمونه ی به رزترین پایه ی دادپه ره وهی کۆمه لایه تی و ئیداری باین له جیهاندا چونکه ئاینه که مان

پریه تی له ده قی جوان و پر به ها، به لام نه وهك ته نها نمونه ی دادپه ره وهی نین، به لکو نمونه ی نادادپه ره وهی و سسته می کۆمه لایه تین، ئەمه واقیعیکه و کهس ناتوانیت نکۆلی لی بکات، واته له دروشمی به رز به رز زور له پیچین، به لام له گۆره پانی کارکردندا واین وهکو هه موومان ده زانین.

هر بۆ نمونه کاتیک گه شت ده که یه بۆ ده ره وهی هه ریم یان دیتیته وه دت هه ویت به ئۆتۆمبیلی خۆت بچیه ژووری ئەوا پاسه وانی به رده م ده رگای ده ره وه پییت ده لیت تۆ هه ماهه نگیت هه یه واته (ته نسیق) واته به رپرستک بیت یان خزمی به رپرستک بیت یان بیناسیت ئەوا بچۆره ژوره وه ئەگینا ها ولاتیه کی ئاسای بیت قه دهغه یه دوو یاساو دوو جیاکاری له یه ک کاتدا، "ئه وهی من ده یلیم هه ره که سیک گومانی هه یه با هه ر ئیستا بچیت بۆ فرۆکه خانه بۆ تاقی کردنه وهی بزنان وایه ؟؟ یان من بوه تان ده که م"، له کاتیکدا له م ولاتانه سه رۆکی ولات و هه ژاری ولات بۆی هه یه سه یاره که ی به ریته به رده م ته رمیناله که ی فرۆکه خانه به ی جیاوازی ئاست په ی.

تیبینی پینجه م:

روه که شی ئیمه ی کۆمه لگا ئیسلامیه کان و گرنگی دانمان به کۆکردنه وهی سامان و دراوی زیاتر له کاتیکدا به رده وام بانگه شه ی ئه وه

ده که یان که وا ئیمه دونیا نه ویستین و هه موو هه ولیکمان بۆ دواپوژوه دونیا به مانه وه ی کاتی ناوده به یان... که چی له پاستیدا ئاماده یان زور شت بکه یان له پینا وه ده ست هینانی دونیادا واته له مه یدانای واقیعدا وانین و بۆ به ده سته ینانی دنیا له ته وایو ئایه ته کانی خواو فرموده کانی پیغه مبه ر لاده یان هه ر بۆ نمونه: دوا ی ئه وهی زور به خراپ باسی دنیا ده که یان که چی برۆ بۆ خوازینی کچیک ئیمه ی موسلمان له سه روی هه مووشیان کچی ئەوانه ی به جۆریک له جۆره کان ناوی به دیندار ده رکردوه و ناویکی ئاینی هه یه ، بزانه چه ند میسقال زپ داوده کات، که چی ده توانم بلیم ته وایو ئافره تانی ئۆسلوی پایته خت به قه د کچیکی ئیمه یان ئالتون له به ر نیه که چی له وه پی ئاستی زانستی زانباریدان نمونه ش ئه وه یه ئەو ته که نه لۆجیا یه به ره مه ی بی ئالتونی ئەوان ئیمه به کاری دینین.

به ریژان من مه به ستم ئه وه نیه ریکلام بۆ پوژئاواییه کان بکه م "که په نگه ی خه لکیک که تازه یه وای بۆ بچیت" به لکو ده مه ویت به خۆمان بلیم ئیمه له داوه یان، بگره له دینداریه که شمان له داوه یان، دروشم پاره ناکات کردار شه رته، تاچه ند ئیمه له کرداردا توانیومانه نمونه یه کی جوانی نیشاندانی سیسته می کۆمه لایه تی و حوکمپانی ئاینی ئیسلامی بین، ئەمه گرنکه .



هونهری رهنگهکان له قورئانداو کاریگهریان له سه ر ژیارو ژیانى مروقه

م. موحهدهد مه لاه حمود تاوگوزى*

وهك لای هه مووان ئاشكرايه قورئانى پیرۆز هه موو باسو و بابه تیکى تیدا باسکراوه و له گشت زانست و هونه ریکیش دواوه، وه له بواره کانی داهینان و زانستی سه رده میشدا نهك دوا نه که وتوو، به لکو سه رچاوه ی داهینانه کانه.

یه کیک له وه هونه رانه ی که قورئاندا به پووینی ئاماژه ی پیدراوه و باسی لویه کراوه هونه رى رهنگه کانه، که پیم وایه ئیمه تاكو ئیستا وهك پیویست ئاوورمان له م لایه نه نه داوه ته وه و ئه م باسه مان فه رامۆش کردوه، که ئه گه ر تیرامانیك له قورئان بکهین و سه رنجیکى بدهین ئه وکات ده بینین زۆر به پووینی ئاوور له م لایه نه دراوه ته وه و، زۆرک له رهنگه کان له قورئاندا باسیان هاتوو.

ئه م باسه ش (هونه رى رهنگه کان) وه نه بیست شتیکی پۆتینی و که م بایه خ بیست، به لکو بواریکی گرنگه و ده بیست به جوانی و دیقه ته وه لئی پوانین و قسه ی له سه ر بکهین، چونکه رهنگه جیاوازه کان نیشانه ی ده سه لات و قودره تی په روه رداگارن و، له پیری رهنگه جیاوازه کانیشه وه زیاتر هه ست به سۆزو میهره بانى خودای مه زن ده کهین له گه ل بهنده کانیدا.

خۆشه ویستان جیاوازی و جۆراوجۆری رهنگه کان په کیکه له و نازو نیعمه تانه ی که خوای گه وره پزاندویه تی به سه رمانداو داواشمان لیده کات به گه وره گرنگی بزانی، چونکه خوای په روه رداگار به یه کیک له نیشانه کانی هیژو ده سه لاتى خوای داناوه،

وهك ده فه رمویت: ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ ثَمَرَاتٍ مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهَا وَمِنَ الْجِبَالِ جُدَدٌ بَيْضٌ وَحُمْرٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهَا وَغَرَابِيبُ سُودٌ وَمِنَ النَّاسِ وَالدَّوَابِّ أَلْوَانٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ كَذَلِكَ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ غَفُورٌ﴾^(۱). واته: ئایا سه رنجت نه داوه که به راستی خوا له ئاسمانه وه بارانی باراندوو ه جا ئیمه ئه و بارانه جوژه ها بهر و بوومی جیاوازمان ده رهیناره که (رهنگیان، قه باره یان، تامیان، بۆنیان، شیوه یان، شوینیان، وه رزیان) جیاوازه، هه روه ها هه ندى له که ژو کتوه کانمان به زنجیره کیشاوه، هه یانه چین و هیل و نه خشی سپی و سوره و ئه وانیش رهنگیان جیاوازه، وه هه شیانه رهنگی ره شیکى تاریک و توخه. هه روه ها به و شیوه یه له خه لکیش، له گیانداران و مالایش جوژه ها رهنگو شیوه وه قه باره ی جیاوازه یه، به راستی هه ر زاناکان په ی به و نهینیانه ده بن و له ناو بهنده کانی خودا هه ر ئه وان له خوا ده ترسن، به راستی ئه و خویه زۆر بالاده سه ته و زۆریش لیکۆشبووه.

وهك لیژده ده بینین خوای مه زن جیاوازی رهنگه کانی به نیشانه ی ده سه لاتى خوای داناوه و داوا ده کات که مروقه بیواداره کان لئی ورد بینه وه وتیی بفکرین. وه دیسانه وه خوای مه زن له چه ندین شویندا ئاماژه به بوونی رهنگه جیاوازه کان ده کات و پینمونیمان ده کات بۆ ورد بوونه وه و تیرامان لیان، وهك ده فه رمویت: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ

خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتَلَفَ أَلْوَانُهَا إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتٍ لِلْعَالَمِينَ﴾^(۲).

هه روه ها ده فه رمویت: ﴿وَمَا ذَرَأَ لَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَةً لِقَوْمٍ يَذَكِّرُونَ﴾^(۳). دیسانه وه ده فه رمویت: ﴿ثُمَّ كَلِمَ مِنْ كُلِّ لُغَمَاتٍ فَاسْأَلِكِ سُبُلَ رَبِّكَ ذُلًّا يُخْرِجُ مِنْ بَطُونِهَا شَرَابٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَةً لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾^(۴). دوو باره ده فه رمویت: ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَلَكَهُ يَنَابِيعَ فِي الْأَرْضِ ثُمَّ يُخْرِجُ بِهِ زَرْعًا مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهُ ثُمَّ يَهِيجُ فَتَرَاهُ مَصْفُورًا ثُمَّ يُجْعَلُهُ حَطَّاءً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لِأُولِي الْأَلْبَابِ﴾^(۵). یاخود ده فه رمویت: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافَ أَلْوَانِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافَ أَلْوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتٍ لِلْعَالَمِينَ﴾^(۶).

ئه گه ر سه رنج له م ئایه تانه ی سه روه وه بدهین ئه وه مان بۆ پوون ده بیته وه که جیاوازی و جۆراو جۆری رهنگه کان نیشانه و ری نیشاندهرن بۆ ووردبوونه وه و تیرامان له هیژو ده سه لاتى په روه رداگار.

که واته هه بوونی رهنگه جیاوازه کان نیعمه تیکى گه وره و پر بایه خن، به لام ئیمه به پیی پیویست قه دریمان نه زانیوه.

چونکه بیهینینه پیش چاوی خۆمان ئه گه ر ئه م دنیا به تنه له یه که رهنگ پیکهاتایه ئه و ئه وکات چ هه سستیگمان ده بوو؟ یاخود وردبینه وه ئه گه ر پۆژیک به فر دنیا ی ته نی و ته وای زوی داپۆشی، سه یرکه هه رچه نده دیمه نیکی جوان و سه رنجراکیشه به لام ئه گه ر به به رده وامی دنیا هه مووی ئه و رهنگه بوایه ئایا هیچ جوانیه کمان به دی ده کرد؟ بیگومان نه خیر، ئه ی ئه و کات هه سستی ئه و که سانه چۆن ده بوو که رقیان له رهنگی سپیه؟ که واته رهنگه جیاوازه کان نیعمه تیکى به قه درو قیمه ت و خه لاتیکى په روه رداگار بۆمان.

بۆیه کاتیک له بوونه وه ورد ده بیننه وه ده بینین هه ر شته و رهنگیکى تایبه تی و جیاوازی خوای هه یه، بۆ نمونه: میوه، گول، درهخت، هند... هه روه ها خۆر رهنگیکى تایبه تی خوای هه یه و زه رده، ئاسمان و ده ریاکان شینه، شه و تاریک و ره شه، ته نانه ت مروقه کانیش هه ریه که و رهنگیکى تایبه تییان هه یه، وه هه روه ها...



هر بویه لیکۆله ره وان و پزیشکانی دهرونی جهخت له سهر نیجابه تی و سوده خشی ئەم جیاوازییه ده که نه وه و ده لاین ههر په نگه و تایبه تمندی خۆی هیه، و ههریه که یشیان کاریگه ری خۆی هیه له سهر لایه نی دهروونی و گۆرینی مه زاج و ناخی مرۆقو، ههر په نگه و گوزارشتی تایبه تی خۆی هیه، ههر وهک دواتر باسی لیوه ده که یه. نیسته ش کاتی ئەوه هاتوو ه قسه له سهر په نگه کان بکه یه، ئاماژه به و په نگانه بده یه

نیعمه ته کانی به هه شتیش ره نگیان سپییه، وهک په ره و ده کار ده فه رمویتی: ﴿بِیضَاءٍ لَدَوِّ لِلشَّارِبِینَ﴾^(۱۰). ئەو ئایه تانه ی که باسی په نگی سپی تیدا کراوه: له م ئایه تانه دا ئاماژه به په نگی سپی دراوه: ۱- ﴿وَمِنَ الْجِبَالِ جُدَدٌ بَیضٌ وَحُمْرٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهَا وَغَرَابِيبُ سُودٍ﴾^(۱۱). ۲- ﴿وَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّىٰ یَبْتِیْنَ لَكُمُ الخِطُّ

هه ره وه زۆرێک له نیعمه ته کانی به هه شت په نگیان سه زه، وهک له م ئایه تانه دا ئاماژه ی پیکراوه: ﴿مُتَّكِنِينَ عَلَی رَفْرَفٍ خُضْرٍ وَعَبْقَرِیِّ حَسَنًا﴾^(۱۲). هه ره وه ئایه تی: ﴿وِیْلِیْسُونَ ثِیَابًا خُضْرًا مِّنْ سُنْدُسٍ وَاسْتَبْرَقٍ مُّتَّكِنِينَ فِیْهَا عَلَی الْأَرَاكِ نَعْمَ النَّوَابُ وَحَسَنَتْ مَرْتَفَعًا﴾^(۱۳). دووباره خۆای مه زن ده فه رمویتی: ﴿وَهُوَ الَّذِی أَنْزَلَ مِنَ السَّمَآءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ نَبَاتَ كُلِّ شَیْءٍ فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ خُضْرًا نُخْرَجُ مِنْهُ حَبًّا مَّتْرَاكِبًا وَمِنَ النَّخْلِ مِمَّنْ طَلَعَهَا قِنْوَانٌ دَانِیَةٌ

که له قورئانی پیروژدا باسیان هاتوو: **په نگی سپی:**

له چه ندین شوینی قورئان و فه رموده کانی چه زه تدا (د.خ) ئاماژه به په نگی سپی دراوه، ئاشکرایشه په نگی سپی هه ره وهک ده رونناسان ده لاین: ده لالهت له سه ر پاک و به رانهت و ناشتی و ناشتی خوازی دهکات، ههر بویه ده بینین پۆشاک و حاجی و بوک و مردوو و میزه ری زانایان په نگه که ی سپییه، ئەمه ش بو ئەوه ی په یامی پاک و به رانهت و ناشتیخوازی به به رامیه ریان بده ن. ههر بویه پیغه مبه ر (د.خ) هانمان ده دات بو له به ر کردنی جلوه بگێک که په نگه که ی سپی بیته، وهک ده فه رمویتی: ((الْبَسُوا مِن ثِیَابِكُمُ الْبِیاضَ فَاِنَّهَا مِنْ خَیْرِ



ثِیَابِكُمْ وَكَفْنَا فِیْهَا مَوْتَاکُمْ...))^(۱۴). واته: په نگی جلوه بگه کانتان با سپی بیته، چونکه سپی باشته رین په نگه، وه مردوو ه کانتان له کفی په نگ سپیدا کفن بکه ن.

هه ره وه هه ریه که له چه زه تی (جویره ئیل و میکائیل) یش (سه لامی خویان لیبیته) جلی سپیان له به ردا بووه، هه ره وهک (سه عد) خۆای لیپازی بیته ده فه رمویتی: ((رَأَیْتُ بِشَمَالِ النَّبِیِّ (صَلَّى اللهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ) رَجُلَیْنِ عَلَیْهِمَا ثِیَابٌ بَیضٌ یَوْمَ أُحُدٍ مَا رَأَیْتُهُمَا قَبْلَ وَلَا بَعْدَ))^(۱۵). واته: له غه زای (ئو خود) دا له لای چه پی پیغه مبه ره وه (د.خ) دوو پیامو بینی (واته جویره ئیل و میکائیل) به رگی سپیان له به ردا بوو پارێزگارییان له پیغه مبه ر ده کرد، ئەو دوو پیامو نه پیشتر بینیوم وه نه دواتریش بینیومه.

هه ره وه په نگی ده موچاوی به هه شتیه کان له قیامه تدا سپییه، وهکو خۆای مه زن ده فه رمویتی: ﴿یَوْمَ تَبِیضُ وُجُوهٌُ وَتَسْوَدُ وُجُوهٌُ فَأَمَّا الَّذِیْنَ اسْوَدَّتْ وُجُوهُهُمُ أَكْفَرْتُمْ بَعْدَ إِیْمَانِكُمْ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ وَأَمَّا الَّذِیْنَ أَبْیَضَتْ وُجُوهُهُمُ فَفِی رَحْمَةِ اللهِ هُمْ فِیْهَا خَالِدُونَ﴾^(۱۶). وه هه ره وه به شیک له

الْأَبِیضُ مِنَ الخِطِّ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ﴾^(۱۲). ۳- ﴿كَأَنَّهُنَّ بَیضٌ مَّكْنُونٌ﴾^(۱۳). ۴- ﴿وَنَزَعَ یَدَهُ فَلَیْدًا هِیَ بَیضَاءٌ لِلنَّاطِرِیْنَ﴾^(۱۴).

ئهمانه و چه ندین شوینی دیکه وهک سوره ته کانی (الشعراء: ۲۳، النمل: ۱۲، طه: ۲۲، القصص: ۲۲، یوسف: ۸۴).

که واته په نگی سپی په نگیکی پیروژو شه رعیه و، سونه ته موسلمانان به شیک له جلوه بگه و کالاکانیان په نگی سپی بیته: **په نگی سه ز:**

ئهمه ش په کیکه له و شا په نگانه ی که له قورئانی پیروژدا باسی لیوه کراوه، په نگی سه ز ده لالهت له سه ر ژیان و نوئی بوونه وه دهکات، وهک خۆای گه وره ئاماژه ی بو دهکات و ده فه رمویتی: ﴿وَسَبْعَ سُنْبُلَاتٍ خُضْرٍ وَأَخْرَجْنَا بِسَابَاتٍ لَّعَلِی أَرْجِعَ إِلَى النَّاسِ لَعَلَّهُمْ یَعْلَمُونَ﴾^(۱۵).

وهک ده بینین ههوت سهاله پپ خیره خویشی و ئاسوده بییه که ی سه رده می چه زه تی (یوسف) سه لامی خۆای لیبیته به ناوی سه زیه وه ناوئروه، که واته سه ز ده لالهت له ژیان ژیانوه وه خیره خویشی دهکات.

وَجَنَاتٍ مِّنْ أَعْنَابٍ وَالزَّیْتُونِ وَالرَّمَّانِ مُشْتَبِهًا وَغَیْرَ مُشْتَبِهٍ انظروا إلی ثمره إذا أثمر وینعه إلی فی ذلکم لآیاتٍ لقوم یؤمنون﴾^(۱۸). وه ده فه رمویتی: ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَآءِ مَاءً فَتَصْبِحُ الْأَرْضُ مُخْضَرَّةً إِنَّ اللَّهَ لَطِیْفُ خَبِیْرٍ﴾^(۱۹). وه (مه هامتان)^(۲۰). وه چه ندین ئایه تی دیکه ی هاوشیوه.

وه چه زه تیش (د.خ) خۆی به رگی سه زی له به ر کردوه، هه ره وهک (ئهبو ره شمه) ده فه رمویتی: ((إنطلقت مع أبی نحو رسول الله صلی الله علیه وسلم فرأیت علیه بردین أخضرین))^(۲۱). واته: له گه ل باوکمدا چوینه خزمهت پیغه مبه ر (د.خ) بینیم دوو بالا پۆشی سه زی له به ردا بوو.

له وه ی رابووید بۆمان ده رده که ویت که سه ز و سه وزایی په نگیکی په سه ند کراوو شه رعیه، وه مایه ی دلئارامی و خویشیه، هه ره وه و تراویشه:

ثلاث یدهبین عن المرأ الحزن
الماء والخضراء والوجه الحسن.

واته: سی شت خه م و په ژاه ی مرۆق ده ره وینیته وه: ئاو، سه وزایی، دم و چاوی مرۆقی خواناس و جوان.

وه هه مووشمان ئه وه مان تاقيركردوه ته وه كه له به هاراند چونكه دونيا سه ورزه، مرۆڤ له خۆيه وه ئارام و ئاسوده يه وه سه ت به دلنيايي دهكات.

وه هه ر له بهر ئه م هۆيه شه كه رهنگي نه خۆشخانه كان و جلويه رگي پزيشكان سه ورزه، چونكه وهك و تمان سه وز ماناي زياني تيدايه و رهنگيكي ئوميد به خشه به مرۆڤ.

هه وهك ئاشكرايه لامان كه پردي (بلاك فرايار) له (له ندهن) ي پايته ختي (به ريتانيا) كه پيشتر رهنگه كه ي (ره ساسي) بوو، خهلكيكي زۆر كه له زيان بيزار و نائوميد بوو

بوون له و پرده دا خويان هه لده دا يه خواره وه، و ئه و پرده بوو بوو به دوا و يستگي ئه و كه سانه ي كه هيج ئوميدكيان به زيان نه مابوو، هه ر له بهر ئه م دياردانه ش ناوي لينا ربوو پردي (بلاك فرايار)، به لام تويزه ره واني ئه و و لاتنه هاتن بيريان له وه كرده وه كه ئه م رهنگه ره ساسيه بگۆرڤن بۆ رهنگي سه وز، بۆيه دواي



﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ ثَمَرَاتٍ مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهَا وَمِنَ الْجِبَالِ جُدَدٌ بَيْضٌ وَحُمْرٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهَا وَغَرَابِيبُ سُودٍ﴾ (٢٨)

له نه ريتي كورده واري خۆماندا به داخه وه هه نديك جار له بهر كردني جلويه رگي رهنگ سور به عه بيه و نهنگي سه ير ده كرڤت، به لام نه گه ر ئاووڤڤيك له جلويه رگه كانى پيغه مبه رى پيشه و امان بده ينه وه، ئه و ده بينين كه جل و به رگي رهنگ سوريشي له بهر كردوه، هه روهك (به رائه) خواي لى پازي بيست ده فه رموڤت: ((كان النبي صلى الله عليه وسلم) مريوعا، قد رأيت في حلة حمراء ما

رأيت شيئا أحسن منه)) (٢٨). واته: پيغه مبه ر (د.خ) بالاي مامناوه ند بوو (نه كورت نه دريژ)، من بينيم بالاپۆشينيكي سوري له به ردا بوو، هيج كه سيك نه ديوه له ئه و جوانتر بيست.

رهنگي شين:

ئه م رهنگه بۆ نزم كردنه وه ي پله ي گه رمي له ش به سوده، و پيشو ده به خشيت به

﴿اعلموا أنما الحياة الدنيا لعب ولهو وزينة وتفاخر بينكم وتكاثر في الأموال والأولاد كمثل غيث أعجب الكفار نباته ثم يهيج فتراه مصفراً ثم يكون حطاماً وفي الآخرة عذاب شديد ومغفرة من الله ورضوان وما الحياة الدنيا إلا متاع الغرور﴾ (٢٥). وه هه روه ها ئايه تي: ﴿كأنه جمالت صفر﴾ (٢٦).

ئه گه ر سه رنج بده ين ده بينين ئه م ئايه تانه هه نديكيان به ئيجا بيه وه باسي رهنگي زه ردي تيدا كراوه، و هه نديكي شيان به سلبي، هه ر بويه زانايان ده لئڤن ئه گه ر زه رديه كه تير و توخ بوو (وهك زه ردي ئالتوني، كه بۆ رهنگي مانگا كه ي به ني ئيسرائيل دياريكرا بوو) سود

به خشه، به لام ئه وه ش ناشارنه وه كه هه نديك زه ردي ده بيته مايه ي مه له لي و بيزار كردن و هه ست ماندوكردن.

كه واته زه ردي هاويه شه له نيوان خۆشي و ناخۆشي وزيان و قازانجا، به لام ئه مه يان په يوه ندي به جوړي زه رديه كه وه هه يه.

هه روه ها سه حابه ي به ريز (ئين عه باس) خواي ليپازي بيت، ده رباره ي رهنگي زه ردي توخ ده فه رموڤت: (الصفرة تسر النفس). واته: رهنگي زه ردي مرۆڤ دلخوش دهكات، وه ئيمامي (عه لي) ش خواي ليپازي بيت، ده فه رموڤت: (من لبس نعلي جلد أصفر قل همه) (٢٧). واته: هه ركه سيك نه عل و پيلاوي زه ردي له پي بكات خه م و په ژاره ي كه م ده بيت.

رهنگي سوور:

ئه م رهنگه بۆ به رزكردنه وه ي پله ي گه رمي جه سه ته و زيادكردني هه ستي سوو و خۆشه ويستي و زيادكردني ليداني دل به سوده.

ئه م رهنگه ته نها يهك جار له قورئاندا ئاماژه ي بيدراوه، خواي گه ر ده فه رموڤت:

گۆرپيني رهنگه كه بۆيان ده ركه وت پيژهي خو كوشتن له و پرده دا به پيژه يه كي به رچاو دابه زيوه و كه م بووه ته وه.

وه له قورئاني پيژندا (هه شت) جار رهنگي سه وز هاتوه، كه ئه مه ش ئاماژه يه بۆ ده رگا كانى به هه شت كه ژماره يان (هه شت) درگايه.

رهنگي زهرد:

ديسانه وه ئه م رهنگه ش له قورئاني پيژندا ئاماژه ي پيكراره، تويزه ره وان ئاماژه به وه ده كه ن كه رهنگي زه ردي ئالتوني بۆ پاراستني جه سه ته له په له وژه هراوي بوون سود به خشه.

ئه م رهنگه له قورئاني پيژندا چندين جار پيكره ئاماژه ي بۆ كراوه، وهك: ﴿قَالُوا ادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا لُونَهَا قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ صَفْرَاءٌ فَاقِعٌ لَوْنُهَا تَسُرُّ النَّاطِرِينَ﴾ (٢٢). هه روه ها خواي گه ر ده فه رموڤت: ﴿وَلَيْتُنْ أَرْسَلْنَا رِيحًا فَرَأَوْهُ مُصْفَرًّا لَظَلُّوا مِنْ بَعْدِهِ يَكْفُرُونَ﴾ (٢٣). وه: ﴿ثُمَّ يَهِيحُ فَنَرَاهُ مُصْفَرًّا ثُمَّ يَجْعَلُهُ حُطَامًا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لِأُولِي الْأَلْبَابِ﴾ (٢٤). وه ديسانه وه ده فه رموڤت:

په يامي زانايان ژماره (٨٧) ته شريفي نووهم ٢٠١٢

دهه رمويت: خوا ناسماني به ڀنگيڪ ڪيتشاهه ڪه له هه موو ڀنگه ڪانيرت بؤ چاو باشرت، چونه ڏهگر ناسمان تيشڪ يان ڀوناڪي هه بوايه ڏهوا زيانى به سه ڀرڪر دهگه ياند، وه سه ڀرڪرڊنى ڀنگي شين و سهوز لهگه ل بينيندا گونجاوه.

با لڙهه ڀرسياريڪ بڪهين ڪه ڏايا بؤچي ڀوناڪي خور سپييه به لام ڀنگي ناسمان سڀي نيهه وشينه؟ ليڪدانه وهى فيزيابى بؤ ڏهه جيه؟ زانايانى فيزيابى سه لامندويانه ڪه شه پوله ڪانى بنه وشه يي و شين ڪورتن و ده ڏهه وندهى شه پوله ڀوناڪيه درڙهه ڪان ڀه رش و بلاو ده بنه وه، ڪه توشى ڀنگي سور ده بيت تيشكى سور ده سته جي بؤ ناو هه وى زهوى ده گوارڙيته وه، ڪه چي شه پوله ڪانى شين ڪه ڪورته هه له جيى خوى ڀه رش ده بيت وه به ته نولڪه هه وايي و ڏاو و تونو خوله ڪاندا ڪه له هه وادايه ڏهه وه ڏهه ڀوناڪيه ڀه رش بووه وهيه (۳۱).

ڀنگي ڀه شي:

ڏهه ڀنگه له نيو نه ريت و ڪه لتورى زورڪ له گه لاند ڀنگيڪي گونجاو ڀاڳيه، به ڀنگي ورد بوونه وه و تيفڪرين ويى ڀنگي ناسراوه، هه بويه ده بينين خه لڪائىڪي زور له ڪانى ڀرسه و غم و ڀه ڙاره ڏهه ڀنگه ده پون.

ڀنگي ڀه شي له چهندين ڏايه تي قورناند ڏامازهي پڊراوه، ڪه ڏهه مانهن:

۱- ﴿وَكُلُوا وَأَشْرَبُوا حَتَّىٰ يَبَيِّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ﴾ (۳۲).

۲- ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ ثَمَرَاتٍ مُّخْتَلِفًا أَلْوَانُهَا وَمِنَ الْجِبَالِ جُدَدٌ بَيْضٌ وَحُمْرٌ مُّخْتَلِفٌ أَلْوَانُهَا وَغَرَابِيبُ سُودٍ﴾ (۳۳).

۳- ﴿يَوْمَ تَبْيَضُّ وُجُوهٌ وَتَسْوَدُّ وُجُوهٌ فَأَمَّا الَّذِينَ اسْوَدَّتْ وُجُوهُهُمْ أَكْفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ﴾ (۳۴).

۴- ﴿وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ تَرَى الَّذِينَ كَذَبُوا عَلَى اللَّهِ وُجُوهُهُم مُّسْوَدَةٌ أَلْيَسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِّلْمُتَكَبِّرِينَ﴾ الزمر: ۶۰. ﴿وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُمْ بِالْأُنثَىٰ ظَلَّ وَجْهُهُ مُسْوَدًّا وَهُوَ كَظِيمٌ﴾ (۳۵).

۵- ﴿وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُمْ بِمَا ضَرَبَ لِلرَّحْمَنِ مَثَلًا ظَلَّ وَجْهُهُ مُسْوَدًّا وَهُوَ كَظِيمٌ﴾ (۳۶).

له هه نديڪ لهه ڏايه تانه وه بؤمان ڀون ده بيت وه ڪه ڀنگي ڀه شي ڀنگي ديمه ني ڏورده و ڏورده خيهه ڪانه له قيامه تدا، هه وهه ڀنگي ڏاگر و ڏورده خيش هه ڀه شه، به لام ڏهه ناکاته ڏهه وهى ڪه ڀنگي ڀه شي به د وناپه سه نديت، به لڪو به ڀيچه وانه وه ڀيچه مبه ري خوشه ويست (دخ) خوى جل و به رگي ڀه شي له به ڪرڊوه، هه وهه ڪ (جابر) خوى لڙازي بيت، دهه رمويت: ((ان رسول الله صلى الله عليه وسلم دخل مكة عام

الفتح وعليه عمامة سوداء)) (۳۷). واته: ڀيچه مبه ر (دخ) له ڪه چوهه ناو مڪه وه ميڙه ريڪي ڀه شي له سه ردا بوو.

هه وهه خاتو (عائيشه) خوى لڙازي بيت دهه رمويت: ((صُنِعَتَ لِلنَّبِيِّ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) بَرْدَةٌ سُودَاءَ فَلَمَّا عَرَقَ فِيهَا وَجَدَ رِيحَ الصَّوْفِ فَقَذَفَهَا وَكَانَ يَعْجِبُهُ الرِّيحَ الطَّيِّبَ)) (۳۸). واته: بالاڀوشيك له خورى ڀه شي دروستڪرا بؤ ڀيچه مبه ر (دخ)، ڏهه ويش له به ري ڪرڊ، به لام ڪه عه رهي ڪرڊو زاني بؤنى خوريهه ڪه ناخوشه ڏيتر نه ڪرڊه به ري و لايبرڊ، و ڀيچه مبه ر زور حزي له بؤنى خوشبو وه ڀيى سه رسام بووه.

ڏهه مانه گرنگرتيني ڏهه ڀنگانه بوون ڪه له قورناني ڀيرورڏا ڏامازهيان بؤ ڪراوه وباسيان هاتووه. وه جگه له م ڀنگانه ي سه روهه، له مڙوڏا چهندين جورى ديڪه ڀنگي جياواڙ هه يه وهه دييان ده ڪهين ڪه هه ريهه ڪه يان تايه ته مندى وسوڊى خوى هه يه، وه ڪ: مؤر، ڀرته قالى، نيلي، وهه وشه يي، خوله ميشى، قواوه يي، وهتد... هه مووشيان له پوي حوڪمه شه رعيهه ڪه يانه وه ده چنه خانه ي هه مان ڀنگه ڪانى پيشووه، واته حلالن. له ڪوتاييدا دهگه ينه ڏهه ڏهه رهنجامانه ي خواره وه:

يه ڪه م / له شه ريعه تي ئيسلامدا ريگري له به ڪارهيناني هيچ جوره ڀنگيڪ نه ڪراوه، نه له جلويه رگدا، وه نه له هيچ ڪالو شت و مه ڪيڪدا. به لڪو ته نها ريگري له وه ڪراوه ڪه مڙوڏ ڀنگيڪ و ڪالايه ڪه به ڪارهينيت ڪه بؤ ناوبانگ و فه خر ڪرڊن بيت به سه ر خه لڪائيترا.

دووه م / جياواڙي و جوره جوري ڀنگه ڪان نيشانه ي ده سه لات و هيڙي ڀه روه رداگان، و له هه مان ڪاتيشدا يه ڪيڪن له نييمه ته گه وره ڪان به سه رمانه وه، هه بويه ده بيت له ڀيڙي هه موو نييمه ته ڪانيترا بيان مڙمڙين و شوڪرانه وسه ناي خوى به خشنده ي له سه ر بڪهين.

سپيه م / ڀيويسته زياتر ڏاوور له م بواره (واته هونه ري ڀنگه ڪان) بدرتته وه، و توڙينه وهى زياتر له سه ر بايه خ و گرنگي ڀنگه ڪان بڪريت، و به به ياخه وه ليى ڀوانين، چونڪه ڪاريگه ري راسته وخويان هه يه له سه ر دهرون و ڙيان و ڙياري مڙوڏ.

چواره م / لڙهه وهه دهگه ينه ڏهه حه قيقه ته ي ڪه شه ريعه تي ئيسلام و قورناني ڀيرور نه ڪه له ڪاروانى زانست و هونه ر دوانه ڪه وتووه، به لڪو له هه موو بواره ڪاندا پيشه ننگه، و حيسا بيش بؤ هه موو بوار ولايه نه ڪانى ڙيان ڪراوه، هه روه ڪ ڀه روه رداگارمان دهه رمويت: ﴿مَا فَرَطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ﴾. واته هيچ شتيڪ نيهه ڪه ڏييمه له م قورنانه دا باسمان

نه ڪرڊ بيت و ڀونمان نه ڪرڊ بيت وه. **ڀيڻجه م** / هه نديڪ جار له نه ريتي ڪورده واري خؤماندا جوره ڀنگيڪ په سه ندي ناکريت، ياخوڊ به عه يپ و ڏرهباو سه ڀر ده ڪريت، به لام ڏهه ته نها نه ريتيڪه و دور ونزيڪ په يوه وندي به ئيسلامه وه نيهه، به لڪو وه ڪ ڀونمان ڪرڊه وه له شه ريعه تدا هه ڪه سه ونازاده چ ڀنگيڪ هه لڏه بڙيريت.

* و تاريڙي مڙهه تي ئيمامى شافيعي / هه له بجه ي تازه.

ڀه راوڙه ڪان:

- ۱- فاطر: ۲۷ - ۲۸.
- ۲- الروم: ۲۲.
- ۳- النحل: ۱۳.
- ۴- النحل: ۶۹.
- ۵- الزمر: ۲۱.
- ۶- الروم: ۲۲.
- ۷- رواه أصحاب السنن.
- ۸- رواه البخاري: ۵۶۲۸.
- ۹- آل عمران: ۱۰۶ - ۱۰۷.
- ۱۰- الصافات: ۴۶.
- ۱۱- فاطر: ۲۷.
- ۱۲- البقرة: ۱۸۷.
- ۱۳- الصافات: ۴۹.
- ۱۴- الأعراف: ۱۰۸.
- ۱۵- يوسف: ۴۶.
- ۱۶- الرحمن: ۷۶.
- ۱۷- الكهف: ۳۱.
- ۱۸- الأنعام: ۹۹.
- ۱۹- الحج: ۶۳.
- ۲۰- الرحمن: ۶۴.
- ۲۱- رواه أصحاب السنن.
- ۲۲- البقرة: ۶۹.
- ۲۳- الروم: ۵۱.
- ۲۴- الزمر: ۲۱.
- ۲۵- الحديد: ۲۰.
- ۲۶- المرسلات: ۳۲.
- ۲۷- تفسير القرطبي: ۱ / ۱ / ۳۶۳.
- ۲۸- فاطر: ۲۷.
- ۲۹- رواه البخاري: ۵۸۴۸.
- ۳۰- ق: ۶.
- ۳۱- www.rzgar.wap.sh ڀيڻجه ي (ريڙگار گوران).
- ۳۲- البقرة: ۱۸۷.
- ۳۳- فاطر: ۲۷.
- ۳۴- آل عمران: ۱۰۶.
- ۳۵- النحل: ۵۸.
- ۳۶- الزخرف: ۱۷.
- ۳۷- رواه مسلم.
- ۳۸- رواه أبو داود والترمذي.

رەۋشنى پۆزىش ھىنانەۋە

مەلا صلاح الدىن باقر عبدول



پۆزىش ھىنانەۋە (الإعتذار): نواندىنى جۈانتىن ھەلۋىست و چاۋپۆشىنە لە بەرانبەر ھەلەكاندا نوپىكرنەۋە ى متمانە و فەنى بەھىزكردىنى پەيوەندىيە كۆمەلايە تىببەكانە.

گرنگى پۆزىش ھىنانەۋە

۱- خۋاى گەورە پۆزىش و عوززى پى خۆشە: گەورە پى پەروەردگار لە ۋەدايە لە بەرانبەر ھەموو ئەو نىعمە تانەى بەخشىۋىيەتى بە مرقايەتى و ژيانى بۇ رازاندۆتەۋە ھەموو پىداۋىستى يەكى ژيانى پىبەخشىۋە... ھىشتا لە بەرانبەر سەرپىچى و كەمتەرخەمى و لادانەكانى مرقۇدا بەسۆزۇ بەزەبىيە.

ئەۋتانى عوززۇ پۆزىشى بەندەكانى پىخۆشە و پىغەمبەرى سەردارمان (درودى خۋاى لىبىت) دەفەرموئىت: «... وَلَا شَخْصَ أَحَبُّ إِلَيَّ الْعُذْرَ مِنَ اللَّهِ، مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ بَعَثَ اللَّهُ الْمُرْسَلِينَ مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ» رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ.

۱- ھىچ يەكى نىبە ھىندەى خۋاى گەورە پۆزىش ھىنانەۋە پىخۆش بىت، لە پىناۋى ئەمەشدا خۋاى گەورە پىغەمبەرانى ناردۋە كە مژدە بدەن و ئاگادارىيان بكنەۋە.

يەككە لەسيفەتە جوان و بەرزو پىرۋزەكانى خۋاى گەورە و مېھرەبان لىخۆش بوۋنە لە بەندەكانى لە بەرانبەر ھەموو ھەلەۋكەم ترخەمى و تاۋانىك كە ئەنجامى دەدا بە مەرجى داۋاكردىنى لىخۆش بوۋن و ئىقرار كىردن لەسەر تاۋان ونەگەرەنەۋە بۇ ئەۋ گوناھانە، ئەۋتە لەۋپىناۋەشدا خۋاى گەورە دەرگای پەشىمان بوۋنەۋەى و الاكردۋە بۆھەموو مرقايەتى بەبى سان سۆزۇ ھەلاۋاردنىك ۋەك دەفەرموئىت: (غَافِرُ الذَّنْبِ وَقَابِلُ التَّوْبِ شَدِيدِ الْعِقَابِ ذِي الطُّوْلِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ إِلَهِي الْمَصِيرِ) غَافِر: ۳

ياخۇد دەفەرموئىت: (قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ) الزمر: ۵۳.

ئىمامى الشافعى دەفەرموئىت:

قيل لي قد أساء إليك فلان ومقام الفتى على الذل عار قلت قد أتى واحدك عذرا

يەككە لەگرنگ ترين ماف وئەركى براپەتى برىتى يەلە پۆزىش و عوزز ھىنانەۋە و بۆيەكترى ئەۋتە پىغەمبەرى خۆشەۋىستمان (درودى خۋاى لىبىت) دەفەرموئىت: (أَلْتَمَسَ لِأَخِيكَ الْمُسْلِمِ سَبْعُونَ عَذْرًا)، واتە: لەكاتى ھەر چاۋەروانى و پىچەۋانە يەكدا (۷۰) عوزز بەھىنەرەۋە بۇ برا ئىماندارەكەت.

چونكە گومانى خراب مرقۇد بەرەۋىياخى بون دەباۋ شىرازە كۆمەلايە تىببەكان دەپچىرئىت و بەھا جوانەكانى براپەتى خۆشەۋىستى ناھىلئىت بۆيە قورئان داۋادەكات خۆمان لە گومانى خراب بەدور بگرين ۋەك دەفەرموئىت: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ﴾ (الحجرات: ۱۲).

پىغەمبەرى خۆشەۋىستىشمان (درودى خۋاى لىبىت) دەفەرموئىت: «إِيَّاكُمْ وَالظَّنَّ فَإِنَّ الظَّنَّ أَكْذَبُ الْحَدِيثِ...». مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ. واتە دوركە ونەۋە لە گومانى خراب، چونكە گومانى خرابدۆرتىن قىسەى.....

پىشەۋا عومەرى كورپى خەتاب فەرموى: «وَلَا تَطْنَنَّ بِكَلِمَةٍ خَرَجَتْ مِنْ أَمْرِكَ الْمُؤْمِنَ إِلَّا خَيْرًا وَأَنْتَ تَجِدُ لَهَا فِي الْخَيْرِ مَحْمَلًا». گومانى خراب بەھىچ و تەيەكى برا بپوادارەكەت مەبە ئىلا گومانى باش نەبىت چونكە تۆ لەخىرداى... ھەرۋەھا ئىبىن و موبارەك دەفەرموئىت: (المؤمن طالب عذر إخوانه والمنافق طالب عثرتهم) واتە بپوادار ھەمىشە عوززۇ پۆزىش بۇ برا ئىمان دارەكەى دەھىنئىتەۋە بەلام كەسى دورۋوبە شىۋىن عەيب و عارى دا دەگە پىت.

پاداشت و گەورە پى پۆزىش ھىنانەۋە

۱- لە لىبوردە بىيدا لىخۆش بونى خۋاى دەست دەكەۋىت: خۋاى گەورە دەفەرموئىت: "فمن عفا وأصلح فأجره على الله" ھەرۋەك چۆن ئەم ئايەتە لە روداۋى (ئىفك) دا دابەزى لە بەرانبەر ئەۋناپەۋايەى كە بەرانبەر دايكى ئىمانداران ھەزرتەى (عائىشە) كرا، يەككە لەۋانەى ئەم شايەيەى بىلاۋە پى دەكرد كە سىك بوۋ لە خزمە نىكەكانى ھەزرتەى (ئەبۇبەكر) كە ناۋى (مىستەحى كورپى ئەساسە بوۋ) دۋاى ئەۋەى خۋاى گەورە بەئايەتەكانى قورئان پاكىتى ھەزرتەى (عائىشە) دەرخست، (ئەبۇبەكر) سوئندى خواردو فەرموى: وَاللَّهِ لَا أَنْفِقُ عَلَىٰ مِسْطَحٍ

دية الذنب عندنا الاعتذار
۱- واتە: وتيان فلان كەس خرابەى وتى ... ئەمەزەلىلى و شەرمەزاريە
گوتە ھاتە لام عوززى ھىناۋە پاداشتى
گوناھ عوزز خواھىيە

۲- ھەلەكردىن لە ديارترىن سىفەتەكانى مرقۇدە: مرقايەتى بەگشتى خاۋەنى سىفەتەكانى نەزانين و لەبىرچونەۋە و بىئاگايى و ستەم و ھەلەكردىن چونكە سنورەكانى بىستىن و بىنن و بىركدەۋەى سنوردارە، ئەۋتە تەنھا زاتى پەروەردگارە كە خاۋەنى كەمال و تەۋاۋەتى و بى كەم و كورتىيە، ۋەك خۋاى گەورە ئامازە بەھەموو ئەم سىفەتە تانە دەكات لە مرقۇداۋ دەفەرموئىت: (إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَنْ يَحْمِلْنَهَا وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا وَحَمَلَهَا الْإِنْسَانُ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا) الأحزاب: ۷۲.

بۆيە دەبىت لە بەرانبەر ئەم كەم و كورتىيەى كە مرقۇد ھەيەتى لىبوردن و پۆزىش قىبولكردىن و چاۋپىشى كىردن لە يەكترى بىبىتە نەرىتئىكى جوان و پىنگ دانەۋەى خۆى ھەبىت لە ناۋ كەملا گادا.

شاعىر دەلئىت:

اقبل معاذير من يأتبك معتذرا
إن بر عندك فيما قال أو فجرا
لقد أطاعك من يرضيك ظاهره
وقد أجلك من يعصيك مستترا
۳- پۆزىش ھىنانەۋە پىش گومانى خراب:



دوستی کی دلسوز و گیانی به گیانی.
جا که سیش ناتوانیت به و رهفتاره
ههستیت جگه له وانیه که نارامیان گرتووه،
ههروهها که سیش ناتوانیت ههلوئیستی و
بنوینیت جگه له که سیک نه بییت که خاوه نی
به هره یه کی گه و ره بییت.

۴- عوزرو پوزش مرؤف به ژداری
خیرده کات: ده بییت ناگادارین نه وانیه
عوزریان هه یه بۆ هه ر کاریک و عوزره که بیان
دروست و شه رعی بییت به ژداری نه جرو
پاداشتی نه و کاره ن که نه بیان توانیوه
نه نجامی بدن نه وه ته پیغه مبه ری
خوشه ویستیشمان (درودی خوی لیبت)
له جه نگی به درا به رانیه نه وانیه جیمابون
له مه دینه فه رموی: «إِنَّ أَقْوَامًا بِالْمَدِينَةِ
خَلَفْنَا، مَا سَلَكْنَا شِعْبًا وَلَا وَادِيًا إِلَّا وَهُمْ مَعَنَا
فِيهِ، حَبَسَهُمُ الْعَذْرُ»

دیارتین پوزش هیئانه وه
پوزش هیئانه وه ی پیغه مبه رمان (درودی
خوی لیبت) بۆ (عبدالله ی کوری نوم
مه کتوب) که هه ر جار ی پیسی بگه یشتایه
پیغه مبه رمان ده ی فه رموو (أهلا بمن عاتبني
فيه ربي).

* پیش نویژو و تارخوینی مرگه وتی
شافیعی / قه زای سید صادق

ده توانیت له گه لیاندا بزئی و لیبوره بییت
له به رانیه هر هه له یه کدا که له گه لی ده کریت
وه ک پیغه مبه ری خوشه ویستیشمان (درودی
خوی لیبت) ده فه رمویت: «مَا نَقَصَتْ صَدَقَةٌ
مِنْ مَالٍ، وَمَا زَادَ اللَّهُ عَبْدًا بِغَفْوٍ إِلَّا عِزًّا، وَمَا
تَوَاضَعُ أَحَدٌ لِلَّهِ إِلَّا رَفَعَهُ اللَّهُ». رواه فی
صحيح مسلم.

واته: مال به به خشین که م ناکات، وه مرؤف
به لیبوره یی ته نهها گه وریه یی وشکومه ندی بۆ
ده مینیتته وه، وه هه ر که سیک ته وازوع بنوینی
بۆ هه ر که سی له به ر خوا ئیلا خوی گه و ره
به رزی ده کاته وه.

۳- له هه ناوی لیبوره ییدا گورینی
ناکۆکیه کانه به دوستایه تی: نه مه ش
نه وپه یامه ی خوی گه و ره مان یاد ده خاته وه
که که سی به هیزو په یامدار ده توانیت
ناکۆکیه کان له به رزه وه ندی ئیمان و بوواکه یدا
به کار به ییت وه ک خوی گه و ره ده فه رمویت:
«وَلَا تَسْتَوِي الْحَسَنَةُ وَلَا السَّيِّئَةُ ادْفَعْ بِالَّتِي
هِيَ أَحْسَنُ فَإِذَا الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ
وَلِيٌّ حَمِيمٌ * وَمَا يُلْقَاهَا إِلَّا الَّذِينَ صَبَرُوا وَمَا
يُلْقَاهَا إِلَّا لَأَن تُوْ حَظَّ عَظِيمٌ» (فصلت: ۳۴ - ۳۵).

واته: بیگومان چاکه و خراپه وه ک یه ک نین،
(تۆ نه ی باوه ردار) به جوانترین و چاکترین
شیوه به ره نگاری خراپه و نادروستی بکه، نه و
کاته ئیتر ده بینیت نه وه ی که له نپوان تۆ و
نه ودا دوژمنایه تی و ساردیه ک هه یه، ده بیته

شینیأ أبداً بعدَ الَّذِي قَالَ لِعَائِشَةَ... واته
سویندی به خوی گه و ره هیج به خشنده
یهه کم نابیت بۆ (میستح) دوی نه وه ی
ده رباره ی عایشه قسه ی کردوه... خوی
گه و ره له م باره یه وه ئایه تی نازل کرده
خواره وه فه رموی: (وَلَا يَأْتِلُ أَوْلُوا الْفَضْلُ
مِنْكُمْ وَالسَّعَةِ أَنْ يُؤْتُوا أَوْلِيَ الْقُرْبَىٰ وَالْمَسَاكِينِ
وَالْمُهَاجِرِينَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلِيُغْفُوا وَلِيَصْفَحُوا
أَلَا تُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ)
النور: ۲۲، واته: نه وانیه که خاوه نی سامان و
به خشنده یین له ئیوه با سویند نه خۆن که
یارمه تی خزمان و هه ژاران و کۆچه ران له
پیناوی خاوه نه دن (له به ر نه وه ی
به شداربوون له وتنی بوختانه که دا)، ده با
لیبوره یین، ده با چاویوشی بکه ن، مه گه ر
حه ز ناکه ن خوا لیتان خوش ببیت، خوایش
هه میسه لیخوشبوو میهره بانه.

کاتی نه بو به کری گوئی له م ئایه ته
قورئانییه بوو... وه لامی دایه وه وه فه رموی
به لی پیم خشه خوالیم خش بییت... بویه
گه رایه وه بۆ لای (میستح) و پیسی وت لیت
ناگره وه نه و به خشینه ی هه م یوه
به رانیه رت...!! أخرجَهُ الْبَخَّارِيُّ وَمُسْلِمٌ.

۲- له به خشین و چاویوشیدا گه و ره ی و
شکومه ندی هه یه: گه و ره یی مرؤف له و یوه
ده ست پیده کات که تاجهنده توانای قبول
کردنی که سانی ده وروپشتی خوی هه یه و

په یان زانیان ژناره (۸۷) ته شینی نوومه ۲۰۱۲

مندال نەبوووەتە ئەولەویەت لای زانایانی ئایینی و حکومەتیش لە بەرنامەکانیدا مندالی پەراویز خستوو

دیمانە: نازەنین عەبدولباقی حەمە عیززەت

کە چووم بۆ دیمانە کە هەستییکی غەریبم هەبوو، چونکە دەمزانێ نیشتمانی منال چەند جوانە، هەندێ جارێش دەم گوت بۆ دەبێ مندالان وایزین، ئەو وەک پەسپۆزێکی بواری پاراستنی مندالان تەمەنێکە دێت و خەریکی گەرانەوێ خەندە سەرلێوی مندالانە، کە لە گەلی دادەنیشی جۆریک لەبێ دەنگی رۆح داگیردەکات، ئەوتیستا وەک پەناگە یەکێکی رۆحی یە بۆ مندالان، ئەو هێندە تێکەلی تازارەکانی مندال بوو کە هەندێ جار بەپاکی وەک مندالی دەر دەدات و کات و کەڵبەکانی ئەگەین، ئەو تەمەنێکە وەک سەربازێکی نەناسراو خەریکی پاک کردنەوێ رۆحی مەزقەکانەو رزگارکردنی مندالە لەتوند و تێژی، ناوبراو لەم دیمانە تایبەتە پەیمای زانایان بەووردی تیشک دەخاتە سەررۆلی زاناو مامۆستایانی ئایینی و پێگەیان لە نلۆکۆمەلگادا و پێی وایە مامۆستایان و زانایان هەمیشە رۆلێکی گەرمیان بینیوە لەرووی رۆشنیبری کۆمەڵایەتی و زانستییەو لە هەمانکاتدا دەتێت: "مندال نەبوووەتە ئەولەویەت لای زانایانی ئایینی، ئەو پەسپۆرە پێی وایە حکومەت کەمترەخەمە لە چارەسەرکردنی کێشەکانی مندال هۆکارە کەشی بۆ ئەو دەگەرێتەو کە حکومەت لە بەرنامەکانیدا مندالی پەراویز خستوو، هەر وەها پێی وایە کە دەبێ مامۆستایانی ئایینی لە ووتارەکانیاندا پێگە مندال لە ئیسلامدا باس بکەن، لە هەمانکاتدا حکومەت ناگادار بکەنەو کە چۆن چاکسازی بکات و چاودێر بێت، ئەو دلی پرە لە گەلی کەبێ دەنگیش دەبێ هەست دەکەیت هەرقسە هەبێ. لە چاوی تێکەوتنیکی تایبەت لە گەم گۆفاری (پەیمای زانایان)، پەسپۆری بواری مافەکانی مندال، بەرێز عەلی ئیبراھیم باس لەو دەکات کە مندال نەبوووەتە ئەولەویەت لای زانایانی ئایینی و حکومەتیش لە بەرنامەکانیدا مندالی پەراویز خستوو.



پەیمای زانایان: رۆلی مامۆستایانی ئایینی لە گەیانەندنی پەیمای پەراویز ئیسلام چۆن هەڵدەسەنگێنن؟

عەلی ئیبراھیم: ئەتوانین بڵێین رۆلی چارەسەر و هۆشیارکردنەو هەیان لە کۆمەڵگەدا دیار و بەرچاوە بەلام کاتێک مامۆستایان ئەتوانن زۆر کاریگەرانه رۆل بێنن بۆ لایەن و دوور بن لە هەموو جۆرە دەمارگیرێک و بەبێ جیاوازی هەموو چین و توێژەکانی کۆمەڵگە بێنن و زۆر بەباشی بە ناگا بن لە واقیعی کۆمەڵگە و تەواو ئاویتەتی ناو کۆمەڵگە و دامەزرێوەکانی بن بۆ ئەوێ حەکیمانە ترو وردتر قسە لەسەر کێشەکان و دیاردەکان بکەن.

پەیمای زانایان: هەمیشە مامۆستایانی ئایینی دەریکی ئیسلامیان بینیوەو خزمەتی کۆمەڵگەیان کردوو، پرسیار ئەوێ بۆ هەندێ کەس و لایەن بەکەم سەیری ئەو دەورە دەکەن؟

عەلی ئیبراھیم: بەبۆچونی من ئەو کەسانە بە شێکیان هەر هیچ تێنەگەیشتون لە رۆل و گەرمی پێگە زانایانی ئایینی و لە لایەکی تریشەو ئەشیت بە شیک لەو کەسانە باوەریکی لاوازیان هەبێت، چونکە مزگەوت لە ئیسلامدا پێگە یەکی گەورە هەبێ و شوێنێکە بۆ خواوەرستی و هەوکتیش سەرچاوەی زانست و زانیارییە بۆ فێربوون و هەمیشە رۆلێکی گەرمی بینیوە لەرووی رۆشنیبری کۆمەڵایەتی زانستییەو بۆ کۆمەڵگە.

پەیمای زانایان: لە چارەسەرکردنی گەرمە کۆمەڵایەتیەکان و هۆشیارکردنەو موسلمانان لە پێشباتە نوێیەکان سەرکەوتوو و هەنگاویان ناوە رای بەریزان لەسەر ئەمە چۆنە؟

عەلی ئیبراھیم: بەرای من هیچ لایەن و کەسێک نییە بەپێی ئەو پێگە یەکی کە مامۆستایانی ئایینی هەبێت لە ناو کۆمەڵگەدا رۆل و کاریگەری هەبێت لەسەر تاکەکانی کۆمەڵگە چونکە ئەرک و کارەکانی مامۆستایان تەنها لەسەر بنەمای بەخشندەییە بۆ کۆمەڵگە و تاکەکانی.

پەیمای زانایان: کاریگەری و تەری هەینی

بەسەر کۆمەڵگەو یەکخستەوێ ریزەکانی
موسلمانان لە چ ناستیک دەبینن؟
عەلی ئیبراھیم: چاکسازی پێچەوانە
گەندەلییە: ویستیکە سەرچاوەکە ی چاکە یە
گۆرینی سیستمی کۆمەڵگە یە چارەسەرکردنی
تێکچوونی ئەو هۆسەنگیە یە کە ریزگرە
لە بەردەم گەشەسەندنی کۆمەڵگەدا لەرووی
کۆمەڵایەتی و ئابووری و سیاسیەو کە واتە
مفهومێ چاکسازی زیاتر مفهومیکی
کۆمەڵایەتیە و ئەوێ سیاسی بێت، ئەو
کەسانە کە پەیمای چاکسازی بەرز دەکەنەو
ئەبێت پێشرو بن، زانایان لە راستیدا بنچینە
سەرچاوەی چاکسازی و ئەشتوان کاریگەری

گرفته‌کافی ناو کۆمه‌لگه قسه بکه‌ن، پيشنيارکي ترم نه‌وه‌يه رينمايي موسلمانان بکه‌ن کاتيک که هاوکاري هه‌ژاران ده‌که‌ن هاوکاري نه‌وه‌يه که سانه نه‌که‌ن که مندالان وهک وه‌سيله‌يه که به‌کار نه‌هينن بۆ پاره په‌يدا کردن، چونکه نه‌وه‌يه موسلماناي هاوکاري نه‌به‌خشيتته نه‌وه‌يه که سانه وهک نه‌وه‌يه که سسه به‌شدار ده‌بيت له‌ئيستغلال و چه‌وساندنه‌وه‌ي نه‌وه‌يه مندالان.

په‌يامي زانايان: پيشنيارتان بۆ زاناياني ناييني چه‌يه؟

عه‌لى ئيبراهيم: دوا پيشنيارم بۆ مامۆستا زاناياني به‌ريز نه‌وه‌يه مندال له‌ئيسلامدا پيگه‌يه‌کي گرنگو پر به‌هاي هه‌يه وهک تويژيک، نه‌وه‌يه مافانه‌شي که نه‌مرۆ به‌ مافه‌کاني مندال ناسراوه هه‌موو نه‌وه‌يه مافانه له‌دينی ئيسلامه‌وه سه‌چاوه‌ي گرتوه، نه‌رکي مامۆستا زاناياني ئاييني به‌يرو هزري دايکان و باوکان رۆشن که نه‌وه‌يه هه‌ستي به‌رپرسياري تي به‌رپرسانی حکومت به‌رامبه‌ر به‌ په‌روه‌رده‌يه‌کي گونجاوو پاراستنی مافه‌کاني مندال به‌هيزتر بکه‌ن و چاوديريکي باش بن له‌ده‌ستنيشان کردنی نه‌وه‌يه پيشيلکاريا نه‌يه که به‌رامبه‌ر به‌مندال ده‌کریت له‌ناو کۆمه‌لگه‌که‌ماندا.

تاييني:

عه‌لى ئيبراهيم/ سه‌رپرستياري سيکتري پاراستنی منال/ منالپاريزي کوردستان، ماوه‌ي ۱۷ ساله له‌منالپاريزي کوردستان کار ده‌کات له‌بوري پاراستنی منالدا، نه‌وه‌يه بوارانه‌ي که کاری تيدا کردوه وهک:

- ۱- منالانی سه‌ر جاده.
- ۲- منالانی ئيشکه‌ر (نه‌وه‌يه منالانە‌ي له‌زينگه‌ي خيژانی بييه‌شن).
- ۳- مامه‌له‌ي خراپ به‌رامبه‌ر به‌منال.
- ۴- لادانی نه‌وجه‌وانان.
- ۵- وهک راهينه‌ريکيش له‌بوري مامه‌له‌ي خراپ و مافه‌کاني منالدا.



سياسه‌ته‌کاني بيت، چونکه نه‌گه‌ر حکومت مندال وهک تويژيک نه‌گاته نه‌وله‌وي تي به‌رنامه‌کاني نه‌وه‌يه دروستکردنی کۆمه‌لگه‌يه‌کي به‌هيزي گه‌سه‌سه‌ندو له‌داها تودا نه‌بيته خيال. **په‌يامي زانايان: پيتان وايه که موکوري له‌خودي زانايان هه‌يه، يان له‌ئيداري کاروباري ناييني له‌هه‌ريم که وه‌زاره‌تي نه‌وه‌يه؟**

عه‌لى ئيبراهيم: له‌به‌ر نه‌وه‌ي تواناو شاره‌زاييه‌کان له‌مامۆستايه‌که‌وه بۆ مامۆستايه‌کي تر جياوازه، پيشنيار ده‌که‌م مامۆستايان بۆرديکي راويژکاريان هه‌بيت که مانگانه کۆبينه‌وه‌وه به‌راويژ پلانی بابته‌ي وتاره‌کانيان دابريژن له‌هه‌مان کاتي شدا باشر وايه مامۆستايان پشت به‌داتاو ژماره‌وه نه‌نجامي تويژينه‌وه‌کان به‌ستن، نه‌مه‌ش و له‌ مامۆستايان ده‌کات به‌دواداچوون و سه‌ردانی مه‌يدانيان هه‌بيت که زياتر يارمه‌تيدره بۆ نه‌وه‌ي مامۆستايان وردتر له‌سه‌ر کيشه‌وه

توندو خيژايان هه‌بيت له‌سه‌ر کۆمه‌لگه به‌مه‌رجيک دورين له‌به‌ر نه‌وه‌ندي خودو به‌يه‌ک چاو برواننه هه‌موو چين و تويژه‌کاني ناوکۆمه‌لگه، به‌واتايه‌کي تر له‌ئاستيکي گشگيردا کۆمه‌لگه ببينن و هاوکاتيش له‌ئاست نه‌رکه هه‌ستياره‌کانياندا ناييت بيده‌نگ بن له‌سه‌ر کيشه‌وه پيشهاته‌کاني ناو کۆمه‌لگه.

په‌يامي زانايان: رۆلي يه‌کيتي زانايان وهک ريکخراويکي مه‌ده‌ني چون ده‌بينن؟

عه‌لى ئيبراهيم: ناتوانين بلين مامۆستايان که مه‌ترخه‌مببون به‌رامبه‌ر به‌مندال له‌رينماييکردنی تاکه‌کاني ناو کۆمه‌لگه‌دا نه‌کریت بلين: مندال وهک تويژيک نه‌بوونه‌ته نه‌وله‌وييه‌ت يان بابته‌يکي سه‌ره‌کي و گرنگاي زاناياني ئاييني به‌هه‌مان شيوه‌ش مندال له‌په‌راويزي به‌رنامه‌کان و سياسي ته‌کاني حکومتيشدا بووه، هه‌موومان باوه‌رمان به‌وه‌يه که مندالان کۆمه‌لگه‌ي داها تون و تاراده‌يه‌کي باشيش تيگه‌يشتوون که مندال هيج جوژه به‌رپرسياري تي کهيان له‌ئستۆ نيه‌وه به‌رپرسيش نين له‌و خراپه‌کاري و گه‌نده‌ليانه‌ي که له‌ناو کۆمه‌لگه‌که‌ماندا هه‌يه به‌پيچه‌وانه‌وه ئيمه‌ي گه‌وره له‌دوای هه‌موو خراپه‌کاريه‌کي نه‌وانه‌وه‌ين، نه‌وان خواي گه‌وره به‌جوانترين و پاکترين شيوه دروستي کردوون، نه‌وه‌يه ئيمه‌ي گه‌وره‌ين له‌که‌داریان ده‌که‌ين خراپه‌يان له‌سه‌ر تۆمار ده‌که‌ين، نه‌رکي گه‌وره‌ي مامۆستايان و زانايان هه‌ستي به‌رپرسياري تي خيژان و کۆمه‌لگه‌وه حکومت به‌هيز بکه‌ن به‌رامبه‌ر به‌مافه‌کاني مندال و په‌روه‌رده‌کردنيان به‌جوانترين شيوه، نه‌گه‌ر ئيمه‌ په‌يامان په‌ره‌پيدان و گه‌سه‌سه‌ندن و دروستکردنی کۆمه‌لگه‌يه‌کي به‌هيز نييت، کۆمه‌لگه‌يه‌ک دوور بيت له‌فه‌سادی و خراپه، نه‌وانه نه‌رکي سه‌ره‌کي زانايان و مامۆستاياني ئاييني که هه‌ميشه کاربکه‌ن له‌پيناو ده‌سته‌به‌رکردنی په‌روه‌رده‌يه‌کي گونجاو بۆ مندالان و حکومتيش ناچار بکه‌ن مندال له‌ نه‌وله‌وي تي به‌رنامه‌وه



ئافره تی موسلمان ... خواناس و شارهزاو خاوهن بریاره

بهشی حهوتهم

ئا: جهعهر گوانی



بیبه شکردنی ئافرهت له مارهیی

یه کیکێ دیکه له کارانهی دهکرین، مهسه لهی ماره بییه، ئه ویش به دوو دیوه وه، دیوکیان ئه وهیه، که خه لکێک به هه له له مانای مارهیی تیگه بیشتوون، وه ک کرین و فرشتنی تیده گهن، دووهم: خه لکێکی دیکه ی ئافرهت ی بیبهش دهکهن.

سه بارهت به بهشی یه که می، به راستی مارهیی جگه له پیشکه شکردنی دیاری هیچ مانای دیکه ی نییه، چونکه ئیسلام هه میسه موسلمانان له سه ر دیاری گورینه وه راده هینیت، وه ک پیغه مبه ر درودی خوی له سه ر بیته ده فرمویت: (تهادوا تحابوا) رواه البخاری. واته: دیاری بدنه یه کدیکه، یه کترین خوش دهویت.

دیاره ژبانی خیزانیش چه نده ها کۆسپ و ته گهری دینه پیشتی، هه ر بۆیه له یه که م چرکه ساته وه، ئیسلام شوینکه وتوانی، به تایبه تی ژنو میتره فیتر ده کات، که دیاری بگورنه وه، تا یه کترین خوش بویت، هه ر بۆیهش له قورئاندا پیی ده گوتیت: (نحلة) واته: دیارییه کی بی به رامبه ره. جا له بهر ئه وهی ته نها دیارییه، هه تا که متر بیته باشتره، هه تا شتیکی ره مزى دور له مالمیش بیته چاکتره، وه ک قورئان و، سه فه ری حه ج و ئه لقه و ئه نگوستیله، هه ر بۆیه پیغه مبه ر درودی خوی له سه ر بیته ده فرمویت: (خیر النکاح أیسرة) رواه ابو داود والبیهقی وابن حبان. واته: چاکترین مارهیی ئاسانترینانه، له شوینکی دیکه به نیشانه ی به ره که تی ئافره ته که ی داناوه.

سه بارهت به بهشی دووهمیشی، به راستی مارهیی مافی ئافره ته که یه و، هیچ که سیك بۆی نییه، به بی ره زامه ندی و بیست و حه زی ئافره ته که دهستی بۆ بیات، چونکه خوی گه وه له ئایه تی ژماره (٤) ی سوره تی (النساء) ده فرمویت: ﴿وَأَتُوا النِّسَاءَ صِدْقَاتِهِنَّ نَحْلَةً فَإِن طِبْنَ لَكُمْ عَن شَيْءٍ مِّنْهُنَّ فَكُلُوهُ هَنِيئًا مَّرِيئًا﴾. واته: مارهیی ژنه کانتان بدن به ره زای دل و به بی موقابیل، جا ئه گه ره ئه وان به ره زای خویان له به شیکی ئه و ماره بییه خوش بوون، ئه و بیخون و قوشی گیانتان بی. (خولاصه ی ته فسیری نامی/٧٧).

که واته دروست نییه به هیچ شیوه یه که ئافرهت له م مافه ی بیبهش بکریته، وه ک ئه وهی بۆ براهی به ژن بدریته، یان میتره ده که ی ناچار ی بکات به هه ر پاساوێک، که لپی بستنیت، یان باوک و برا و مام و هه ر که سیکی دیکه دهست به سه ر ماره بییه که ی بگریته، به بی ئه وهی هیچ حسیب بۆ ئافره ته که بگریته، یان پیشت راسته وخۆ یان ناراسته وخۆ پیی بلین، که دهستی ل هه لگریته و، پیشکه شی ئه وانی بکات، یان داوی لی بکه ن و، ئه ویش له

به وه، داوی وه فاتی باوکی داوی به شه میراتی کردوه، ئیستا هه رچی خزم و کهس هه یه به برا و خوشکه وه سه ردانى ناکه ن و، له ماله وهش به خیرهاتنی ناکه ن، که چی چه ند سه د مه تریک له یه ک دورن، ئافره تی واش هه یه داوی ئه وهی ناشیرین کرا، ئیستا به ناچارى له گه ل میتره که ی ته وای ئه و سنووره ی جیهیشت، که براهه کانی تیدا ده ژین، چونکه ئه وان دژایه تی ده کهن و، ناشه یلن له هیچ خوشی و ناخوشیه ک له گه ل یان به شدار بیته، ئه گه ر نزیکترین که سیشی بمریته، بۆی نییه بیته وه ناو خزمانی، به لکو ده بی به ته نها بۆ خوی له دوروه بگریته.

شه رمان رازی بیته، یان خوی بیده نگ بکات، یان به هه ر شیوازیکی دیکه بیته، ئه و حه رامه، ته نها ئه گه ر ئافره ته که وه ک هه ر مالمیکی دیکه ی، به ره زای دل خوی، به بی ئه وهی ناچار کرا بیته، یان ده شه رم برابته وه، یان پیشت تریان گه یاند بیته، به لکو وه ک هه ر مالمیکی ئاسایی پیشکه شی یه کیکى کرد، ئه وه دروسته، ئه و کاتیش مانای وایه، ئافره ته که چاکه و هاوکاری و دیارییه کی پیشکه ش کردوون و، ئه وانیش ده بی پیی بزانه.

بیبه شکردنی ئافرهت له به شه میرات

یه کیکى دیکه له و شتانه ی قسه و باسی له سه ر ده کریته و، له کۆمه لگه ی ئیمه ش به واقعی بوونی هه یه، مه سه له ی به شه میراتی ئافره تانه، کاتیک ده بینین له ناو کۆمه لگه یه کی وه کو کۆمه لگه ی کوردی، که له لایه که وه به ئیسلامبوونمان ده نازین و، له لایه کی دیکه ش لاقی ره وشته رزی لیده هین، به بی ئه وهی له مانای راسته قینه ی ره وشته رزی تیبه گه ین، ره وشته رزیمان له مزگه وت و نوێژو له چکی ئافره تانه وه ته سک کردۆته وه، له کاتیکدا ئیمه ئه و کاته له گه ل مزگه وت راست ده که ین، که په یامه که ی له ژبانماندا رهنگ بداته وه، له هه مو هه لسوکه وتیکی ژباندا.

له کاتی کارکردماندا نمونه ی زۆر سه رمان بۆ هاتوه، ئافرهت هه یه، له بهر ئه وهی زۆر هه ژار

بیبه شکردنی ئافرهت له چیه وه هاتوه؟

مه سه له ی بیبه شکردنی ئافره تان له به شه میراتی خویان میژوو یکی دوری هه یه و، بۆ پیشت ئیسلام ده گه ریته وه، ئه وان پییان وابوو: (ئافره تان و مندالان میرات نابهن، کوپی گه وه هه موو میراته که ی ده برود، ده یانگوت: ئه و میراته نادریت ته نها به و که سانه نه بیته، که له سه ر پشتی ئه سپ شه ر ده کهن و، ره ماویژو شمشیژ وه شیین و بتوانن تالان وه ده ست بینن) (الدّر المنثور ٢/٧٠٧).

ئیستاش پشتی هه زارو چوار سه د سال خه لکیکی زۆر بۆ هه مان به زم ده گه ریته وه، به لام به ناو شیوازی جیوازه وه، ئیستا هه مان وشه و ده سه وازه به کار نه یندریته، به لام ئافرهت

تووشی هه مان چاره نووسی ده بیته وه، باوکیان مردووه، کاتیک باوک مرد ماله که به ته واوی شته کانیه وه له پاره و زوی و زارو خانوو هه چیه هیه بووه ته میرات، ئیدی چون ئه م کورانه وه چه ی ئه م پیاوه یان ئه م ئافره ته بوونه، کچه کانیش به هه مان شیوه، به لام له بری ئه وه ی به بی دهنگی هه که سه و به شی خوی بۆ دیاری بکریت، دابه شکردن و رازیکرن هه یه، بۆ نمونه ئه گه ر چه ند برابه ک و چه ند خوشکیک بن، ئه وا ته واوی میراته که به سه ر برابه کان دابه ش ده که نو، ئینجا شتیکی دیاریکراو، که م یان زۆر به تاییه تی له و حاله تانه پاریه کی دیاریکراو بۆ ئه و خوشکانه ده نئیردیت، له کاتیکدا له وانه یه ئه و ئافره ته یان منداله کانی له وانه یه ئه گه ر پارچه زه ویه کیان به رکه ویت ناماده نه بن بیفرۆشن، یان دوا دابه ش کردن، ئه وا خوشکه کان به سه ر برابه کان دابه ش ده که نو، ده لئین: تو فلانه خوشکه رازی که، وه که ئه وه ی مندالیک ساوا بیته و پیویستی به رازیکردن بیته .

ئه وه ی لیره شدا جیکه ی سه رسوپمانه زۆر جار ان که سانیکه ی به قسه ی خویان مؤدیرن و

ژنانیش له میراتی دایکو باوکیان و خزمه نزیکه کانیمان، به شیان هه یه، ئه م به شه که م بیته یان زۆر حه قیکه و خودا دابناوه و، نابی لیبیان داگیر بکری).
 ئه وه ی به توخی نووسراوه ریک ده سته واژه ی جه نابی مه رحومی مامۆستا مه لا عبد الکیمی موده ریسبه، که ئه م بیبه شکردنه به داگیرکردن ناو ده بات، وه هیه جیاوازیبه ک نیبه له نئوان ئه وه ی بچیبه مالی خوشکه که ت به حه رامی و سته مکاری هه ندیک مالی ئی بیبه ته و داگیری بکه یه، له گه ل ئه وه ی به شه میراتی ئی بخزیت و بیبه شی بکه یه.

زینده به چالکردنیکه نوییه

دکتۆره سوعاد سالح مامۆستای فیهقی ئیسلامی له زانکۆی ئەزههه، که له هه مان کاتدا بانگخوازیکه ئیسلامیه شه، پیی وایه بیبه شکردنی ئافره تان له به شه میراتی خویان بیگومان وه ک زینده به چالکردنیکه نوییه و، درێژه پیده ری هه مان ئه و ئه قلیه ته یه که پیاوانی سه رده می نه فامی پیش ئیسلام پیی هه لده ستان، زیاتر له سه ری ده پروات و ئه م کاره به به زانددنی سنووری خوایی

گیراوه، ئه و که سه چ پیاو بیته یان ئافره ته ده بی شاره زاو بالغ بیته و، ته نازولکردنه که ی له ئه نجامی زۆریلکردن نه بیته جا به هه ر هۆکارو وه سه یله که وه بیته، جا ئه گه ر زۆر ئیلحاحی لیکرا به وه ی واز له به شه میراتی خوی به ئینیت، ئه وه ش به شیوازیکی حه رام داده ندریت، جا ئه گه ر به ویستی خوی به بی ئه وه ی هیه چی پی بگوتریته، که سه ئاقل و شاره زاو بالغه که ته نازولی کرد، ئه وه ته نازوله که ی ته واوه، - به لام ئه گه ر به زۆریلکردن بیته ئه وه حه رامه و به ئیغتیساب داگیرکردن حسیب ده کریته - ئه و شیوازانیه ئیستا له هه ندیک کۆمه لگه کان باوه به ئیکراوه زۆریلکردن داده ندریت، وه که ئه وه ی خۆ له ئافره ته که تووره ئه که ن یان سه رکوونه ی ده که ن ئه گه ر به شی خوی له میراتی وه ریکریته، ئه وه ش و له ئافره تان ده کات هه ر زوو ته نازول له به شی خویان بکه ن، چونکه ده زانن ئه گه ر به شی خویان وه ریکرن چ لۆمه و گله یه کیان دپته سه رو، به ده رچوو له دابو نه ریته نه فامی ناو کۆمه لگه هه ژمار ده کرین.

جا ئه و جۆره ته نازولکردنه هیه حسیبی بۆ

وشیارو روژننیر هه مان ئه و شتانه ده که ن، هه ره وک زۆر له وانه ی ئه م کارانه ده که ن، هه موو روژانسی هه یینی له مزگه وت له خزمه ت مامۆستای ئایینی داده نیشن. هه ندیک جاریش ده سته واژه ی سه یر به کار ده هیندریت، به وه ی میرات پیسه، ئیدی نازانم بۆچی بۆ پیاو جوان و خاویته، به لام بۆ ژن پیسو ناشیرینه !
 که واته ئه م بابه ته هی سه رده می پیش ئیسلامه، که پیی ده گوتریته سه رده می نه فامی و جاهیلی و،



ناکریته و، مالی ئافره ته که ش به هۆی ته نازولکردنه وه حه لال نابیت مه گه ر به که یفی دللی خوی وازی ئی به ئینیت، له و باره وه پیغه مبه ر درودی خوی له سه ر بیته ده فه رموویت: (لا یحل مال امرئ مسلم إلا بطیب نفس منه) رواه البیهقی و صححه الالبانی. واته: مالی هیه موسلمانیک حه لال نابیت مه گه ر به که یفی دللی خوی نه بیته.

که رانه وه ی خه لکه بۆ ئه م کاتی، وه لئ با بزانیان داخۆ ئیسلام چۆنی ده روانیته ؟

بیبه شکردنی ئافره تان له میرات له روانگه ی ئیسلامه وه

له ئیسلامدا زۆر به روونی ئه م بابه ته له قورئاندا باسی لیه کراوه، که دیاره شویشیک بوو له دژی ئه و جاهیلیه ته ی له سه ره وه باسمان کرد، ئه وان ئافره تیان له میرات بیبه ش ده کرد، چونکه پییان وابوو تالان و شه ری پی ناکریته، ئیدی ده بی بیبه ش بکریته له به شه میراتی، به لام کاتیک په یامی پرۆزی ئیسلام هات، یه کیک له و شتانه ی به بویرییه به ره و رووی بوویه وه ئه م مه سه له یه بوو، هه ر بۆیه خوی گه وه له (سورة النساء / ۷) ده فه رموویت: ﴿لِّلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِّمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانُ وَالْأَقْرَبُونَ وَلِلنِّسَاءِ نَصِيبٌ مِّمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانُ وَالْأَقْرَبُونَ مِمَّا قَلَّ مِنْهُ أَوْ كَثُرَ نَصِيبًا مَّفْرُوضًا﴾. واته: (پیاوان له میراتی باوک و دایکیان له میراتی ئه و خزمه زۆر نزیکه کانیمان که میرات له یه ک ئه بن، به شیان هه یه، هه ره وه

ناو ده بات، که له روژی دواپی سزایه کی سه ختی له سه ره، چونکه خوی گه وه به لئینی سزای سه ختی داوه به وانه ی سه ریچی فه رمانه کانی خواو پیغه مبه ر ده که ن، هه ره وه ها وه لی ئه مریش که حکومه ت و ده سه لاته بۆی هه یه ئه و که سانه ته مبی بکات (۱).

ئایا ئافره ت بۆی هه یه له مافی خوی خوش بیته ؟

له هه ندیک حاله تدا ئه گه ر خاوه ن میرات خوی واز له به شه که ی خوی به ئینیت دروسته و گوناھیشی تیدا نیبه، ئه و حاله ته ش بۆ پیاوان و ئافره تان وه کو یه که، ئه و کاتیش وه کو دیاریبه ک له لایه ن که سه که وه بۆ که سه کانی دیکه داده ندریت. له و باره وه حه ز ده که م ده قی فه توای ژماره (۹۷۲۰۰) له (مرکز الفتوی) له (اسلام الویب) بلاویکه مه وه، که به شی ده عوه و ئیرشادی دینی له وه زاره تی ئه وقافی قه ته ر سه ره رشتی ده کات، ئه م باسه ی تیدا یه: بۆ ته نازولکردن له به شه میرات به مه رج

که واته بیبه شکردنی ئافره ت له به شه میراتی خوی گوناھیشی گه وه یه و، به هیه ج شیویه که بۆ خانه واده که ی حه لال نابیت، به لگو به ئیغتیساب و داگیرکردن حسیب ده کریته، به لگو پیویسته له کاتی میرات دابه شکردن هیه به شی تاییه تی نه دریته ئافره تان، به لگو وه که هه ر ئه ندامیکه دیکه ی خیزان، که به شی له ماله که ده که ویت، به شه که ی دیاری ده کریته، ئینجا ئه گه ر خوی به که یفی دللی خوی ته نازولی له ماله که کرد، بریاری دا بۆ براکانی یان خوشکه کانی یان هه ر یه کیک دیاری بکریته، ئه وه ئاساییه، له م حاله ته شدا ده بیته که سه کان بزانی، ئه و ئافره ته دیاریبه کی پیداره و چاکه یه کی گه وه ی له گه ل کروونه، ئه وه ش نابیت له ئه نجامی شه رمکردن و هه سترکردن به لۆمه و گله ییه وه بیته.

په راویزه کان:

() قسه کانی دکتۆره سوعاد له مالپه ری (له ن) وه رگرتوون: http://www.lahona.com/show_files.aspx?fid=330081.

په یامی زانیان ژماره (۸۷) ته شیری نوومه ۲۰۱۲

تامی کوئی دل، له دلی كاك (ئەحمەدی موفتی زاده) دا



موردیك عەلی عارف

خۆشەویستی و مەحەبەتی خۆی میهرەبان کول دەخوات، جارێکیش بۆ عیشق و ئەوینی پیغەمبەری نازداری (بەندی دلی گیان)، گاهێکیش بۆ نیشتمانی پارچە پارچە کراو و گەل و نەتەو مەینەتبار و سەتەملیکراو و چەوسێنراوەکی.

ئەم سەرکردە سەرپەرزی زانا ئازایە، سەرکردە لە خەمی قوڵی نەتەوایی و نیشتمانی و زانا بە زانستە شەریعی و ئایینی و تیگەیشتنە قورئانییەکان، خواناسیکی قوڵی خواپەرست بوو، کە خوادۆستانە و خواویستانە و تینوانە دەچوووە حزروری خۆی میهرەبان و پاز و نیاز و دلداری لەگەڵ خۆی (مەعبود و مەحبوب) دا دەکرد، سکالاً و نیاز و خواست و خەمە ئایینی و نەتەواییەکانی گەلەکی بۆ خواوەندی بەراوردەکاری نیازەکان بەرز دەکردەووە و باس دەکرد، بۆ ئەوێ ئەو زاتە مەزن و بالایەش، بە میهر و (ود) و مەحەبەتی فراوانی خۆی دلنەوایی بکات، بۆ ئەوێ بە نەمی سۆزو بەزەیی و پەحمەتی بیلاوینی و بە پەغی شەریعی و دلپەینی ئایەتەکانی قورئانی پیرۆز بیدوینی، ئەوسا ئەمیش عاریفانە بکەوێتە حال و عاشقانە مال و منال بە جی بهیئلی، بۆ ئەوێ وەک پیغەمبەرائی ئولولعزم (ئابراھیم و موسا) سەلامی خوایان لێبیت، بۆ (میقات) و بۆ (دۆلی پیرۆز) و (جیای تور) بکەوێتە پێ، تاوەکو لەوێ گەری و بسوتی و لەهۆش خۆی بچێ و ببوریتەو.

بەئێ! كاك (ئەحمەدی موفتی زاده)ی خواناسی گەل دۆست، بەم بۆچوونە پۆچی و عیرفانی و مەعنەوییەو، دەیهوێ بە دلێکی تامەرزۆوە بچیت بۆ لای خۆی میهرەبانی خۆشەویست و، بە دلێکی بیباکیشەو بێتەو نەو ژبانی دونیای فانی و خۆشییەکانی، دەیهوێ دل و پۆخ و زەینی بداتە عیشق و مەحەبەتی خوا و تەنھا جەستەیی بهیئیتەو بۆ خۆشی و چێژە کاتی و فانییەکانی دونیای.

بەشێکی فراوانی شانازی گەل و نەتەوکان، پەيوەستە بەسەرکردەو کەسایەتی و زاناو کەسە هەلکەوتووکانیەو، گەلی کوردیش وەک هەر نەتەوێکی دیکە. خاوەنی چەندین کەسپیتی و سەرکردەو زاناو نووسەر و ئەدیب و بلیمەتی هەلکەوتوو، کە جیبی شانازین و پیویستە پێزیان لێ بگێرێ و شانازی بە خەبات و خزمەت و پۆل و کاریگەرییەکانیانەو بکریت، چونکە ئەوانە وەک ئەستێرەیی درەوشاوەی ئاسمانی میژوو و خەبات و نیشتمانی کوردستان و کوردەوارین.

كاك (ئەحمەدی موفتی زاده)ش، وەک پۆلەییەکی هەلکەوتوو کوردو کوردستانی، یەکیکە لەو سەرکردە دەگمەن و کەم وێنانەیی میژووی ئایینی و سیاسی و زانستی و ئەدەبی و عیرفانی کورد و کوردستان، کە لەناو جەرگەیی مزگەوت و حوجرەو قوتابخانە ئایینیەکانەو قوڵی فێرخوازی و زانستخوازی و ئایینیپەروری و نەتەو دۆستی و نیشتمانی دۆستی لێ هەلماڵی، هەر لەوێشەو شانی خستە ژێرباری خەمی بانگخوازی و ئاینداری و گەل و نەتەو و نیشتمانیەکی، ئەو مەرەدە جوامێرە خۆنەویستە خواویستە، بەدرێژایی ژبانی پێر لە ئازار و ناسۆز و رەنج و نارەحەتی، خاوەنی چەندین ئەدگاری جوان و پەوشتی بەرزو هەلوێستی دانسقەو گوتاری مرقودۆستانەو کرداری خواپەسەندانە بوو.

وێرای ئەوانەش، ئەم پیغەمبەر و رابەرە پۆچی و سەرکردە نەتەوایی و زانا بلیمەت و هەلکەوتوو، خاوەنی چەندین تیزو تیوریای بۆچوونی جوانی ئیجگار گەرەو و گرنگو گیان بەخشە، خاوەنی تیگەیشتنیکی قوڵە لە قورئانی پیرۆز ژبان و فەرموودە شیرینەکانی پیغەمبەری خۆشەویست (درودی خۆی لێبیت) خاوەنی هەستیکی زەریف و ناسک و دلێکی زیندووی بە کۆلە، دلێک کە جارێک بۆ

هەر لەم سۆنگەییەو بەم نەفەسە ئیمانی و عیرفانی و پۆچیەو، لەیەکیک لەهۆنراوە پۆچی و مەعنەوییەکانیدا، بەنێونیشانی (تامی کوئی دل) كاك (ئەحمەدی موفتی زاده) وەجد دەیگرێ و دەکەوێتە حال و زمانی دلی بە کوڵی دەپێژێ و هەندی دەنکە یاقوتی مەعنەوی لە زمانی دلی دادەبارنە خورای، ئەو بەم شیوێ ئاسمانیانە دیتە گۆ و دەبێژێ:

ئەر گیانی دەرون بشکۆفیتەووە

بەنی دل له گل نه به سړیتەووە

ئەزانی: گەلی نەزەتی وا هەن

فرە خۆشترە لە لداتی تەن.

واتە: ئەگەر پۆخ و گیانی ناخ و دەروون بشکۆفیتەووە چرۆکانی بترۆکین و گەلاو پەرەکانی بکرینەو و خوا ئەو لوتفەیی لەگەڵدا بکات، بە چەشنێک کە رێسمان و تەناف و بەنی دل و حەزو خواستی دلی مرقود نەبەسړیت بە گل و زەوی و خۆشییە کاتییەکانی دونیایەو هەر لە فیکرو هۆشی تام و خۆشی و چێژەکانی دونیای و ئارەزووەکانی جەستەیدا بێت، ئەوا ئەو دەم (مرۆقی مەعنەوییەتگەر) بۆی دەردەکەوێ کە: گەلێک چێژو خۆشی مەعنەوی و پۆچی هەن کە ئیجگار خۆشتر و بەچێژترن لەخۆشی و چێژەکانی جەستە، کە لەدونیادا بەراوردە دەبن و لەخۆشی و چێژە کاتی و راگوزەرەکانی حەزو ئارەزووەکانن.

بۆ تیگەیشتن لەم بۆچوون و قسەییەشی، كاك ئەحمەد نموونەییەکی دەهینیتەو، کە چەشنە پەندو قسەییەکی نەستەقە، لە قسەکانی زانایەکی کە دەرس و وانە بەخەلکی دەلێتەو و —لەکاتی دەرس خۆیندنەکەدا بانگ دەکرین بۆ سەر سفەر و خوان بۆ نان



هيچيان پيٽه بيٽ توپشبه ره که يان خالي بيٽ، به تايبهت له م سهرده مه دا که زانست و زانيارى نوئ له پيشه وهى کارواندايه و به شيكى سهره کى له پيوه رى سهرکه وتويى مرؤقه کانيش په يوه سته به پادهى زانست و زانياريه کانپه وه.

فيرخوازو بانگخوازو شه رغان و ماموستا و زانايانى ئايينى، پيوستيان به قول بوونه وه يه له و زانسته شه رعيانه ي که له مزگوت و حوجره و قوتابخانه ئايينيه كاندا خوئندويانه و دهخوينن، خوئندنه وه يه کى قولى زانستى و معريفى، خوئندنيک که ئاويته بکريت له گه ل پوچ و مه غزاي قورئان و ژيان و فهرموده شيرينه کاني پيغه مبر - درودى خواى ليبيٽ ، به پوچيکى عيرفانى و هه ناسه يه کى معنه وهى و مامه له يه کى خواپه رستانه و مرؤقدوستانه زانسته که يان به کار بهيٽن و ميشک و دل و پوچى خويان و موخاته به کانپاني پى ئاودير و ئاسوده بگن.

* تيبينى: شيعره که له کتبيى ديوانه شيعرى (ديارى بؤ ياران)ى کاک (نه حمه دى موفتى زاده) چاپى يه کم، زستانى (۱۳۸۶)ى هه تاوى، لاپه ره (۸۰ و ۸۱) له بلاوکراوه کاني (مه کتبه ب قورئانى کوردستان) هوه وه رگيراهه. ***

ده يکه نه ميرگى هه وانه وه و پشودان، وا له مرؤقه ده که ن که هه موو ئو شته ناباشانه فه راموش بکات و نغرو بيٽ له و خوشى و چيژه معنه وهى و ئيمانى و پوچيانه دا، ئه و چيژو خو شيبانه ي که کارىک به مرؤقه ده که ن ئاسمانپانه بير بکاته وه و ژيانى ئاسمانپانه بيٽه گه وره ترين خه ون و خولياى، وه ک پيمان ده لئ:

خوزگه م به وه وا نه گا به و مه نزل تام ناوينى وه ک تامى کوئى دل.

ئهم بؤچوونه پوچى و معنه وييه ي ماموستا (نه حمه دى موفتى زاده)ى زاناي شه ر زان و بانگخوازى به توانا، نه گه ر بؤ هه مووان گرنگ و جيى بايه خ بيٽ، ئه وا بؤ فيرخوازان و ماموستايانى ئايينى و بانگخوازن و شاره زابن و تينوانى زانسته شه رعيه کان گرنگترو بايه خدارتره، ئه وان له هه ر که سيک زياتر پيوستيان به وه هه يه که زانست و زانيارى له هه موو شتيک به لايانه وه خوشترو به چيژترو گرنگتر بيٽ، چونکه تفاق و توپشويى فيرخوازو بانگخوازو زانايان و ماموستايانى ئايينى، نه گه ر دونيايه ک شتى تيدا بيٽ و بارى سهرشانيان گه ليک قورس و سه نگين بيٽ، ئه وا به بيى زانست و زانيارى به سودو نوئ و گرنگ و ته با و گونجاو له گه ل واقع و ژينگه که ياندا، وه ک ئه وه وايه که

خواردن و هه نديک به په له ده چن و هه نديکيش ده ميننه وه و ئه و ده يه ويى دهرسه که ي ته واو بکات نه و جا بپوات - گرنگى و بايه خى زانست و زانيارپيان پى ده لئيت و بؤيان پوون ده کاته وه که: بؤيه هه لپه و په له ي نيه بؤ نان خواردن و چوونه سهر سفره و خوانه که، چونکه برواى وايه که: نه گه رچى سفره و خوانه ناماده کراوه که ش خواردنى خو ش و به چيژو گوشت و پلاويشى تيدا بيٽ، به لام زانين و فيرپوون و زيادکردنى زانيارپيه کان له و گوشت و پلاوه خو شتر و به تامتره، بؤيه ده لئيت:

به واته ي زاناي دهرسى تى گه يين: (له پلاو و گوشت خو شتره زانين).

دواجر (کاک نه حمه د) هيو و خوزگه يه کى خوئى دهرده بپى و ده لئى: خوزگه م به و که سه ي که ده گات به و ئاست و پله و مه قامه بلندو بالا يه ي که هيج خو شى و تام و چيژنيک به لايه وه، خو شترو به چيژتر نيه له تام و چيژنى کوئى دل، ئه و کاته ي که دل ده جو شى و کول ددات بؤ چيژو خو شيبه پوچى و معنه وييه کان، کول ددات و ده جو شى و ده خرؤشى بؤ تام و له ززه ته ئاسمانى و ئيلاهييه کان، ئه و خو شى و چيژو تامانه ي که دونيا ي پر له ناخوشى و نه خو شى و ئيش و بازار و مه ينه تى، خو ش و به چيژ ده که ن و

ئەوھى لە كۆچى پىغەمبەرى ئازىزەوھ

(صلّ الله عليه وسلم) فىر دەبىن

ئا: مەلا مژدە چەمچەمائی

گەورەش پىي دەفەرموئیت: ﴿فاصبر كما صبر اولوا العزم من الرسل﴾ الاحقاف: ۳۵ واتە: ئەى پىغەمبەر سەبرو ئارامىت ھەبىت ھەروەك چۆن پىغەمبەرانى خاوەن عەزم سەبريان گرتوھ.

۲- خۆشەويستى خاك و نىشتيمان:

ئىمەى موسلمان دەبىت خۆشەويستى تەواومان بۆ خاك و نىشتيمانى خۆمان ھەبىت دەبىت بەچاوى نۆر رىزەوھ بۆوانىنە نىشتيمانان، ئەمەش ئازىزو نىردراوى خوا (صلّ الله عليه وسلم) فىرى كردوين كە كاتىك كۆچ دەكات شارى مەككە جى دەھىلپت بەرەو ئەشكەوتى سەورو لەوئىشەوھ بەرەو شارى مەدىنە رودەكاتە شارى مەككەو دەفەرموئیت: (انت احب بلاد الله الی ولولا ان اهلك اخرجوني منك لم اخرج منك).

واتە: ئەى مەككە بەراستى تۆ خۆشەويستىن شارى لەلای من ئەگەر بىتو خەلگەكەى دەريان نەكردمەيە ھەرگىز تۆم جىناھىشت، بەراستى دوركەوتنەوھ لەخاك و نىشتيمان دەردىكى ناسۆرە، بۆيە دەبىت ئىمەى موسلمانىش ھەردەم بەپەرشى ولات و نىشتيمانى خۆمانەوھ بىن و نەھىلپن ھىچ كات دوژمنان بە ئاسانى دەسيان بچىت لە داگرکردن و ھىرش كردنە سەرى ئەمەش يەككە لە دوروشم و خەسلەتە جوانەكانى ئىسلام كە ھانى ھەموو تاكىكى كۆمەلگا دەدات پەيوەست بىن پىئوھ و ھەمىشەو بەردەوام بىنە باشتىن قەلغان بۆ پارىزگارى كردنى نىشتيمانان.

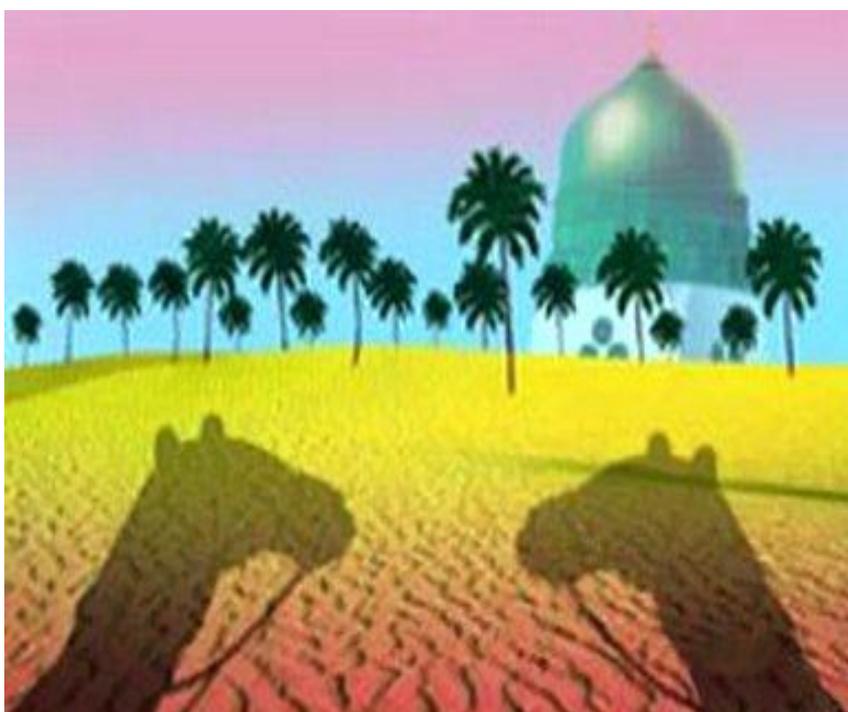
۳- خۆشەويستى و گيانفیدايى ھاوھلە ئازىزەكان بۆ پىغەمبەرى خوا (صلّ الله عليه وسلم):

يەككى تر لەو وانەو خەسلەتە جوانانەى كە لەكۆچدا لىوھى فىردەبىن ئەويش دەربىنى ئەوپەرى سۆزو خۆشەويستى لەرادەبەدەرى ھاوھلە ئازىزەكانە بۆ پىغەمبەرى خوا (صلّ الله عليه وسلم) بەراستى ئەم پىغەمبەرى خوا زۆرىك لە ھاوھلە ئىماندارى راستەقىنە بونە باشتىن پشت و پەناو يارمەتیدەر بۆى تا ئەو رادەيەى كە نامادەبون خۆشيان بكنە گيان فیدای پىغەمبەرى خوا ئەوھتا ھەر لەكۆچدا ئەمە

تەواوى رەنگدانەوھو كاریگەرى دروستكا لە ھەلسوكەوت و رەفتارماندا:

۱- سەبرو ئارامى لەسەر بانگەوازی ئىسلامى:

گرنگترین ئەو پەندانەى كە لەكۆچەوھ فىرى دەبىن ئەوھىە كە ھەمىشەو بەردەوام بانگخوازانى رىگای ئىسلام بەھوى



بانگەشەكەيانەوھ توشى جۆرەھا گرفت و كۆسپ و لەمپەرى جۆراوجۆر بوونە كە بەھوىوھ ناپرەحتى و ئىش و ئازارى زۆريان پى چەشتوھ، بۆيە ھەمىشەو بەردەوام دەبىت بانگخوازو ھەلگرانى رىبازى ئىسلام سەبرو ئارامى بكنە باشتىن پىشەنگى كاریان، ئەوھتا پىغەمبەرو ئازىزو خۆشەويستمان لەسەر بانگەشەى خەلكى بۆ رىگای راستى ناپرەحتە دەكرىت بەجۆرەھا شىواز لەوانەش دەركردنى لەزىدى باوو باپىرانی خۆى، كە دەبىت ئەمە چ دەردو ئازارىكبىت مەگەر كەسانىكى وەك رسول الله و ھاوشىئەكانى لەم ئازارە بگەن، ئەم ئازىزەى خوا ھەر لەيەكەم دابەزىنى وەحىوھ بۆى لەلایەن وەرەقى كورپى نەوفەلەوھ ھەوالى ئەم كۆچ و دەركردنەى دەدرىتتى لەسەر مال و مولكى خۆيان، بويە خواى

بىگومان كۆچى پىغەمبەرى ئازىزو خۆشەويست (صلّ الله عليه وسلم) لەگەل ھاوھلە بەرىزەكانىدا لەشارى مەككەوھ بۆ شارى مەدىنە بە روداوىكى ئىجگار گرنگو مۆوى دەمۆردىت لەمۆزوى ئىسلامدا كە بەھوىوھ زۆر دەسكەوت و سەربەرزى بۆ ئىسلام و موسلمانان ھاتە دى، بەلئى كۆچ دەروازەيەك بوو بۆ پەيداىونى عىزەت و

سەربلندى بۆ موسلمانان، لەسايەى كۆچدا سەركەوتنى گەورەو يەك لەدواى يەك ھاتەدى تا ئەو رادەيەى زەنگى سەركەوتنى گەورەشى بەدواداھات، سەرەتای چەسپاندن و دانانى حوكم و ياساى ئىسلامى لەكۆچەوھ دەستى پىكرد، ھەر بۆيە ئەم روداوه مەزن و پىر شكۆيە ھىچ كات لەبىر ناكرىت و موسلمانان سالانە نۆر بەسەربەرزى و شانازىوھ يادى دەكەنەوھ، بەلئى ئىمە يادى كۆچ دەكەينەوھ بەلام چ يادىك، ئەو يادەى كە بەراستى ھەست و ناخمانى پى بەھ ئىنى، كاریگەرى تەواو لەكردارو رەفتارمانى تىا بەھىنئەدى.

بۆيە من لىرەدا و ھاوكات لەگەل سال يادى كۆچى پرشكۆدا ئاماژە بە گرنگترین ئەو خال و ئامۆزگارىانە دەكەم كە ئىمەى موسلمان لەكۆچەوھ فىرى دەبىن، تا بە

زور به جوانی و ناشکرا دهرده که ویت کاتیک که ایمامی علی ره زای خوی لیبیت نامادهیه، که له سر جیگای پیغه مبهری نازیز رابکشی و بخوی چونکه پیغه مبهری خوا فه رمانی پی کرده سهر پای شهوی، که شه کاره زور مایه ی ترس بوه چونکه شه گه ری زور هه بوه که له جی پیغه مبهر شه بکوژن به لام خوشه ویستی له راده به دهری ایمامی علی بؤ پیغه مبهر هه مو شه ترس و نارده حه تیانه لاده نیو هه مو په رۆشیان ته نها سه لامه تی پیغه مبهر ده بییت، هه روه ها ایمامی شه بوبه کر ده بیینی، که له شه شکه و تا چه نده په رۆشی پیغه مبهر په پیش شه وهی نازیزی خوا بجیته ناو شه شکه و ت جارئ خوی سه ری بیاده کات و ده لیت شهی نازیزی خوا با من له پیشای بروم و به جوانی به هه مو سوچ و لایه کی بگه ریم نه خوازه شتیکی تیا بییت و نازاری تو بدات با من به پری که وم به لام تو سه لامه ت دهرجیت، کاتیکش که ته نها کونیک ده بیینی هیچی لانا بییت بیخاته سه ری قاچی خوی له سه ری داده نیت و تا شه کاته ی که ماریک پیوه ی دهادت و له بهر پیغه مبهری خواش ناویرییت دهنگ هه لپریت چونکه هه زناکا له خهوی بکات، شه مه یه دهربرینی خوشه ویستی راسته قینه بؤ پیغه مبهری نازیز که نیمه ی ایمانداریش پیویسته لیوه ی زور به باشی فیریبین و هاوکات له گه ل سالیادی کؤچدا خوشه ویستی دویاتکه ی نه وه بؤ شه نازیزه ی خوا.

۴- پشت به ستن ته نها به خوی گه وره:

یه کیکی تر له دهرس و په نده کانی کؤچ که لیوه ی فیر بین شه ویش پشت به ستنمانه به خوی گه وره له هه مو کارو کاتیک نارده حه تو مه ترسیدا، به لی له کؤچه وه پیغه مبهری خوا فیرمان ده کات که چون نیمه ی ایمانداری شوینکه وتوی شه و له کاتی هه مو نارده حه تی و کؤسپ و ته نگره یه کدا ته نها پشت به خوی گه وره به ستین، چونکه شه و باشترین په ناهنده ی بنده کانی خویته تی، شه و تا

کاتیک موشریکانی قوره یش به دویان ده که ون تا ده گه نه به رده رکی شه شکه و ت له ویدا ایمامی شه بو به کر ترسیکی زوری لی دهنیشیت و به پیغه مبهری ده لیت چی بکه یین واهاتن بؤ لامان و نیستا دهمان بینن به لام نازیزی خوا زور به بروایه کی پته وه پی پی ده فه رمویت: (ما ظنک یا ابا بکر باثنین الله ثالثهما لاتحزن ان الله معنا).

واته: شهی شه بو به کر گومانته چونه به رامبه ر دوکه س که خوی گه وره سه شه میان بییت، مه ترسه خوا له گه لمانه، بویه خوی گه وره ش زور به باشی پاریزگار یان ده کات و له چنگی دوژمنان یان ده یان پاریزیت

۵- گه وره یی پله و پایه ی پیغه مبهر (صل الله علیه وسلم):

ههر له ساته کانی ده ستپیکردنی کؤچه وه پله و پایه و گه وره یی شه پیغه مبه ره مان بؤ ناشکرا ده بییت که چون خوی گه وره بؤ پالپشتی و سه لماندنی راستی پیغه مبه رایه تی ریژداری ده کات به چه ندین نیشانه و موعجزیه ی سه رسوره یته شه و تا کاتیک سوراچه له خۆشی سه د و شتر به دویان ده که ویت و کاتیک لیبان نزیک ده بیته وه سی جار شه سپه که ی ده که وی سه ره نجام بؤی دهرده که وی، که شه مه که سیکی ساده نیه و هیزو پالپشتیه کی گه وره ی له گه ل دایه بویه زور به کزولی داوی شه مان له پیغه مبه ر ده کات و نازیزی خواش پی پی ده فه رمویت شه سوراچه چی وای لیکردوی دومان بکه وی ته نها ته ماعی مال بویه پی پی راده گه ی نه مادام هینه حه زت له ماله حه زده که ی بازنگی کیسرات بده یینی، شه ویش واده زانیت

که پیغه مبه ر گالته ی پی ده کات بویه ده لیت بازنگی چی ته نها من داوی شه مانته لی ده که م، به لی شه به لینه ی نازیزه ی خوا هاته دی به لام که ی؟ پاش وه فاتی پیغه مبه رو شه بوبه کری سدیق و له سه رده می خه لافه تی عومه ری کوری خه تابدا کاتیک فتوحاتی ولاتان ده سستی پیکرد، ولاتی فارسیش نازادکرا ده ستیان گرت به سه ر هه مو مال و سه روه تی کیسرادا هه مویان هینایه به رده سستی خه لیفه عومه ر شه ویش کاتیک ته ماشای بازنگه که ی کیسرا ده کات یه کسه ر شه و به لینه ی پیغه مبه ری خوی به بیردا دپته وه، که له کاتی کؤچدا دابوی به سوراچه بویه ده لیت: برؤن بانگی سوراچه بکه ن بؤم ده نیرن به دوایدا له سنوری ولاتان له به ره ی جه ننگ ده بییت خه ریکه ته واو پیر ده بییت ریش سپی ته پو توراوی دپته خه زمه تی خه لیفه و شه ویش له بهر چاوی کومه لیکی زور له هاوه لان بازنگی کیسرای پی ده به خشیت و شه وانیش هه مویان له گه ل وتنی الله اکبردا ده ست ده که ن به گریان و شه و به لینه راستیه ی نازیزی خویان بیر دپته وه، به لی شه موعجزیه گه وره و سه رسوره یته ره ی پیغه مبه ر له کؤچه وه دهرده وی.

۶- گه وره یی و گرنگی مزگه و ت:

ههر له کؤچه وه گرنگی و پله و پایه ی مزگه و تمان بؤ دهرده که ویت که چون پیغه مبه ری خوا پیش چونه نیو شاری مه دینه لاده دات له قوبا له وی به هاوکاری کومه لیک خه لکی مزگه و تی قوبا دروست ده که ن که ده بیته یه که م مزگه و ت له میژوی نیسلامدا، بویه نیمه ش شه مرو با گرنگی شه و او به مزگه و ت شه کاشمان بده یین و ناوه دانیکه ی نه وه به نویرو یادی خواو چاکه هه روه ک چون پیغه مبه ری خوا گرنگی پیداره شه مانه ی که باس م کرد کومه لیکن له و وانه و په نده جوانانه ی که له کؤچه وه لیوه ی فیرده بین هیوادارم بویته مایه ی سود که یاندنی هه مو لایه ک.



جوان و جھیلہ کان لہ کۆچی ناوازه دا

شیخ ثاوات نہ قشہندی*



پارہ ومالی باوکی و پورده یه کی دا به سهریدا وتی نه ها باوه گیان نه و هموهی بو داناوین باوایشی چاوه کانی نه مابوون که دستت لیذا وتی ده زور باشه به شتان نه کات نه سما دروی نه کرد به لی نه و بهردانهش مالی نه بوویه کر بوون و وه باپیره شی وا به و شیوه دلخوش کرد. که نه سما بیست سال ته منی بو.

عامیری کوری فوهه یره که بهنده بو نه بو به کر کپی و نازادی کردو له مالی خویدا کردیه کریکار بو شوانیبه تی وه ته منی سی وشهش سال بو به نازه له کانی مالی نه بو به کر جیگه پیی عه بدوللاو نه سمای بزر نه کرد، وه به شداری به درو نوحودی کرد له بیری مه عونه شه هید بو، وقال عامر بن الطفیل لرسول الله صلی الله علیه وسلم، لما قدم علیه: من الرجل الذي لما قتل رأیته رفع بین السماء والأرض حتی رأیت السماء دونه، قال: هو عامر بن فهیره.

که واته گه نجان نمونهی بویری و نازایه تی و فیداکاری و چاونه ترسی بوون له کۆچدا، بویه به نومی دم گه نجان و جحیلانی موسولمان جاریکی تر چاو له و نمونه گه نجانیه کۆچی ناوازه بکن تا سه روه ریه کان بینه وه مالی موسولمان و نیمه ی موسولمان بینه وه خاوه نی نه و سه روه ری و حکیمه ت و جوانیانه.

* و تارخوینی مزگه وتی حاجی عبدالله توغهرانی له هه ولیر.
sirajzade@ymail.com

به یانیش هه مو نه و سپاردانه ی لای پاستگۆ ده ستپاکه که که دایانناوه، ده یانه ویت له ناوی بیه ن بیداته وه به خاوه نه کانیا ن. عه بدولای کوری نه بو به کر که ته منی ته نها بیست و سی سال بووه زور زیره ک و دانایانه هه وال کۆده کاته وه بو دو یاره که ی غار و به غار بو یان ده بات تا بزائن له پاش نه وان له شار ی چی روو ده بات.

نه سمای کچی نه بو به کر تویشووی ده برد بو باوکی و پیغه مبه ره که ی، نه بوجه هل هات، وتی: باوکت و مو حومه د له کوین؟ نه سما که له کۆتای سی کپیدا بو وتی نازانم به و په ری نازایه تی و بویرییه وه به رامبه ر فیره ونی نه کاته، نه وه بو نه و مالکوله زله یه کی له نه سما داو گواره که ی گوئی په ری، یان نه بو قوحافه ی باوای نه سما هات، وتی: نه بو به کر بو هیچی بو جینه هیشتون تا پیی بژین؟ نه سما هه ندی به ردی دانا له نا و تاقی

سه ری سالی کۆچی، که ده کاته به رواری کۆچکردنی پیغه مبه ری ئیسلام چه زره تی موحه مه دی سه ردار، له مه ککه وه بو شار ی یه سربیی مه دینه ی پوناک و دره وشاوه، ته نها روداو یکی میژووی نه بووه و رویداییت و ته واو بویت، به لکو له یادگی میژوو بوته سمبولیکی هه ره دیار و دره وشاوه، بوته سه رمه شق بو هه موو پییریک که بیه ویت جوانیبه که له ناسووه وه ده مکهل به نیت، یان خالیک بخته سه ر پیتی میژوویه کی پر سه روه ری، بویه هه میشه خویندنه وه ی تازه و نوی ده کریت بو کۆچی ناوازه، که نه مه ش نه بیته هوی جاریکی تر نویتانه وه ی کۆچ و کۆچبوونه وه له پیناوی تازه بوونه وه ی رۆحه کان.

پیویسته رۆلی بهرچاوی گشت لایه ن و تویره گرنگه کانی ناو کایه ی کۆچ له یاد نه کرین، بخرینه ته رازووی خویندنه وه بو نه مرۆ جاریکی تر چاویان لیبرکیت. گه نجان و جحیلان له کۆچدا مایه ی هه لوسته و نوسوه بوونه، که نه بینین به و په ری له خو بوردنه وه مانای ژیان نه نوسنه وه و بیر له پوناکی و وه درنانی تاریکی نه کن، وه هه میشه وتی (شباب مع الحق) نه بینین له ژیان کۆچ و ریبری ریبه ره که یدا.

نه و گه نجانیه که به راستی له میژووی مرۆ قایه تیدا خاوه نی پیگه ی پاسته قینه ی مه زنایه تی تیکۆ شه ران له پرۆسه ی کۆچدا، پی هه لگری گه نجان پیش خویانن له و روداوه مه ست نامیزه دار، که وه کو: عه لیلی فیداکار و سپارده گه یه ن و عامیری ریگه ه لگرو عه بدولالی هه والتیر و نه سمای خاوه ن تویش و عایشه ی تو مارکاری سه روه ریبه کان.

خونابیت یاری دووه می کتفه که مان له یاد بچیت که خوی کرده فیدا تا مارومیرووکان نه م بخون نه ک هاوپی مه زنه که ی، که واته که روداوی کۆچ مه زنی هه مو مرۆ قایه تی بیت! سه روه ری یه که می بو ماله که ی پاستگۆ یه که مینه.

عه لیلی کوری نه بوتالیب که نمونه ی به رزی فیداکاری و له خو بوردن سه ریازیکی به وه فای ئیسلامه بو پیغه مبه ره که ی له و کاته دا ته منی نزیکه ی بیست سال بووه، خوی کرده فیدا بو نه وه ی که له جیگه ی چه زره ت بمینیته وه، تا دوژمان وابزانن که هیشتا چه زره ت له ناو ماله که یدا ماوه، پاشان بو



خۆشەويستىەك بۇ ژيان

م _ ئەيۈب كوردى

بەقەد ئەو بىگرە لەو زياتر قازانچ بىكات.
 يان قوتايىبەك خەزىكات ۋەكو ئەو لەو كەمتر
 نا بەلكو لەو زياتر نمرەي بەرز بەدەست بەيئى
 ، يا گەياندنى زانبارىەك بۇ بەختە ۋەرى ۋەرى
 رۈۈنى بۇ ژيان، چى دەبىت ئەگەر ئەمانە
 لەناخە ۋە ھاۋسەنگ كەين، رىرە ۋى
 خۆشەويستى بۇ ژيان بگە پىننە ۋە .
 بۇ نايىت ئەۋەي لەخە يالىشا بۇ خۆشەويستى
 ژيانى خۇمان ۋىناي دەكەين، بەشى خەلكى
 تىرىشى لى ئەدەين، ھەرنا ھەمان خە يالىش بۇ
 ئەو بخوازم، با خە يالىش بىت بۇ نايىت ؟؟
 بۇ نايىت ئەو ۋىنەي لە چاۋ تروكانى خۇمان
 دروستى دەكەين بۇ خۆشەختى ژيان مافى
 خەلكى تىرى بەسەرە ۋە نەبىت ؟؟ ھىۋاي
 چاۋ تروكانى خۆشەختى دەۋرۈبە رمان
 خۆشەختى ژيانيان بىت .
 لىرە ۋە با بگە پىننە ۋە ۋە بلىيىن)
 خۆشەويستى ژيان، خۆشەختى ژيان، بگەين
 بە گۈلكى خۇم ۋە م ۋە ۋە يترۈ تە ۋاۋى
 ئەۋانەي لە ژياندان مافى بۇنكرىدىان ھەبىت ۋە
 خۆشەويستى ھەر يەككىمان بۇنىكە لە ۋە ترو
 بە يەكە ۋە پەرشو بلاۋى سەر گۈلەكەي
 بگەين، تاكو دلئىابىن كە ئىمە بەيەكە ۋە لە
 خۆشەويستىەك بۇ ژيان كۆكىن) .

سنورەكانى ژيان خۆشەويستىن، ئەگەر
 ئەۋانەي لەدەرگەي ژيان دەدەن دەبىي
 خۆشەويست بن، تا ئەۋ ئەندازەي پىمان دەلئىن
 ئەۋانەي تامى ژيان ناچىئىن بابىن لە دەرگاي
 خۆشەويستى بدەن .
 ئەگەر ھەموو شتەكان سەنگيان ھەبى ئەۋا
 سەنگى ژيان خۆشەويستىەك خۆشەويستى تاي
 دوۋەمى ژيانە، با لىرە ۋە بىرسىن كاممان تامى
 خۆشەويستىمان كىردوۋە بۇ ژيان؟ كاممان
 ھەنگاۋمان بىرۈە؟ لەپاي كام ھەنگاۋىن؟
 ياخۇد بىرۈمانە ۋە تەۋا؟
 با لە ژيانىش گەپىن، چونكە گەيشتن بە
 خۆشەويستى ھاتنى ژيانە، تەۋا نايىت
 ئەۋانەي دەيانە ۋى بگەن بە خۆشەويستى
 ژيان، چونكە ھەر چىرەكەيەكى ژيان مەۋداي
 خۆشەويستى ئىمە، نا ناگەين بە كۇتا پىگە،
 چونكە ھەر كۇتا پىگەيەكى خۆشەويستى ژيان
 دەسپىكى خۆشەويستى ژيانىكى ترە .
 يان لىرە ۋە دەست پى بگەين، بزانىن كى
 ھەزەكات كەسپىكى - نىزىك - دوور - ھاۋرپىيەك
 - دۇستىك پىش ئەۋ بچىت بۇ بەھەشت، يا كى
 ھەزەكات كەسپىك بەر لەخۇي بگات بە
 خۆشەيەكانى ژيان، يا دوكاندارىك ھەزىكات
 كەلوپەلى دوكانىكى دراۋسىي نەمىننە ۋە ۋە

ئىمە مۇۋقېن، خۋاي گەۋرە دروستى
 كىردۈۋىن ۋى نشىنى كىردۈۋىن، زەۋى كىردۈۋە
 بە رايەخى ژيان ۋە ناسمانى كىردۈۋە بە چەترى
 ژيان، ھەموو بوۋنە ۋە ۋە رەكانى تر بۇ راددەي
 بەختە ۋەرى ئىمە بەرچەستە كراۋە .
 مۇۋقەكان زۇر تا كەم ئاگادارو ھاۋكارى
 يەكتىن، بەلام ئەندازەي نىۋان بۇ
 خۆشەويستى ۋە ژيان دەبىت چۆن لەبەك بچن -
 ياخۇد چۆن لە چوارچىۋەي كۆپىكى ۋىژدانى ۋە
 كۆپەندىكى ھىزرى بى لايەنانە كۆبىكىتە ۋە ۋە
 لەخالى لوتكەي بەرزىدا بگەن بەيەك .
 خۆشەويستى بەھايە ۋە گە ۋە رىكى لەبن
 نەھاتۋى ژيانە، گەيشتن بە خۆشەويستى
 زامنى تامى ژيانە، ئەي بىرسىن لەكۈي چەمكى
 ژيان ھەيە بۇ خۆشەويستى؟ ئەي لەكۈي
 سەنگ بۇ ئەم چەمكە دىارى بگەين ۋە لەكۈي
 پەي پى بەرىن؟ ژيان ئەگەر خۇي لە كىرۇكدا
 جوان بىت ۋە بەھار بىت، ئەۋا ئەۋەي سنورو
 دەۋرى ژيان دەدات زۇر بەھادارترو پاكىترو
 جوانتر خۇي ئەنۋىي .
 ئەگەر داۋاكارا پى بە پى بچىن بۇ ژيان، ئەۋا
 پىيەكەم خۆشەويستى يە، ئەگەر سەيرى
 شورەي سنورى ژيانت پى كرا، ئەۋا ھاۋىنەي
 رەنگدانە ۋە ۋە خۇتن، چونكە شورە ۋە



پەيامى زانايان ژمارە (۸۷) تەشرىنى نوۋەم ۲۰۱۲

مه لایه کی کورد

له سه ر ئاستی زانکۆی قاهیره پله ی دووهم به دهست دینیت



مه لا عابد پشدهری:

**شانازی به
مه لایه تیه وه
ده که مو ئه و
سه ر که وتنه ش
به به ره ه می
حوجره
ده زانم**

ئا: عه بدوللا ئه حمه د sherkaway83@gmail.com

زۆرن ئه وانه ی هه ر له ته مه نی گچکه بیه وه شه یادی مزگه وت دهن و خوو به په یام و وانه و که شه ئیمانیه که یه وه ده گرن و بونیادی که سایه تی خۆیان هه لده نی، زۆریش ئه وانه ی له حوجره ی مزگه وته کانه وه چاوی خۆیندنیان کردۆته وه و له ناو خۆیندن و وانه ی شه رعیه وه خۆیان راهی ناوه، زۆریش ئه وانه ی له ناو خۆیندنی حوجره دا پله ی به رزی زانستیان بریوه و بوونه ته ئه ستیره یه کی گه ش له گه یانندی خزمه ت و کاری بانگه وازی دا.

هه ر ئه وه ش وای کردووه له کۆنه وه تا ئیستا حوجره وه که مه ئبه ندو زانکۆیه کی گه وره دیته هه ژمار کردن، له پیگه یانندن و په روه ده کردنی ژماره یه کی یه کجار زۆری زانای ئایینی و ئه دیب و شاعیر و موده ریس و ته نانته نوسه رو سه رکرده و رابه ریش لییه وه ده رچوون.

ئیستاش ئه وانه ی له ناو حه جره و مزگه وته وه بایه خ به خۆیان ده دن، هه میشه له پیشه وه ن و بگره زۆر جار ده بنه جیگه ی شانازی بۆ خۆیان و ده ورو به رو خه لکیشه وه.

یه کی له رۆله تازه پیگه یشتو وانه ی حوجره (مامۆستا مه لا عابد ئه حمه ده) که به مه لا عابد پشدهری ناسراوه، ئه و به ریزه و وپرای ئه وه ی سه ره تای خۆیندنی له حوجره ده ست پیکردووه، له هه مان کات بر وانا مه ی زانستی هه ر له حوجره وه رگرتوو وه و دواتر رووی کردۆته ناوه ندگانی خۆیندنی ئه کادیمی و له پۆل شه شه م له سه ر ئاستی پارێزگای سلیمانی پله ی یه که می به ده ست هی ناوه، دواتر له کۆلیژی زانسته ئیسلامیه کان به پله ی نایاب ده رچوو، دواتریش به مه به ستی درێژه دان به خۆیندنی بالا چۆته ولاتی میسرو له زانکۆی قاهیره پله ی دووهمی له سالی یه که می خۆیندن له سه ر ئاستی ئه و زانکۆیه به ده ست هی ناوه..

بۆ زیاتر ناشنا بوون به هه نگاوه کانی ئه و مامۆستا به ریزه و برینی قوناغه کانی خۆیندن به و پله باشه یه، به پێویسته مان زانی له و ریبورتازه چه ند پرسیاریم ئاراسته ی به ریزیان بکه ین..

+ دهكرئ خوت بناسيني؟

- سه رها ته ناوي خواي گه و ره و ميره بان، زور سوپاس بؤ ئه م به سهر كرده و په و ده ستخوشيتان ليده كه م و ماندو نه بن.

ناوي ته واوم (عابد احمد خدر) ناسراوم به عابد پشده ري، له سالئ ۱۹۸۵ له ناوچه ي پشده ري سهر به پاريزگاي سليمانئ له دايك بووم.

+ چون چويته بهر خویندن و سهره ناي خویندنت له كوي دهستي پي كرووه؟

- به هوي فه رمانه وايي حزبي به عسي گور به گور له و سهرده مه داو راگواستني شارو گونده كان به به رده وامي، هيچ چيژيكان له ته مه ني مندالي خومان نه بينو و ههر به و هوي شه وه بوماوه شه ش سال له خویندني سهره تايي دواكه وتم، ههرچه نده له سالئ ۱۹۹۲ چومه قوتابخانه و پولي يه كي سهره تايه له قوتابخانه ي حيزبي ديموكرات ته واو كرد، كه ئه وكات ئه وان له گوندي شيوه په ز بوون، به لام بؤ سالئ داهاتوو كؤماری ئيسلامي ئيران ريگه ئه دا ديموكرات له و ناوچه يه بميننه وه، به مه ش جاريكي تر من له خویندن دابراهه و تا سالئ ۱۹۹۷ كه بؤ يه كه مجار قوتابخانه له گونده كه مان كرايه وه، دوباره دهستم كرده وه به خویندن تا قوناغي چواري سهره تايه ته واو كرد، له هاويي سالئ ۲۰۰۰، له سهر پيشنياري باوكي خوشه ويستم چؤم بؤ بياره ئه زه ري كوردستان به مه به سني دريژده ان به خویندني ئايي، له سهر دابونه ريتي خویندني حوجره دهستم كرد به خویندني قورئاني پيرو له لاي مامؤستا مه لا عبدالله ئه دهر به نديخاني،

دواتر ههر يه كه له كتيبها كاني ئه حمه دي و عه وامي له كان و ته صريف ي زنجاني و ئونموزج و كه ميك له زهار له لاي مامؤستاي ناو براو خویند، بؤيه ليره وه زور سوپاسي ده كه م كه زور ئه ركي له كه ل كيشام، له بهر ناجيگيري بارودؤخي بياره له و كاته دا، بارگم بيچايه وه بؤ هه وليري قه لآ و مناره و چوم بؤ ناوچه ي زره تسي بؤ خزمه ت مامؤستاي ناو دارو خواناس مامؤستا مه لا عبدالجبار له گوندي زهرگه زه وي، له و مه رده سه يه دا له خزمه ت ههر يه كه له مامؤستايان مامؤستا مه لا زارو مامؤستا مه لا تاهر خه ليفاني و مامؤستا مه لا عبدالرحيم زياره تي خویندومه، له ماوه ي ئه و دوو سالئ مانه و مه دا له و مه رده سه يه هه ريه ك له كتيبها كاني (زه اوارو تصريف ي مه لا علي و سيوتي و مه لا جامي و سيد عبدالله و به شيك له كتيبئ كه مالم خویند، ئه مه سهره راي خویندني وانها كاني فقه به شيوه يه كي به رده و ام، دواي ئه م قوناغي خویندن جاريكي تر گه رماه وه پاريزگاي سليمانئ و له حوجره ي خوا ليخوشبوو خاله شيخ محي الدينئ نه قشبندي چه مپاروي جيگير بوم و له خزمه ت مامؤستاي پايه به رزو زانا مامؤستا شيخ به هانه ددين نه قشبه ندي دهستم كرد به خویندني زانسته كاني مه نتيق و كلام و ئادابي به حس و منازره و بلاغه و اصولي فقه، شايه ني باسه ههر له م مه رده سه يه دا مامؤستا مه لا سيد عدنان و مامؤستا مه لا حمه ئه يميني مزگه وتي بن تبق و مامؤستا مه لا ئه حمه دي شيخلمارين دهرسيان پيؤتوم، كه ئيستا هه ردوكيان گه راونه ته وه خزمه ت په روه رگار، به م شيوه يه به رده و ام بوم له خویندني حوجره تا له سالئ ۲۰۰۵ له گه ل كومه ليك

خویندكاري تري ئه م مه رده سه يه له خزمه ت مامؤستا شيخ به هانه ددين نه قشبه ندي بروانامه ي زانسيتم وه رگرت.

حبي وه بير هيئانه يه وه ئه م مه رده سه يه دواي په رته وازه بوني فه قيكاني بياره ي شه ريفه له سالئ ۲۰۰۱ به هوي ناجيگيري بارودؤخي سياسي ئه وكاته، بوه لانه يه ك بؤ له خوگرتني زوريك له و فه قيبانه و خزمه ت كرديان به جوانترين شيوه و بيگه يانديان تا دواين قوناغي خویندن، ئه مه ش له ژير چاوديري هه ريه ك له خوا ليخوشبوو خاله شيخ محي الدينئ نه قشبه ندي خوا دهره جاتي عالي بكات و مامؤستا شيخ به هانه ددين كوري، تا ئيستا سي پؤل خویندكار له م مه رده سه يه دا بروانامه ي زانستيان وه رگرتوه و ههر يه كيكيان مزگه وتيكي ئاره دان كرؤتوه، زوريكي تريش له م فه قيبانه ئيستا خه ريكي ته واو كردي خویندني بالان له زانكو جياجيا كاني جيهان. تا ئه م ساهه ش ئه م مه رده سه يه له ئه ركه پيروزه كي خوي ههر به رده و امه و چه ندين فه قئ سهرقالي خویندني زانسته شه رعيه كان.

+ چون بوو خویندني حوجره ت هه لبرئارد و بوويته فه قئ و دهست دايه خویندني زانسته شه رعيه كان؟

- به شيوه يه كي گشتي خویندن له سهر هه مو تاكيكي كومه لگا پويسته و ده بيت ههر يه كيك له لايه ن خويه وه هه ولي زانسته و زانباري بدات، چونكه پيشكه وتني ههر كومه لگا يه كه وابه سته يه به ئاستي خوینده واري تاكه كانيه وه، خویندني دينيش كه له كونه وه تاكه سهرچاوه بووه بؤ كومه لگاي كوردي و زوريك له كومه لگايي تر، بايه خيكي زوري پيدراوه و زوريك له



شاعيران و سه ركرده و پيشه و اكان ده رچوى
 حوجره و مرگه و ته كان بون، منيش هر له
 ته منى منداليمه وه شه يدای ئه و جوړه
 خویندنه بوم بؤ ئه وهى له ناینده دا بتوانم
 خزمه تیک بهم ئاینه پاکه و ئه م گله ستم
 دیده به بگه یه نم، ئه مه جگه له وهى که من
 باوکم ماموستای ئاینیه و ئه ویش هوکاریک بوه
 بؤ ئه وهى من ئه و جوړه خویندنه هه لبریزیم.

+ له ناو خویندن کى پالېشتى ده گردى و کيش هانى ددهاى بؤ خویندن؟

- هر له سه ره تاي خویندمه وه تا دواين
 قوناغ، باوکى به ریزم هه مو جوړه
 پالېشته کى کردوم هه مو پيداويستیه کى
 خویندنى بؤ دابین کردوم، هيچ کات نهى
 هيشتوه بچوکتريں که م کوپم بؤ دروست
 بييت، وه هه ميشه هانى ددهام بؤ ئه وهى زور
 به باشى وانه کانم بخویندم گرنكى زور به
 خویندنه که م بدهم، بؤيه ليزه وه زور سوپاسى
 ده که م دهسته کانى ماچ ده که م، وه داواکارم
 له په روه رديگار ته من دريزو سه رکه وتوى
 بکات بؤ خزمه تى ئاينى پيروزى ئيسلام. وه
 وه که وه فايه ک بؤ خاوه ن ماف، ده مه وييت
 ليزه وه پر به دل سوپاسى ماموستاى
 خو شه ويست و به ريزم ماموستا شيخ
 به هائدين نه قشبه ندى و خانه وادهى به ريزى
 بکه م، چونکه هر له وه ساته وهى که من
 ده ستم کرد به خویندن له خزمه تى دا تا ئه م
 ساته وه خته ش جه نابيان به هه موو شيوه يه ک
 پالېشت و يارمه تيدرم بوون و هه مو جوړه
 هاوکارى و کارناسانيه کان بؤ کردوم، که من
 هه رگيز ناتوانم ئه و ئه رکه و ماندوبونه يان بؤ
 قه ره بو بکه مه وه، ته نانه ت منيان وه ک
 ئه ندمايکى خانه وادهى به ريزيان له قه ل م
 داوه، له به رامبه ردا من جگه له ئه رکه هيچ
 سوډيک بؤ يان نه بوه.

+ په يوه ندىن له گه ل ماموستا و هاو خویندنان چؤن بوو؟

په يوه ندى نىوان ماموستا و قوتابى
 په يوه ندىه کى زور پيروزه و پيويسته قوتابى
 ئه و په رى ريزو سوزو وه فادارى هه بييت بؤ
 ماموستا کانى، منيش له خویندنى
 فه قتيه تيمدا، زور ريزم له ماموستا کانم گرتوه و
 هيچ کاتيک کاريم نه کرده که بييت هوى
 نيگه رانيان، له به رامبه ريشدا ماموستا کان وه ک
 هاوپتيه ک مامه له يان له گه ل من کرده.

سه باره ت به هاوپتيانى روژانى خویندنيشم
 په يوه ندىم زور خو ش بوو له گه ل ياندا، ته نانه ت
 تا ئيستاستا په يوه ندىم له گه ل زوريك ياندا
 ماوه و به رده وام هه واليان دهر برم، به تاييه ت
 هاوپتيانى خویندند له شارى سليمانى که
 ليزه وه زور سوپاسيان ده که م چونکه گه ليک
 يارمه تى منيان دا هه م له قوناغى شه شه مى
 ناماده يى و هه م له قوناغى يه که مى زانکوشدا.

+ له سالى چه نډ پولى شه شه مت ته واو

کردو له کام کوليز وهر گيراي؟

- له ماوه يه ي که له هه ولير دم خویند،
 تاقيرکردنه وهى پولى سئيه مى ناوه ندىم
 ئه نجام دا، دواتر که گه رامه وه بؤ سليمانى و
 دواى ماوه يه ک به رده وام بون له سه ر خویندن،
 له سالى ۲۰۰۴-۲۰۰۵ قوناغى شه شى ناماده يم
 ته واو کردو سوپاس بؤ په روه دگار پله ي
 يه که مم به ده ست هيئا، له سالى ۲۰۰۵-۲۰۰۶
 له زانکوى سليمانى کوليزى زانسته
 مروقايه تيه کان به شى خویندنى ئيسلام
 وهر گيرام، که ئه و کات ته نها سئيه که مى
 خویندنگا ئاينيه کان له زانکو وهر ده گيران.

+ دواى نه وه چؤن بيرت له ديتره دان به خویندن له دهره وهى ولات کرده وه؟

- دواى ته واو کردنى قوناغه کانى
 خویندنى ناماده يى و زانکو و به ده ست هيئانى
 پروانامه ي به کالوريوس له زانسته
 ئيسلاميه کاندا به پله ي ناياب، زور کات بيرم
 له وه ده کرده وه که بؤ دريزه دان به خویندنى
 بالا ماسته ر بييت يا خود دکتورا بچمه
 دهره وهى ولات، تا زياتر سود مه ند بم له
 بواره که ي خو مداو زانيارى زياتر به ده ست
 به يتم، به لام وه ک ناشکرايه که چونه
 دهره وهى ولات له سه ر ئه رکی خویندکار خوى
 کارىکى هه روا سانا نيه، تا ئه و کاته ي
 حکومه تى هه رييمى کوردستان به رنامه ي
 تواناسازى راگه يانندو چه ندين خویندکار له و
 به رنامه يه سود مه ند بون که به نده ش يه کيک
 بو له وان و ئيستا من له ولاتى ميسر له زانکوى
 قاهره خویندکارى ماسته رم له بوارى
 فه لسه فه ي ئيسلاميدا.

+ با بيينه سه ر پله سه رکه و تووييه کانت، له کوئ و له کام کوليز يان له کام قوناغ پله ي به رزو باشت به ده ست هيئا وه؟

- له سوډنگى ئايه تى پيروزى (و اما بنعمة
 ربك فحدث) سوپاس بؤ په روه رديگار ته واوى
 قوناغه کانى خویندند به سه ر که وتوى ته واو
 کرده و پله ي زور باشم به ده ست هيئا وه،
 هر له قوناغى سه ره تاييه وه که هه مو ساليک
 يه که م ده بوم، قوناغى ناماده ييش هر به و
 شيوه يه بوو له پولى شه شه م له سه ر ئاستى
 پاريزگاي سليمانى يه که م بووم، دواى
 وهر گيرانيشم له زانکوى سليمانى جگه له
 سالى يه که م که به هوى وانى ئينگليزيه وه
 نه متوانى پله ي يه که م به ده ست بيتم، ته واوى
 ساله کانى تر له سه ر ئاستى به شه که ي خو م
 يه که م بومو له سالى چواره ميش له سه ر
 ئاستى کوليز پله ي يه که مم به ده ست هيئا و
 پروانامه ي به کالوريوسم وهر گرت.

له سالى ۲۰۱۱-۲۰۱۲ کاتيک له ماسته ر
 وهر گيرام له زانکوى قاهره به شى
 فه لسه فه ي ئيسلامى دواى ته واو کردنى
 سالى ته مه يدى کورسات، پله ي دوهم
 به ده ست هيئا، داواکارم له خوداى مه زن له

قوناغى نوسينى نامه ي ماسته رکه شه م دا
 يارمه تيم بدات و پله يه کى باش به ده ست بيتم.
+ دواى نه وه به نيازى پتر دريزه به خویندن بده يت؟

- زانست دهر يايه کى بئ بنه و هه رگيز
 کو تايى نايه ت، بؤيه چه نده مروقه هه ول بدات و
 خوى ماندو بکات زانيارى تازه و به سويدى
 ده ست ده که وييت، به لام به مه رجيک لايه نى
 نيه ت پاکی و خق يه کلايى کردنه وهى بؤ خواو
 خاک و نيشتمانى تيدا به رجه سته بييت، هر
 له و پروانگه وه هه ميشه کوشش ده که م بؤ
 ئه وهى له سه ر خویندن به ر ده وام بم له
 خویندنه وه دانه بريم، ئه وه شمان له ياد
 نه چييت که خویندن ته نها بريتي نيه له
 به ده ست هيئانى پروانامه، به لکو مروقه له زور
 کاتدا ده توانييت خوى پئيه بگه يه نييت و خوى
 بييت به ماموستاى خوى، ئه گه ر سه يره کين
 له زور يک له ولاته پيشکه و توه کان چه ندين
 که س هه يه که هيچ جوړه پروانامه يه کان نيه،
 به لام له هه مان کاتدا خاوه نى گه وره ترين
 داهيئانن له ولاته که ياندا.

+ له گه ل مه لايه تى چؤنييت و تا چه نډ تاهه زروئى نه و پيشه پيروزه يت؟

- پيشه ي مه لايه تى زور پيشه يه کى پيروزو
 به نرخه و زور شانازى پيوه ده که م، ته نانه ت
 ئه وهى که من ئيستا به ده ستم هيئا وه
 هه موى به هوى نه و پيشه به رزو پيروزه وه يه،
 من هه رده م خو م به خزمه تکارى هه موو
 ماموستايه کى ئاينى راسته قينه ده رانم.

+ پيشنيارت بو ماموستايانى ئاينى چيه؟

- من خو م له و ئاسته دا ناييم که پيشنيار
 بؤ ماموستايانى ئاينى بکه م، به لام ته نها نه وه
 ده ليم که پيشه ي ماموستايه تى زور پيروزه و
 پيويسته له پينا و هيچ به رزه ونديه کى تاکه
 که سى و سياسى دا به کار نه هيتر ييت، بؤيه
 ده بييت ماموستايانى ئاينى بزائن نه رکه
 پيروزه کانى خو يان چيه و به هيچ شيوه يه ک
 ليى لانه دن، گرنگترين ئه رکه له پيشه ي
 مه لايه تيدا بريتي يه له پاريزگارى کردن له يه ک
 ريزى موسولمانان و ميله تى کورد به گشتى،
 چاندى روچى نيشتمان په روه رى يه کيکى تره
 له ئه رکه بيرزه کانى ماموستايان به تاييه ت
 له م کات و ساته دا، چونکه واهه ست ده که م له
 ئيستا دا نه وه سته زور لاوازيه له ناخى تاكى
 کوردا، ئاليزه وه وه که له زاناکانى پيش
 خو مان، پيويسته جاريکى تره هه ستي
 نه ته وايه تى و کوردايه تى له دلئى گه له که ماندا
 بچيئين، به تاييه ت له م کات هه که سه رجه م
 دوزمنان و ناحه زان چاويان بريوه ته
 ده سته که وه تى کانئى نه م گه له ستم ديده يه.

له کو تاييدا زور سوپاس بؤ نه و
 به سه ر کردنه وه يه و هيو اى سه رکه و تنان بؤ
 ده خوازم.

په نامه ي زانايان شماره (۸۷) ته شريفيني نووهم ۲۰۱۲

مه‌لاو رۆشنبیر

٢٤

هه‌یمن عومه‌ر خوشناو - شه‌قلاوه



له‌م چه‌ند سا‌له‌ی پێش‌ه‌ودا ئه‌گه‌ر خوێندنه‌وه‌یه‌کی کۆمه‌لناسیانه‌ بۆ کۆمه‌لگای کوردی بکری، ده‌برینی زۆر هه‌له‌ که‌وتونه‌ته‌ ناو خه‌لک و بوونه‌ته‌ چه‌مکی تاییه‌ت و خه‌ریکه‌ ستانداربونی خۆیان به‌رحه‌سته‌ ده‌کن، بۆ ئه‌وه‌ی که‌سیک بێت نوقه‌ی لێوه‌ بێت و بێژی پش‌تی چاوت برۆیه‌، ئه‌م هه‌له‌ ناساندنی چه‌مکه‌کانیش به‌دوو باران زه‌ره‌ره‌، بارێکیان ده‌برینی زمانه‌که‌ ده‌شیوێنن و باره‌که‌ی تریش وه‌رگر (الم‌تلقی) چه‌واشه‌ ده‌کن. ئه‌وه‌ی لێره‌دا مه‌به‌ستمانه‌ قسه‌ی له‌سه‌ر بکه‌ین به‌یه‌که‌وه‌ هاتنی هه‌ردوو وشه‌ی مه‌لاو رۆشنبیره‌، به‌و مانابه‌ی دوو توێژی له‌یه‌که‌ جی‌اوان‌و زۆر جار‌ان ده‌به‌ریه‌که‌ راده‌چن و جار جاریش ته‌با ده‌بن، که‌سیش بیری بۆ ئه‌وه‌ ناچیت چ‌ما ئه‌وانه‌ بۆ سه‌نگه‌ریان له‌یه‌که‌تر گرتوه‌ و هه‌ردووکیان پێناسه‌یان چیه‌ی و کۆ مه‌لایه‌و کۆ رۆشنبیر؟ کۆ له‌م چه‌ند سا‌له‌ ئه‌م چه‌مکه‌ بۆ ره‌زایه‌ی دا‌هینا؟ تو‌بێ راست بن؟ نه‌ له‌من ده‌نگو نه‌ له‌وان ورته‌، ده‌برینه‌که‌یش بۆته‌ بنیشته‌ خۆشه‌ی سه‌ر زاران.

بێگومان هه‌ر کۆمه‌لگایه‌که‌ وای به‌ناسانی چه‌مکه‌کانی ده‌ستکاری بکات و لایه‌نی په‌یوه‌ندیداریش له‌ هه‌ردوو چه‌مکه‌که‌دا نه‌ بای بێت و نه‌ باران، ئه‌وا نه‌که‌ هه‌ر له‌سه‌ر خه‌لکی ئه‌م توێژانه‌دا به‌لکو له‌سه‌ر ته‌واوی ئه‌و کۆمه‌لگایه‌دا ده‌بێ نیشانه‌ی پرس‌سیار دا‌بن‌ری و کوردی تیگه‌یش‌تن (الفهم) بۆ هه‌موو کایه‌کان پ‌ ده‌بێ له‌ که‌موک‌پ‌ری و لۆجیکی شه‌لم کوێرم هه‌یچ نا‌پارێزم دێته‌ مه‌یدان و ره‌جه‌ب ده‌بێته‌ سه‌ری‌اله‌ی هه‌موو بواره‌کانی زانست و ئه‌وکاته‌ هه‌یچ چه‌مکیک له‌شوینی خۆی به‌کارنا‌یه‌ت و هه‌موو هه‌نگاوه‌کان له‌سه‌ر بنه‌مای هه‌له‌و پو‌وجیه‌یه‌وه‌ داده‌مه‌زێن.

ده‌ردی له‌ هه‌موو ده‌ردان گرانه‌تر ئه‌وه‌یه‌ مامۆستایان و زانایانی ئایینی زۆر جار له‌ده‌برینه‌کانیاندا و له‌ لێدوانی سه‌ر راگه‌یانده‌نه‌کانیاندا وه‌ک لایه‌نی به‌رامبه‌ر چه‌مکه‌کان به‌کارده‌ین و هه‌ر زۆر به‌ناسانی ده‌برینی مه‌لاو رۆشنبیر دیننه‌وه‌ گۆڕی و وه‌ک ئه‌وه‌ی ئه‌وان رۆشنبیر نه‌بن و نووسه‌رو قه‌له‌م به‌ده‌سته‌کانی تری گۆره‌پانی کوردستان له‌ لوتکه‌ی رۆشنبیری دا‌بن. بۆیه‌ شه‌ زۆر جاریش هه‌ندێ به‌ناو نووسه‌ر که‌ له‌فه‌ریکه‌ نووسینه‌کانیاندا هه‌رشیان کردۆته‌ سه‌ر ئیسلام و موس‌لمانان، ئه‌وا زانایان که‌ بابه‌ته‌که‌ باس ده‌که‌ن ئاماژه‌که‌ وای ده‌ده‌ن که‌ ئه‌وان دانویان له‌گه‌ل رۆشنبیران به‌و جۆره‌ ناکو‌لیت و ده‌بێ میکانیزم و هه‌سپه‌یه‌که‌ بدۆزێته‌وه‌ بۆ ئاشته‌وا‌یی نیوان ئه‌م دوو توێژه‌، ده‌رده‌ گرانه‌که‌ ئه‌وه‌یه‌ مامۆستای ئایینی خۆی لا نارۆشنبیره‌و به‌رامبه‌ره‌که‌ی لا رۆشنبیره‌، ئه‌م ئه‌وه‌رۆبوونه‌وه‌ی چه‌مکه‌، فی‌لیکه‌ زانایان تا بن پیلان تیی که‌وتون بۆ ئه‌وه‌ی هه‌ستی پ‌ بکه‌ن، چونکه‌ ئالای رۆشنبیری و رۆشنبیری‌بوون ته‌نیا به‌ناو دروشم نییه‌و هه‌رچی له‌راگه‌یانده‌نێک زۆری گوتو به‌ ئه‌م و ئه‌ودا رشایه‌وه‌ نا‌کری ناوی رۆشنبیری به‌سه‌ردا ب‌ری و زانای ئاینیش دوا‌ی ته‌واوکردنی دوانزه‌ عیلم و ئه‌زمونیکی زۆری په‌روه‌رده‌یی و ره‌خنه‌یی و کۆمه‌لایه‌تی له‌چوارچێوه‌ی مزگه‌وتدا قه‌تیس بکری و ناسنامه‌ی رۆشنبیری لێ بسه‌نرێته‌وه‌ و هه‌رچی سیکۆلار (عه‌لمانی) بێت له‌به‌رامبه‌ری دا‌بن‌ری.

له‌ناو میژووی رۆشنبیری و سیاس‌ی و کۆمه‌لایه‌تی کوردیدا، مه‌لاو زانایانی ئایینی ئالاه‌لگری رۆشنبیری بوونه‌و هه‌میشه‌ ئه‌و خه‌سه‌له‌تانه‌ی رۆشنبیری که‌سیکی رۆشنگه‌ر هه‌یانبوون له‌واندا به‌رحه‌سته‌بوونه‌، ئه‌گه‌ر به‌ناو رۆشنبیره‌کانی ئه‌م‌رۆ پێیان وایه‌ زمانی ره‌خنه‌ و نووسین دوو تایی باری رۆشنبیری بوونه‌، ئه‌وا ده‌یان و سه‌دانی وه‌ک (مه‌لای گه‌وره‌) خۆی کردۆته‌ مۆم بۆ رۆشنکردنه‌وه‌ی بیری رزێوو دا‌ته‌پییوی ئه‌وسای کۆمه‌لگای کوردی، که‌ ئیستا هه‌موو جۆره‌ ده‌رفه‌تیک ره‌خساوه‌ ئه‌وان که‌سیان ناتوانن ئه‌و ئه‌رکه‌ بگرنه‌ ئه‌ستۆی خۆیان. چه‌نابی مه‌لای گه‌وره‌ له‌ریگای لێدوان و نووسینه‌کانی دا وه‌ک که‌سیکی ره‌خنه‌گر نه‌که‌ هه‌ر ته‌نیا توێژه‌کانی تری دا‌وته‌ به‌ر نه‌شته‌ری ره‌خنه‌، به‌لکو له‌توێژی هه‌ندیک به‌ناو مه‌لاو به‌ناو شیخدا که‌ ئه‌وسا ده‌سه‌لاتیکی کۆمه‌لایه‌تی سه‌مه‌کارانه‌یان هه‌بووه‌، هه‌ولێ ئه‌وه‌ی دا‌وه‌ هه‌ناوی بۆگه‌نیان بخاته‌ رووو ده‌نگی پاک و راسته‌ رێیه‌کانیش له‌ مه‌لاو شیخ و سیاسه‌تمه‌داری راسته‌قینه‌ی رۆشنبیردا به‌رگی خۆیان بکاته‌وه‌ به‌رو رووی پاک و راسته‌قینه‌یان نیشان بدات، که‌ ئه‌مه‌ ئیستایش له‌گه‌ل دا‌بی به‌ناو رۆشنبیرانی ئیستا وه‌ک نا‌حالی بویه‌که‌ له‌میژوودا زات نا‌که‌ن ئه‌م رۆل و سه‌رقافله‌ی رۆشنبیری‌بوونه‌دا بۆ مه‌لایان له‌میژووی کورددا بگه‌رێنه‌وه‌.

به‌کاره‌یتانی چه‌مکی مه‌لاو رۆشنبیران، سه‌تمه‌یکه‌ له‌خودی مامۆستایان و زانایان ده‌کری و چه‌واشه‌کردنی لایه‌نی زمان و چه‌مکه‌ زمانیه‌کانه‌و لێسه‌ندنه‌وه‌ی رۆلی زیندووی زانایانه‌ له‌ناو کۆمه‌لگای کوردی و دنیای زانست و نووسین دا، ئاخ‌ر به‌ چ هه‌قیک ناسنامه‌ی رۆشنبیری له‌ مه‌لایان داده‌بن که‌ هه‌فتانه‌ ئه‌وه‌ی مه‌لا ده‌یلت له‌زانست و په‌روه‌رده‌و ره‌خنه‌و هۆشیارکردنه‌وه‌ی کۆمه‌لگا، ئه‌گه‌ر ئه‌مه‌ رۆشنبیری نه‌بیت چی رۆشنبیره‌!! دنیای کتێبخانه‌ و نووسینی کوردی هه‌تا ئیستایش له‌گه‌لدا بێت ئه‌گه‌ر زانایانی لێ و ده‌ره‌نێی نووسین له‌سه‌ر پێی خۆی نا‌وه‌ستی و بۆ رۆلی ئه‌وان میژووی ئه‌ده‌بی و سیاس‌ی و فه‌ره‌ه‌نگی کوردی پو‌وچ‌ل و ده‌غه‌ل ده‌بی، بۆیه‌ نا‌ه‌قی گه‌وره‌تر ئه‌وه‌یه‌ بۆ ئاگا خودی زانایانیش به‌چا‌ولێکری ئه‌م ده‌برینه‌ به‌کاربێنن، به‌ئومێدی راستکردنه‌وه‌ی هه‌موو چه‌مکه‌ خوارو خێچه‌کان.

Hem992003@yahoo.com
Facebook:Hemn Omar Khoshnaw

په‌یامی زانایان ژماره‌ (٨٧) ته‌شرینی نوومه‌ ٢٠١٢

یه کیتی زانایان و بهره م و دستکته و ته کانی

مه لا عبدالحمید فرج بیلوله یی *



حوکمه که یانی نه ئه کرد به لکو شوؤرش
هاوکاریان وه پالیشتی ئه کردن.

کاتی له سالی ۱۹۷۰ به یانی ۱۱ ئازار درچوو
کوردستان هه ناسه یه کی ناسوده ی هه لکیشاو
میری مل که چ بوو که داوا ره واکانی میلیله تی
کورد ئه نجام بدا.

لیراوه ئازادیه کی ره هاتر ده رکه وت جوؤرو
چینه کانی ولاته که مان بو ئه وه ی یه ک
پارچه بن هه ریه که پیکخواویکی بو خوی
دروست کرد هه تا له دوری کۆبینه وه.

زانایانی ئاینیش وه کوه چینه کانی تر
که وتنه فکری دروست کردنی پیکخواویک بو
ئه وه ی له نزیکه وه له گه ل به کتردا راویژ
بکه ن و داوای مافی زانایان و کاری گه رتری
حوکمه شه رعه کانیان که یه کیتی ئی دروست
بکری به ناوی یه کیتی زانایانی ئاینی
کوردستان بو ئه م مه به سته کومه لیک له
زانایان چونه خزمه تی بارزانی نه مر ئه ویش
فه رموی ده ست خۆشیتان لی ئه که م منیش
له ئیوه م و من گوپالی ده سستی ئیوه م چۆن
هه لم ده سورینن باوایی.

زانایان که گه رانه وه له ۱۹۷۰ له
سه رانسهری کوردستاندا له زاخۆوه هه تا
خانه قین بو ئه م ئامانجه کۆبونه وه کرا
یه کیتی دروست کرا له ناستی لقو ناوچه و
پیکخواو.

من لیراوه وه کو ئه ندامیکی یه کیتی زانایان
له ناوچه ی خانه قین هه ندی له و کارانه
ئه خمه پیش چاو که له لقه وه بۆمان ئه هات
بو جی به جی کردنی.

یه که م کۆبونه وه که ئه ندامانی لق له
سلیمانیه وه هاتن بو دروست کردنی ناوچه له
گونده که ی ئیمه بوو به ناوی (بیلوله) زانایانی
ئاینی سه ر به قه زای خانه قین به هه موو
گونده کانیه وه به شانازییه و ناماده ی ئه و
کۆبونه وه بوو بوو به هه لبژاردنی ئه ندامانی
ناوچه دروست بوو ناوچه ش سی پیکخواوی
دروست کرد پیکخواوی بیلوله پیکخواوی علی
به کان پیکخواوی گه میان.

ده ست کرا به چالاکی به بی ئه وه ی
جیاوازی فیکره و باوه ری جیا جیا هه بی
ئه وانیه که ئه ندام بوون ژۆر دل سۆزو راست
گۆبون بو یه کیتی که یان بو ئه وه نه هاتبون
له خه یرا شه ریک و له شه را ته ریک بن یا
راسته تیه که یان لای حیزبه که یان بیته و

له م کوردستانه دا به درژای ژبانی زانایان
له کۆنه وه زانایان له ولاته دا ژباون وه به
ئیمانیکی پاکو چاکه وه وه به ئیخلاسیکی
دوو له هه موو تیکه له یه ک خزمه تیان به دینی
پیروزی ئیسلام کردوه وه خاکو ولاتیان ژۆر
خۆشویستوه وه بی ئه وه ی داها تیک
مه عاشیک هه بی له ژۆر گونده کانی ئه م
کوردستانه حوجره یان دروست کردوه و به
ده یان فه قیتی تیا بووه بو ئه وه ی پێیان
بگه یه ن بو خزمه ت به دین و خزمه ت به ولات
هه رچه نه زانایانی کوردستان له و کاتانه دا
پیکخواویک نه بووه کۆیان کاته وه له دوری
خوی به لام له پیکخواو زیاتر یه کیتی یان
هه بووه وه له دوری یه کتر کۆبونه ته وه وه
گوپیان له یه کتر گرتوه وه به لپیان بو یه کتر
کردوه وه کو ئیستا هه ریه که خوی به مو فتی
نه زانیوه به لکو ره چاوی پله ی زانیاری یه کتر
کراوه بو یه ک فه تاو پرسپار له چه ن زانیه ک
ده کرا ئه مچا وه لام ئه درایه وه.

له کاتی به رپابوونی شوؤرشی ئه یلول
زانایان زیاتر پالیان به یه که وه داو گه له که یان
هه لئه نا بو ئه وه ی پالیشتی شوؤرشه که یان بن،
چونکی به ئه رکی خۆیانیا ن ئه زانی که
میلله تیک زولمی لیبرکیت ئه بی ئه و میلله ته به
ئیمان وه راپه پن بو پرچدانه وه ی ئه و زولمه.
وه ئه بی زانایان به حوکمی ئه وه ی که
دینی پیروزی ئیسلام زولم و چه وسانه وه ی
ناحه ق قوبول ناکا خه لک هه لئه نی بو
به رچدانه وه ی ئه و زولم و ناحه قیه.

بۆیه ئه و کاته زانایانی ولاته که مان یه ک
زمان و یه ک قه له م و یه ک بریاریان هه بوو
شوؤرشی ئه یلول سه رانسهری کوردستانی
عیراقی گرتوه وه به گیانی لیبوردن و
خه بات و قوربانی دان که وتنه به رگری کردنی
داگیرکه رانی کوردستان وه حوکمی
ولاته که مان که وتنه ژۆر ده سستی
پیشمه رگه کانیه وه بۆیه سه رکرده ی شوؤرش
خوالیخۆشبوو بارزانی نه مر فه رمانی دا به
هه موو بنگه و باره گاگان که هه یچ که س بۆی
نیه ده س له کاروباری شه رعی وه ریدا به لکو
ته نها تابه ته ی زانایانی ئاینیه زانایان.

زانایان هه تا سالی ۱۹۷۰ که به یانی ۱۱
ئازار درچوو ئازایانه و ئازادانه وه کو یه ک برا
یه ک پشت یه ک هه لویست حوکمی شه رعیا ن
به رپوه ئه برده وه که س ته داخولی

ناراستیه که یان لای یه که تیه که یان.
ئه و زانایه ی ناوچه ده س نیشانی ئه کرد بو
فه تاو بو که سیک هه بوو بلی منیش هه م یا
بانگه شه ی هه له و نه زانین بو فه تاوکان بکا یا
فه تاو به پیچه وانیه فه تاوی ده س نیشان
کراوی یه کیتی زانایان بدا.

وه کو ئه موؤ ژۆرک له زانایان هه یه هه ر له
بنه ره ته وه باوه ری به یه کیتی زانایان نیه
چه جای فه تاوکانی به ناو له ناو یه که تیه تیدا یه
به لام به ناوکه و له گه ل حیزبه که ی خۆیدا به
گیان و پۆحه وه کاری بو ئه کا که وان له گه ل
یه کیتی زانایاندا بو ئه وه یه له جموجولی
یه کیتی زانایان ناگادارین وه پێیان نه لپن بو
له ناو یه کی تیدا ئاماده ئه بی.

من ئه لیم به داخوه بو یه که تیه که مان و
ئه زانم ئه وه ی له به ر چاو گرتوه که
پیشینانمان وتویه تی با ژۆر بیو بوؤر بی به لام
ئه مه له به رچاو ناگرن که پیشینانمان
وتویه تی تیکه واته پارو با شه شبیو خۆشبی.
له راستیدا دروست بونی یه کیتی زانایان که
له ئه وه له وه دروست بوو بو ئه وه بوو هه بیه تو
پیز حورمه ت بو زانایان هه بی وه کرا به
ده سگایه کی سه ره به خوی ئازاد که س نه ی
ئه توانی ده سکاری بکا.

بو نمونه له ناوچه که مانا موسلمانیک
ته لاقی خواردبوو واریک که وت له یه که م
کۆبونه وه ی ناوچه ی خانه قین ئه و که سه هات
پرسیاری ته لاقه که ی کرد زانایانی فه تاو ریگه
چاره یان بو دۆزیوه بانگیان کرده مامۆستای
گونده که که بۆی چاره سه ر بکا وه
مه بله غیکی که میان دانا که بیدا به و
مامۆستایه چونکی هه ژارو که م ده ست بوو.

کاتی گه رانه وه گونده که ی خۆیان مامۆستا
ته لاقه که ی بو کابرا چاک کردبووه وه به لام
کابرا هه یچی پی نه دابوو وه قسه ی ناشیرینی
کردبوو مامۆستای گونده که هاته پیکخواوی
زانایان سکالای کرد پیکخواو ناگاداری به
تالیۆنی شه شی به مۆی کرد کابرایان هینا
مه بله غیک پاره جورمیان کرد وه یه ک مانگیش
حه بسی بو بریایه وه بو ئه وه ی هه یچ که سی تر
به ره رچی زانایان نه داته وه پووبه پوو یان
بووه سستی.

له خانه قینه وه هه تا به مۆ هه ر کاریکی

په نامه ی زانایان ژماره (۸۷) تشرینی دوهم ۲۰۱۲

شهرعي كه پيويستي به فهتوا هه بوايه ههرچن لقهكان دادوهري خوڀان هه بوبو دهسكاريان نه نه ڪرد به لڪو روبه روي فهتواي ناوچهو پيڪخواوه کان نه ڪرا به هيچ جوڙيڪ دهس له كاروباري فهتواي شهرعي نه نه درا. هه مو پيڪخواويڪ زانايه كي زيروهه كي قسه زانايان ڪرديبو به مورشيد ههفتانه به ناو گوندي سنوري پيڪخواوه كه يدا نه گه ڀا ٻو نه وه هه ڪيشه به هي ڪي شهرعي يا ڪومه لايه تي هه بوايه بوياني چاڪ نه ڪرد نه گهر بوي چاڪ نه ڪرايه هه والهي فهتواي نه ڪرد يا هه والهي لقي پيشمه رگه هي نه ڪرد له شوڊا يا له پوڙڏا خه لقي گونده ڪهي ڪوڻه ڪرده وه ٿاموڙگاربهه ڪي چاڪي گهرمي نه ڪردن وه

پرسپاري ڪيشه وه گرفته ڪانيناي نه ڪرد.

لهي پرسپاري ناوچه مانگانه نه هات بو پيڪخواوه ڪاني ته ماشاي كاروباري نه ڪردن وه سهري له گوندهانه نه ڪرا ڪه ماموستاي تيا بوو له گه لئاغوا ڪوڏيخاي گونده ڪان ڪوبونه وهي نه ڪرد راي نه سپارڊن ڪه وا پيڙ له ماموستا ڪه بيان بگرن وه يارمه تي بدنه چوڻي نه وڪاته ماموستايان موچه بيان نه بوو.

زه ڪاتو دابهه شڪردني به سهه هه ڙو فه قيره ڪانا هه ر پيڪخواويڪ هه لسي له سنوري پيڪخواوه ڪهي خوڏا له گه ل ڪومه لايڪ زاناو پيش سبيو نوينه ري شورش بو ڪوڙ ڪرده وهي زه ڪات ٿايا دهغلو دان يا سهيوانات، به لام به داخه وه له سهرويه ري نه م فه زمانه جوانه دا ميري داگري ڪر شهر ري به ڪوڙ ٿالانه وه و ٿيمهش ٿاوارهي ٿيران بووينو نه م فه زمانه مان بو نه نجام نه درا.

له ڪاتيڪا ناوچه ڪه مان ٿاوارهي ٿيران بووده وه له تي ٿيران له شوڙيڪي ڪه پيئي نه ورتا



سهرميل ڪه مپي بو دروست ڪرديبوڻ له وي گيرسايه وه ناوچه هي ڪيتي زانايان هه موي له سهرميل بوو به فه زمانه لقي دهس به جموجولي ناوچهو پيڪخواوه ڪان ڪرايه وه وه ڪو جارڻ ڪاره ڪاني نه نجام نه داوه موه زانايان له دهوري ڪوبونه وه

يه ڪه م داواي زانايان له ڪه مپه ڪه دروست ڪردني مزگهوت بوو مزگهوت ٿيڪي بو دروست ڪرا به ردهوام جهماعه تي تيا نه ڪرا.

ناوچهو پيڪخواوه فهتواکان دهسيان به ڪار ڪرده وه ڙوري نه خايان له بهر ساردي شوڙيڪه داياڻ گرتين بو ڪه مپي له ويڏا نوڙيه ري لقي هات سهرداني ناوچه هي ڪرد ناوي هه مو نه نداماني ناوچهو پيڪخواوه ڪاني نوسي وه هه ربه ڪه هاواڪاريه ڪي پيدان وه برياري دا ڪه مانگانه نه م هاواڪاريه به ردهوام بو.

نوڙيه ري لقي سهرداني داموده زگاڀ به ريوه به ري ڪه مپه ڪه ڪي ڪرد وه ڪوبونه وهي پيڪردن برياريان دا له هه مو به شيڪي ڪه مپه ڪه دابهش ڪردني خواردهه مني يا چادرو خيوت يا موله تو ٿيچاره نوڙيه ريڪي زانايان هه بوي بو نه وهي زانايان ڪه سهرداني نه شوڙيڪه بگن نوڙيه ريڪاني خوڀان ڪاريان بو بگن.

نه م به ردهوام بوو هه تا پيلانه شومه به دناوه ڪهي جهزائير ٿيتر ليڙاوه دا برين له يه ڪو چارهه نوسي ته بعيدو ته عريب بوبه

نسيبان و دابهه شي جونويان ڪردين بو نه وهي دهفعيه تر ڪوڙ هه لئه ستيه وه سوپاس بو خوا نه م ٿاواته بيان نه هاته دي ڪوڙ له جارڻ چاڪتر راپه ري و داموده زگا زالمانه ڪهي روخوا ديڪتاتوريش روي بو جهه نه م په ڪيتي زانايانيش هاته وه مهيدان.

نه وهي ڪه جيگه هي سهرنجه له دروستبوونه وي يه ڪيتي زانايان له داواي راپه ري ۹۱ نه بوايه ڪه له داواي ڪوڙگره ڪه يه ڪيتي زانايان دروستبوونه ڙور به جوڙو خروشه وه به يه ڪيه تيه ڪهي به مانا يه ڪيتي له دهوري نه م يه ڪيه تيه هي زانايان ڪوبونه تيه وه به لام به داخه وه نه وه بوو به دوو ڪرتيه وه بوينه شمالي و جنوبي با قه لاهه هه لگرين له

سهه نه وهي چي پويڏاو چي روي نه دا وه سوپاس بو خوا دوباره يه ڪمان گرتوه ته وه ياخوا ٿاخرمان خير بي به لام نه وهنه بي باوره به يه ڪيتي زانايان خوي خزانوه ته ناو يه ڪيه تيه ڪه مانه وه لاوازي و سست و سولي پيوه دياره. له ماوهي نه م چنه د سهاله دا مه ڪتبه تي ته نفيزي ڪه زمانو قه لاهه م زانايان و

نوڙيه ري هه لڙاردهي نه وانن نه بيان توانيه داواو ٿامانه ڪاني زانايان به جيپنن مانگ نه له لقه ڪانه وه راپورت به رز نه ڪريته وه وه ڪومه لايڪ داواي تيا به لام بوي وه لام.

نه وهي ڪه زهقو دياره نه وهيه سالانه چنه ڪومه لايڪي ديا ري به ناوي به عسهي زاناياني ڪوردهستانه وه رهوانه هي دهروه نه ڪري وه مه سره فنيڪي ڙوريان بو نه ڪن له ميديا ڪانه وه هه لاهه رايه به ناو بو نه وه نه پون ڪه ٿاستي هوشيار و زانينيان به رزبته وه چ له ٿاستي ٿاين په روه ري يا له ٿاستي ڪومه لايه تي به مه نه لڙن ڙور چاڪه به لام نه وهي له وي فير نه بن له دهرونيانا خه زني نه ڪن ورتهيان ليوه نايه دهبا له جياتي نه وه هه مو مه سره وه بويان نه ڪري سيمناو ڪوبونه وه به زانايان بگن له ٿاستي لقه ڪانا نه وهي ڪه له وي فير بوون نه وانش به زاناياني بلين بو نه وهي هه مو لايه سوڊو قازانجي ليوه رگري نه بوايه مه ڪتبه تي ته نفيزي خوي نه وه قروقيه هي قبول نه ڪرايه هيچ نه بي با مه سره وه ڪه بيان پي سهاله لا بي ٿوميد وهارم له م نوسينه گلهي و په خنه نه يه ته سهه زمانو قه لاهه م ٿازاده به لام ٿازادي لاي من سنورداره نه ڪ ره ها.

* نه ندامي ليڙنه هي وه لامسي پرسپاره شهرعيه ڪاني لقي گهرمياني يه ڪيتي زانايان.

وہ فایہک بو مامؤستای گہورہ

مہلا محمد امین رواندوزی

m.aras@outlook.com

مہلا ئاراس رواندوزی

مامؤستای رەحمەتی، ھەموو ژيانی خۆی تەرخانکردبوو بۆ تەدریس و مزگەوت و خزمەتکردنی موسلمانان

کاتیک مەژۆ دەور لە عاتیفە و بە وێژدانەو
دەدوێت، دەبێت راشکاوانە دانبنیت بەوێ، کە
مامؤستای رەحمەتی، ھەموو ژيانی خۆی
تەرخانکردبوو بۆ تەدریس و مزگەوت و
خزمەتکردنی موسلمانان، ھەلۆستەکانیشی
لێوانلێون لە لەخۆبردوویی و لاگردنەو لە
فەقییان و قوتابیانی ئایینی و پەرورەدەکردن و
ئاراستەکردنیان لە سەر ئەو بنچینە
تەندروستانە، کە لە داھاتوودا، کەسایەتیکی
پیشەنگ لە نێو کۆمەڵگەیان لێ دروست ببیت،
لەو کۆشەنێگایەشەو، ھەمیشە سەرگەرمی
بەھێزکردنی ئەو پۆچیەتە بوو لە ناخاندان، کە
پەیرەوکارو شوێنپێتەلگری رێبازە راستەقینە و
رەسەنەکی پیغمبەر بن (د.خ) و داوکیکاری
سەرراستی پەيامەکی بن... کەسایەتیەکی
وہکو مامؤستای رەحمەتی، کە تا رادە
ئالوودەبون، شەیدی قورئان و زانست و
تەدریس بوو، ئەستەمە بیناسیتیت... ئەو کە
ئاسوودەیی خۆی لە جیھانی نووسین و پەرتوک و
پێنوس و موتالەعەکردندا دەبینیەو و
عەدالتی ئەو دونیا رەنگالەییە بوو، کێ
دەتوانی بە نووسین، خۆی لە قەرەی ناساندنی
جیھانە دلخۆزەکی ئەو ئوستادە بەرزە بدات؟!.

مامؤستای رەحمەتی، ھەر لە زوووەو، توانا و بەھرەکانی دەردەوشیئەو و، نیشانەکانی زێرەکی و بێرتیزی و کارامەیی ئی بەدیار دەکەون، بە

دەستەنگینی و دەستبەلایی دەناسریت
مامؤستای مەلا محمد امین ھەر لە تەمەنی
منداڵییەو، بە تامەزۆرییەکی زۆرەو، ھاتۆتە
نێو دونیای فیئرخوازانی شەریعەت و زانستە
ئیسلامییەکان، لە دەسپێکی گوزەرکردنیشی بەو
جیھانە رەنگین و دلگیرەدا، زیاتر تیکەلای
کەشوەوای پەرتوک و قەلەم و دەورەکردنەو و
تەدریس دەبیت، ئەو شەھسە ھێندە تر ھاندەری
بوونە بۆ ئەو، کە شیلگیرانەتر بەرەو بە
ھەنگاوەکانی بدات بۆ بە دەستھێنانی نامانجە
زانستیەکان لە حوجردا، لەو چوارچۆنیەدا،
ھۆگریتی بۆ حوجرە و خۆبەدنی ئایینی، دەبنە
خولیاہکی لەبننەھاتوو لە ناخی مامؤستای
رەحمەتییدا، وہکو خۆی کە ھەموو جار ئیمە لە
سەر رادەھینا و دەبووت: ھەرگیز دەرفەتم بە خۆم



ھەلکەوتووتیکی لێھاتوو بوو لە پرسە
فیقھیەکاندا، رۆلی بەرچاوی ھەبوو لە
مامەلەکردن لەگەڵ پیشھاتە فیقھیە تازەکانی
پەيوەست بەژيانی موسلمانانەو... ھەر بۆیەش،
بۆ ماوەی دوازدە ساڵ، ئەندامی لیژنە بانی
فەتوای کوردستان بوو، و یەکیک بوو لە
چالاکترین و کارترین ئەندامانی ئەو دامەزرارە
ئایینیە... ھەرۆھا بۆ ماوەی دە ساڵ، ئەندامی
ئەنجومەنی ناوەندی یەکیٹی زانایانی ئایینی
ئیسلامی کوردستان بوو...

مامؤستای رەحمەتی لە ماوەی ژيانیدا،
لایەنی نیشتمانی و نەتەرەیی فەرامۆش
نەکردوو، بەلکە بەردەوام لە خەمی ناسنامە
نیشتمانی و نەتەرەیی میللەتەیدا بوو، لەو
پێناوەدا، بە ھۆی پشتگیریکردن لە پەروایەتی
ماف و داخواییەکانی گەلەکەمان، خۆی و
خانەوادەکی، چەندینجار زیدی خۆیان لە
رواندوز جیدیلن و روودەکەنە دۆلی ئاکیان و
ناوچەکانی تری کوردستان... مامؤستای رەحمەتی
ھەردەم لەو سۆنگەییەو رەفتاری کردوو و
مامەلەکی لەگەڵ بەرامبەرەکانی و ھاوتاکانی
کردوو، کە پێویستە پەيوەست بن بە
بەھەوگرێدانی ھەردوو لایەنی ئایینی و
نیشتمانی، کە ئەو بۆچوون و بێکردنەو بە
کەسایەتیکی وەکو زانای ئایینی، کە
پێگەیی کارێگەری ھەبە لە ھەموو روویکەو،
فەھمکردنیکە ھەمەلایەنەیی بنەما
ئایینیەکانە... بۆیە لە دەستدانی کەسایەتیکی
لەو شۆیەو لەو ئاستەدا، خەسارەتیکە ئیجگار
گەرەبە، بەتایبەت بۆ زانایان و مامؤستایانی
ئایینی.

بە وەغەری مامؤستا، ولاتەکەمان یەکیک ئە ھەلکەوتووترین زانا بەھەرەمەندو دەستەنگینەکانی خۆی لە دەستدا، کە قالیبوی زانست و تەدریس و شەریعەت بوو

ھەوالتی کۆچی دوایی مامؤستای گەورە مەلا
محمد امین رواندوزی، ھەموومان لە ناخەو
تاساند... کۆستیکی زۆر گەورە بوو بۆ ھەموو
موسلمانانی کوردستان بەگشتی و توێژی
زانایانی ئیسلام بە تایبەتی... کۆری زانست و
زانایان لە کوردستان، کەلێتیکە ئیجگار
بەرفراوانی تیکەوت... بەو وەغەری ئەو کەلە
زانایە، ولاتەکەمان یەکیک لە ھەلکەوتووترین
زانایە ھەرەمەندو دەستەنگینەکانی خۆی
لە دەستدا، کە قالیبوی زانست و تەدریس و
شەریعەت بوو... بە کۆچباربوونی مامؤستای
گەورە، نیشتمانیەکەمان گەنجینەییکی دەوڵەتە
بە دانایی و ھۆشیاری و بلیمەتی لە کیس چوو...
بە مالتوایی دواجاری ئەو مەژۆ مەزە،
ھەگەبەکی گرانەھامان لە دەستکەوتی زانستی
لێ وون بوو... بە راستی قەرەبووی جیکەوتە
مامؤستای گەورە، نەریکی ئیجگار گرانە...
بەو دەتوانین دلنەوایی ئەو خەفەتبارییە
خۆمان بەدینەو، کە بەھەمان پۆچیەتی
ئوستادی گەورە، لێراوانە خزمەت بە ئیسلام و
موسلمانان بکەین، و درێژپێدەری ئەو رەوتە
پەسنیدیە بێن، کە مامؤستای رەحمەتی،
لەوێو، ئیمەمانانی بەرەو رەسەنایەتی ئیسلام
ئاراستە دەکردو، ئامۆزگاری دەکردین بۆ
دەستگرتن بەو رەسەنایەتیە و بە ئاگیبون لە
ھەوڵە نەزۆکەکان، کە ئامانج لێیان، قەلب
کردنی روو جوانەکانی ئیسلام و لە قالیبانیەتی
لە ھەندیک بیرو بۆچوونی بیکەلک و ووشکی
گومانایدا.

مامؤستای کۆچکردو مەرچەعیکی متمانە پیکراو بوو لە بواری تەدریس و پێگەیانندی فەقییان و قوتابیانی ئایینی

مامؤستای کۆچکردو مەرچەعیکی
متمانە پیکراو بوو لە بواری تەدریس و
پێگەیانندی فەقییان و قوتابیانی ئایینی... بە
ھۆی ئەزموون و شارەزایی دەوڵەتەمەندەکی لە
بواری فیکھی و شەریعی و زانستیەکاندا، ببوو
ژێدەرێکی گرینگ بۆ راویژو راگۆرینەو
دەرباری بابەتە ھەستیارەکانی پرسی فەتوای...

پەلامی زانایان ژمارە (٨٧) تەشرینی یۆم ٢٠١٢



نوێگه‌ری له خۆیندنی مه‌لایه‌تییدا، بۆ فوونه مامۆستا له ناوه‌راستی نه‌وه‌ده‌کانی سه‌ده‌ی رابردوودا، ده‌ستی‌ش‌خه‌ری کرد بۆ داهینان و په‌یره‌وکردنی خۆیندنی وانسه‌ی ئینگلیزی و بیرکاری و بایه‌خدا به‌ تاقیکردنه‌وه‌ی ریتنوس له حوجره‌ی فه‌قییان له مه‌درسه‌ی حاجی یه‌حیا، که ته‌مه‌یان پێشینه‌یه‌کی تازه‌ بوو و به‌ باش بۆ فه‌قییان که‌وته‌وه‌..

مامۆستا یه‌کیك بووه‌ له‌و زانا نایینه‌ ده‌گمه‌نانسه‌ی کوردستان، که عیلمه‌که‌ی موخته‌به‌ر بووه‌ و له‌ سه‌ر هه‌موو ئاسته‌کاندا ریتیدراو بووه‌ به‌ به‌خشینی ئیجازه‌ی مه‌لایه‌تی، له‌و پرۆژه‌یه‌دا، به‌ سه‌دان فه‌قی و قوتابی نایینی له‌ خزمه‌تییدا خۆیندوویانه‌، به‌ ده‌یانیش ئیجازه‌ی مه‌لایه‌تیان له‌ لایه‌ن رهمه‌تییه‌وه‌ پێیه‌خه‌راوه‌، ته‌نانه‌ت زۆریک له‌ مامۆستا ناسراوه‌کان، بۆ ماوه‌یه‌که‌ له‌ لای مامۆستا خۆیندوویانه‌.. هه‌روه‌ک له‌ پارچه‌کانی دیکه‌ی کوردستانیش، فه‌قییان هاتوونه‌ خزمه‌تی بۆ خۆیندنی زانسته‌ شه‌رعییه‌کان، مامۆستا زۆر ره‌وانی بۆ له‌ وانه‌بێژیدا، خاوه‌ن سه‌لیقه‌ و فه‌لسه‌فه‌یه‌کی زۆر نایاب بوو له‌ تێگه‌یانندی قوتابییه‌کانی، بۆچوونی تاییه‌تی خۆی هه‌بوو له‌ سه‌ر زۆریک له‌ بابه‌ته‌کانی زانسته‌ شه‌رعییه‌کان، ئیستاش ته‌و ووشه‌ جوانه‌م به‌ به‌رچاودا دێن، که کردبوونیه‌ په‌راویز بۆ شیکردنه‌وه‌ی ناوه‌زۆکی بابه‌تی په‌رتوکه‌ زانسته‌یه‌کان، که له‌ ژێره‌وه‌ یانیه‌دا ده‌ینوسسی (محمدامین) وه‌کو هێمایه‌ک بۆ ته‌وه‌ی، که به‌ بلیمه‌تی خۆی ئیزافه‌ی کردوون، که ده‌گمه‌ن ته‌وانه‌ی بتوانن ته‌و پسپۆرییه‌یان هه‌بێت له‌ شیوازی شیکردنه‌وه‌ی ده‌قه‌ زه‌حمه‌ته‌کانی ناو په‌رتووه‌که‌کاندا..

هه‌رگیز ته‌و قسه‌خۆشانه‌ی ئوستادی که‌وره‌م به‌یر ناچهنه‌وه‌، که له‌ نێوانی ده‌سه‌کاندا ده‌یچرپانده‌ گوێچکه‌کانمان، که وه‌کو ناویریکی جوان بۆمانی ده‌رازانده‌وه‌.. ناییت ته‌وه‌شان له‌ بیر به‌چێت، که ئوستادی مه‌رحوم، هه‌میشه‌ هانده‌ر و پالێشتی فه‌قییه‌کانی بوو، بۆ ته‌وه‌ی به‌رده‌وام بن له‌ سه‌ر درێژه‌دان به‌ خۆیندنی مه‌لایه‌تی.. له‌ راستیه‌یدا زۆر ته‌سته‌مه‌ ناسته‌به‌ری ئوستاده‌که‌مان له‌ ده‌ربه‌رین و گوزارشتکردن له‌ کرۆکی بابه‌ته‌کاندا ده‌رخه‌م، وه‌سفی ده‌سه‌رته‌نگینی ته‌و له‌ وانه‌بێژیدا زۆر قورسه‌، چونکه‌ زۆر به‌ جوانی جێده‌ستی خۆی له‌ ناخی فه‌قیکانییدا داده‌نا، ته‌وه‌ نیشانه‌یه‌کی زۆر تاییه‌ت و جیاکه‌ره‌وه‌ی مامۆستا بوو، که به‌ هۆیه‌وه‌ به‌و جێی بایه‌خپێدانی زانایان و قوتابیانی نایینی و له‌ هه‌موو ئاقاریکه‌وه‌ پرویان تێده‌کرد.

مامۆستا زۆر لێهاتوو بوو له
پیشه‌که‌یدا، خاوه‌ن شیوازیکی تاییه‌ت
و روون و ره‌وان بوو له‌ ووتارداندا، به
زمانیکی پاراو و ره‌وانی بێژانه‌وه‌ ووتاری
ده‌دا، که نوێزخوینان زۆر به‌ ئاسانی
لێی تێده‌گه‌یشتن
 له‌ سه‌ر ئاستی به‌جێهێنانی ته‌رکه‌کانی له

لایه‌که‌وه‌ رووی تێده‌که‌ن، ته‌نانه‌ت له‌ پارچه‌کانی تری کوردستانیش، فه‌قییان دینه‌ خزمه‌تی بۆ خۆیندن، به‌مه‌ش له‌ ماوه‌یه‌کی پێوانه‌ییدا، جێکه‌وته‌یه‌کی دیار و کاریگه‌ر بۆ خۆی دروست ده‌کات.

ته‌نانه‌ت له‌ روژگاره‌ زۆر
دژواره‌کانییدا، مامۆستا ده‌سته‌به‌رداری
ته‌دریس نه‌بووه‌، به‌ درێژایی په‌نجا
سال، سه‌رقالی بنیاتنانی ووزه‌ و
توانای نوێ بووه‌ له‌ ناخی فه‌قییان،
ته‌مه‌ش وایکردبوو ناوبانگیکی به‌رزی
زانستی په‌یدا بکات

له‌ بواری ته‌دریسا، مامۆستا مه‌لا محمدامین هه‌ر له‌ قۆناغی (موسه‌عه‌یدی) دا، ده‌بێته‌ ناویکی دیار له‌ نێو جیهانی ته‌دریس و وانه‌گوتنه‌وه‌دا.. مامۆستای که‌وره‌ بۆ هه‌ر کوێیه‌ک چووبێت و له‌ هه‌ر شوێنیک گه‌رسابێته‌وه‌، خێرا مه‌درسه‌یه‌کی دروستکردووه‌ و ده‌ستی‌کردووه‌ به‌ ته‌دریس، ته‌نانه‌ت له‌ ساته‌وه‌خته‌ زۆر دژواره‌کانییدا، ده‌سته‌به‌رداری ته‌دریس نه‌بووه‌ و هه‌میشه‌ مه‌درسه‌که‌ی ناوه‌دان بووه‌، ته‌نانه‌ت به‌ درێژایی ماوه‌ی په‌نجا سال، خاوه‌ن مه‌درسه‌ی تاییه‌ت به‌ خۆی بووه‌ و سه‌رقالی بنیاتنانی ووزه‌ و توانای نوێ بووه‌ له‌ ناخی فه‌قییان، ته‌مه‌ش وایکردبوو ناوبانگیکی به‌رزی زانستی په‌یدا بکات.. جگه‌ له‌وه‌ش، مامۆستا زۆر بایه‌خ ده‌دا به‌ گۆرانکاری و

نه‌داوه‌ بۆ ته‌نها ساتیکیش ده‌سته‌به‌رداری ته‌رکه‌کانم بۆ له‌ قۆناغه‌کانی خۆیندندا، ته‌نانه‌ت ئاماده‌بووم ده‌سته‌به‌رداری زۆر ئاره‌زوو و هه‌زی سروشتییانه‌ی ده‌ستی‌کی لاوتیم بۆم له‌ پیناو گه‌یشتم به‌ ویستگه‌یه‌کی نوێ له‌ ده‌سته‌به‌رکردنی زانسته‌ شه‌رعییه‌کان، بۆیه‌ هه‌ر له‌ زووه‌وه‌، توانا و به‌هره‌کانی مامۆستای ره‌حه‌تی ده‌دره‌وشینه‌وه‌ و، نیشانه‌کانی زیه‌کی و بیرتیزی و کارامه‌یی لێ به‌دیار ده‌که‌ون، ئیدی به‌ ناستبالییه‌وه‌ ده‌بێته‌ درێژه‌پێده‌ری هه‌لگرانی مه‌شخه‌لی زانست و، به‌ ده‌سه‌رته‌نگینی و ده‌سته‌بالیی خۆیه‌وه‌، تۆماریکی زێرین له‌ بواره‌که‌ی خۆیدا ده‌نوسیته‌وه‌..

له‌وباره‌یه‌وه‌ جارێکیان که‌وره‌ زانا و مه‌لای کورد مامۆستای مه‌رحوم مه‌لا عه‌بدولکه‌ریم ته‌فه‌ندی له‌ لای چهند دۆستیکی خۆی، باسی لێهاتوویی و بلیمه‌تی و زه‌کاوه‌تی مامۆستا مه‌لا محمدامین رواندووی ده‌کات و ده‌لێت: ئومیدیکی زۆرم پێی هه‌یه‌، له‌ داهاتوو بێته‌ مودره‌سیکی زۆر که‌وره‌ و درێژه‌ به‌ کاروانی زانسته‌ شه‌رعییه‌کانی بنه‌مائه‌که‌ی ئیتمه‌ بدات.. به‌لێ، هیواکانی مامۆستا له‌ ئاست متمانه‌ی ئوستاده‌که‌یدا بوو، به‌وه‌ی تا ده‌هات، زیاتر ده‌په‌ژایه‌ سه‌ر به‌ ده‌یه‌تیانی خواسته‌کانی، که داهاتووی پێشنگداری خۆی و موسلمانانی تێیدا ده‌بینی.. جگه‌ له‌وه‌ش، مامۆستا به‌ هۆی بلابوونه‌وه‌ی ناوبانگی زیه‌کی و لێهاتوویی له‌ ته‌دریس و وانه‌بێژیدا، ده‌بێته‌ جێی متمانه‌ی فه‌قییان و قوتابیانی نایینی و، له‌ هه‌موو

**نووسين و هونينه وهى هونراوه دا و،
خاوهن چهندين دهستنوس و هونراوهى
چيژبه خشى نايينى و نه ته وه ييه**

ماموستاى كۆچكردوومان له بوارى نه ده بيشدا دهسترهنگين و دهستبالا بوو، خاوهنى دوو په رتووكى چاپكراوه، يه كه ميان له بوارى فهرموودناسييه به ناوى (البهجة المرضية في شرح البيقونية)، دووهمينيان له بوارى نسولنى فيقهه به ناوى (المأمول في علم الاصول)، كه ههردووكيان له سالى (١٩٩٧) له سه سه ركه كوربه كه كانى خوالبخوشبوو حاجى به حياى رهجه تى چاپكراون، جگه له وهى ماموستا چهندين دهستنوسى چاپنه كراوى هه ييه، كرينگزينيان: (أئيس الوحدة) يه، كه ماموستا زورجارى له لاي من باسى ده كرد، زوريشى هه زى لىبوو به چاپى بگه يه نيته، به لام نه فسوس تا ئوستاد له ژياندا مابوو، رووناكييان نه ييينى، چهندين جاريك پرسيام له ماموستاى رهجه تى ده كرد، ده موت: نه رى قوربان چيت كرد له گه ل په رتووكى (أئيس الوحدة)؟، نه وه له وه لامدا ده بووت: نه وه ئونسه ته ناسان نييه !!! به لى، ئوستادى گه وره راستت فهرموو، نه وه تو مه به ست ئونسه تى پاش وده غه رى خوت بوو، كه نيجه نه وه دهم لىي تينه گه يشين، كه نيجه تو هه تايه ئونسه جوانه كانت له گه ل خوتدا بو سه فه رى به هه شت برد... ماموستا خاوهن مه ولودنامه يه كى تاييه ت به خويه تى، كه به زمانى كى ره وان و شيرين دايرشتوه، ماموستا خاوهن خه ت و قه له ميكي زور خوش بوو، دهسترهنگين بوو له بوارى نووسين و هونينه وهى هونراوه دا و، خاوهن چهندين دهستنوس و هونراوهى نايينى و نه ته وه ييه.

و ووتارخويندا، له سه سه ناستى كۆمه لايه تيشدا، كه سايه تيه كى گه وره بوو، زور هه زى به تيكه لارى و دوستايه تى ده كرد، ماموستاى رهجه تى له ماوهى ژيانبييدا، فاكته رى دلنباكه ره وه و به هيزكه ره وهى ناشته وايى و ته بايى بووه له نيوان تاكه كانى كۆمه لگه دا و، له وه كۆشه نيگايه وه، ته كه كانى داوه ته په يوه ندييه كانى له گه ل دوست و برادر و ده وره به ره كه ي..

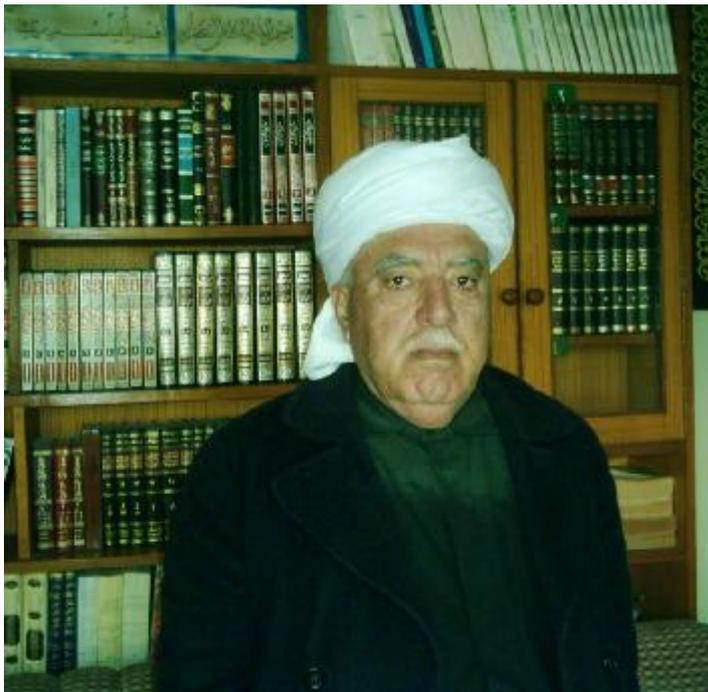
ماموستاى رهجه تى قسه خوش و سوچه تچى بوو، پياويكى به وه فا بوو، زور هه زى به چاكه كردن و يارمه تيدانى خه لك كردوه، به تاييه ت له روه نايينيه كه وه، من هه وت سا ل له خزمه تبيدا خويندومه، له زوربه ي مونسه به و سه ردانه كان و به سه ركردنه وه كانبيدا له كه لى رويشتوم، به تاييه ت له پرسه كان كه زور سوور بوو له به شداريكردن له رپوره سه كانى پرسه دا، هيج كه موكرپم لى به دينه ده كرد له وه روه وه، به لكه وه كو سه رنجم ليدده دا، زور هه وتى ده دا بو به ده يه تيانى سه قامگيرى كۆمه لايه تى و به هيزكردنى په يوه ندييه دوستانه كان و خيزانييه كان.. ماموستا له هه ر شوينك بوويت، خه لك شايه تى نه وه ي بو ده دن، كه چهنده به ته نگ ته بايى كۆمه لايه تى و خيزانييه وه بووه؟، نه وه جگه له وه ي، كه ماموستا پياويكى نايينى و زانايه كى ناودار و مرؤقيكى سينه پاك بوو، هه مديس پياويكى كۆمه لايه تى خوشه ويستيش بوو.. به راستى كۆمه لگه كه مان مرؤقيكى كۆمه لايه تى زور مه زنى له ده ستدا، كه ده ركه وتنه وه يان زور نه سه تمه.

**ماموستا خاوهن خه ت و قه له ميكي زور
خوش بوو، دهسترهنگين بوو له بوارى**

پيشنوويژى و ووتارخوينبييدا، ماموستا زور ليه اتوو بوو، خاوهن شيوازيكي زور تاييه ت و روون و ره وان بوو له ووتارداندا، به زمانى كى پاراو و ره وانبيژانه وه ووتارى ده دا، كه نويزخويتان زور به ناسانى لىي تيده گه يشتن، هه ميشه له ووتاره كانبيدا له سه رخ و هيمن بوو، ده بووست نويزخويتان هيتور بكا ته وه و له سه ر په يره وكردنى ئيسلام وه كو خوى ناراسته يان بكا ت، خاوهن ده نكيكى ئيجگار خوش و سه رچا كيش بوو له خويندنه وهى قورئاندا، زوريش سوور بوو له سه ر خوشخوينى له قورئاندا، به تاييه ت له كاتى نه داى نويزه كاندا، كه زور به بايه خوه قورئانى ده خوئيند، من زور سه رسام بووم به سه ليقه ي ماموستا، چونكه له دوو ساله كانى ته مه نيشدا، قورئانى له به ر ده كرد و ده ورى ده كردوه، هه رگيز ماندوو نه ده بوو له ناشنابوون به ده وره كردنه وهى قورئانى پيروز.. نويزخويتانى مزگه وتى حاجى يه حيا له گه ره كى مه هابادى شارى هه ولتر باشتر و زياتر گوپيستى ده نگه خوشه كه ي ماموستا بوونه، كه به خوشخوينيه وه، نايه ته كانى قورئانى له لا شيرينتر ده كردن، نه وان شايه تحالى نه وه ن، كه ماموستا، نمونه يه كى زور بالا بوو بو زانايان له پيشنوويژى و ووتارخوينبييدا.

**له سه سه ناستى كۆمه لايه تبيدا،
ماموستا فاكته رى دلنباكه ره وه و
به هيزكه ره وهى ناشته وايى و ته بايى
بووه، له وه كۆشه نيگايه شه وه، ته كانى
داوه ته په يوه ندييه كانى له گه ل
ده وره به ر و دوست و برادره كانى
ماموستا جگه له كارى ته دريس و پيشنوويژى**

كورتته يه ك له ژياننامه ي ماموستاى گه وره مه لا محمدا مين رواندوزى



* سالى (١٩٤١) له شارى رواندوز، له بنه ماله يه كى ناودارى نايينيه روه رو نيشتيمانپه روه ره له دا يكه بووه.
* له سالى (١٩٥٣) له سه سه راسپارده و رينمايى و پالپشتى باوكى ده چيته ناو خوئيندى نايينى له حوجه.
* له لاي چهندين گه وره مه لاي ناودارى كورد خويندويه تى، له چهندين حوجه ي جۆربه جۆريش هه وارى هه لداوه، دو اى ته واو كردنى هه موو زانسته شه رعييه كانى خوئيندى مه لايه تى، له به روارى (١٩٦٧/٥/١١) له سه سه ر ده ستى ماموستاى گه وره (مه لا عه بدولكه ره يم نه فه ندى)، له مزگه وتى گه وره ي شارى رواندوز، ئيجازه ي مه لايه تى پييه خشراوه.
* ماموستاى رهجه تى بو ماوه ي زياتر له (٥٠) سا ل، سه رقالى ته دريس و وانه كووته نه بووه، به دريژايى نه وه ماوه زوره ش، له زوربه ي كاته كاندا، خاوهنى مه درسه ي تاييه تى خوى بووه.
* له رۆژى (٢٠١٢/١١/١٧)، له ته مه نى (٧١) سالييدا، له سه سه به رمالى نويز وه فاتى كردو، بو دواچار بارگه ي تيكناو به ره و سه فه رى به هه شت به ريكه وت.
خوداى گه وره سه بورى نيجه و بنه ماله و كه سوكارو خوشه ويستانى ماموستا بدات و، به به هه شتى به رينى شاد بكا ت.

كشانی گەردوونی

ن: د. حامد الحامد

و: ئالان عمر



ئەو دۆزىنەوھە بىر بايەخەى زاناي فەلەكناس، ئەمەرىكە، ئەدوین ھابل لە ساڵم ۱۹۲۹ يىم، گەيشت، گەورەترىن گۆرانكارى لە زانست، فەلەكناس، دروست كرد، ھەر بە ھۆى ئەو دۆزىنەوھە، دواتر تىلسكۆپ، بەناويانگى ناسا ناوى گۆردار بۆ (ھابل) ۋەك پىزانىنىك بەرامبەر ئەو زانايە گەورەيە .

لەو كاتەى ئەدوین ھابل بە تىلسكۆپەكەى جاودىرى ئەستىرەكان، دەكرد. رەنگى شەبەنگ كە لەو ئەستىرە دەردەجىت گۆردرا بۆ رەنگم، سور، ئەمەش بەيىم، بىرۆدزەكان، زانست، فىزىيا astrophysics ھەر كاتىك رەنگم، شەبەنگ، دەرجو لە لاشەيەك، ئاسمانى بۆ تىشكى سور گۆردرا. ئەمە واتاى دورەكتەوھەى ئەستىرەكەيە لە زەوى، بەلام گەر ئەستىرەكە بۆ زەوى نىزىك بۆھ، ھەمان رەنگ دەگۆردى بۆ رەنگ، شىن. ئەمەش يەكەمىن داھىنانى زاناي بەناويانگ (ھابل) بوو، لە بابەت جولەى ئەستىرەكان.

ھابل لە توپزىنەوھەكان، بەردەوام بوو، بۆى دەركەوت كە ئەستىرەكان بە تەنيا لە زەوى دور ناكەونەوھە، بەلكو ۋەك دەبدەيەك (مىزەلدانىك) وايە، لە كاتى فوو تىكردى لەنىوان خۆشيان لەيەكترى دور دەكەونەوھە، بەو واتايەى گەر چەند خالىكت لەسەر دەبدەيەك دروست كرد، ياشان فوو تىكرد، دەبىن، خالەكان، سەر رووى دەبدەيەكە لەيەكتر دور دەكەونەوھە. ئەمەش وامان لى دەكات كە تىگەين گەردوون شىوھەى دەبدەيەكەيە. ئەمەش بەلگەيە لەسەر ئەوھى گەردوون لە ھەموو جركەيەك لە كشان، بەردەوام داھە.

ئەدوین ھابل داوى ھەموو كردارەكانى، گەيشتە ئەو بروايەى گەردوون لە كشان و فراوانبوون، بەردەوام داھە، ھەر ۋەھا گەيشتە ئەو بروايەى ئەو گەلەئەستىرەئەى لە داك بوونە، لە سەنتەرى تەقىنەوھەى يەكەم دور دەكون و لە ھەمانكاتدا لە يەكترىش دور دەكەونەوھە. ئەم دۆزىنەوھەيە يالم، بە ھەندى زانايان، فەلەكناس، ترنا، بۆ ئەوھى بىرسار لەسەر راست، ئەم دۆزىنەوھە بكن، ھەندىكيان بروايان وابو ھابل لەم تىگەيشتەندا ھەلە بوو، ئەم بىرۆكە تازەيە لە سەرەتا بە ئاسان، قبول نەدەكرا، چونكە ئەمە يئويست، بە گۆرانكارى لە شىوازى بىركردنەوھەيە، كە زاناکان بىشتر بىشتان يە، بەستوھە، بە تايبەت ئەوھى پەيوەندىدارە بە گەشەى گەردوون و جيگىرى گەردوون.

نەك ھەر ئەمە، بەلكو گەردوون بە خىراپىيەك، بەردەوام لە زيادبوون داھە، بىچەوانەوھەى بۆجوون، زاناکان، فىزىياي، دەربارەى ياساى كىشكرن. تا ئەوھى بروايان بە خۇيان ھىنا كە ماددەيەك، رەش لە گەردووندا ھەيە و ھەر ئەمەش ھۆكارە و لە پشت زيادبوونى خىراپى كشانەكە داھە.

ئايا قورئان ھەوائى لەبارەى ئەمە داوھ؟

بەل، قورئان ھەوائ، ئەمەى داوھ.. لەسورەتم، (الذاريات) ئەم ئايەتە بىرۆزە بخویننەوھە، خوداى گەورە دەفەرموئت: ﴿وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَاهَا بِأَيْدٍ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ﴾ (سورة الذاريات: ۴۷) وشەى (موسعون) واتاى بەردەوامىيەت دەبەخشىت، واتە ئەمە بەلگەيە لەسەر ئەوھى گەردوون لە كشان، بەردەوام داھە.

ياساى كشان، گەردوون، كە ئەدوین ھابل دۆزىوھە، رىگاي بىركردنەوھەى زاناکان، گەردوونناس، و فىزىيايەكان، گۆرى، ھەموويان وا بۆى دەجوون كە گەردوون ۋەستاوھ، لە نىوانياندا ئەنىشتان، كە بانگەشەى دۆخى جيگىرى، لەياساى گوپرەيى گىشتى دەكرد، داوى

دۆزىنەوھەكەى ھابل كە دەلئىت گەردوون لە كشان داھە، ھىچ سوار نەما بۆ ئەنىشتان دەبوو بىرس، جيگىرى لە ياساكەى بگۆرىت، لەوبارەيەوھە دەلئىت "ئەمە يەكەمىن جارمە لە ھەلەيەكى گەورە پەشيمان دەيمەوھ".

بەيىم، لۆزىك لەبەر ئەوھى گەردوون شىواى كشاندنە، بۆيە شىواى يووكانەوھەش، چونكە ھەرشتىك بۆ كشان بلوى. بۆ يووكانەوھەش دەلوئ. ئەمەش وامان لى دەكات بە يىم، حىسابكرن، رىزەم، (Quantum Mech)، وا بروا بكن كە رۆزىك لە رۆزان قەبارەى گەردوون بىرت، بووھ لە سفر، بەگوپرەى ھەمان ياساى رىزەيى دەبىت وزەكەى يەكسان بىت بەيىم كۆتايە.

لەو كاتەى كە دەزانن قەبارەى گەردوون لە سفرەوھ دەست، بىكردوھ، دەبىت لە نەبوونەوھە ھاتبىت، كەواتە دەبىت بەدەيئەرىك بۆ ئەو گەردوونە ھەبىت كە لە نەبوونەوھە ۋەدەيئەبىت...! خوداى گەورە دەفەرموئت ﴿يَوْمَ نَطْوِي السَّمَاءَ كَطِمْ لِلْكَتَبِ كَمَا بَدَأْنَا أَوَّلَ خَلْقٍ نَعِيدُهُ وَعَدَّا عَلَيْنا إِنَّا كُنَّا فاعِلِينَ﴾ (الانبىاء: ۱۰۴) (رۆزىك دىت ئىمە ئاسمان دەيچىنەوھە، ۋەك جۆن كىتپ، كراوھ دەيچىرتەوھە، ھەر ۋەك جۆن لەسەرەتاوھ دروستمان كرد، ۋەك ئەوساى خۆى لى دەكەينەوھە، جا ئەوھ يەيمان و بەلئىم، ئىمەيە، بىگومان ئىمە ئەم كارە ئەنجام دەدەين) (تەفسىرى ئاسان)

بىرۆدزى ئەنىشتان دەلئىت. بە ھۆى بوون، ئەو وزەوھ تەقىنەوھەيەك لەو خالە ناكۆتايىيە روويداھ، ئەو بىرۆزەشى ھەر بەناوى (Big Bang – بىرۆزى بە كۆتا) ناونا. ھەر ۋەھا بە تەقىنەوھەى يەكەمى گەردوون ناوھزەند دەكرىت (Big Bang Theorem).

بەلام ئايا دەكرى قورئان باسى لەم رووداھ سەيرە كرديت؟

بەلى، ۋەرن بۆ خوئىدەوھى ئايەت، بىرۆزى ژمارە (۳۰) لە سورەتم، (الانبىاء) ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتْقًا فَفَتَقْنَاهُمَا وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ﴾ (سورة الانبياء: ۳۰) (ئايا ئەوانەى بە، باوھرن بۆ روون نەبوئەوھ، كە ئاسمانەكان و زەوى يەك يارچە بوون لەوھودوا لىكمان جيا كردهوھ، لە ئاويش ھەموو شتىكى زىندووومان فەراھم ھىناوھ). (تەفسىرى ئاسان).

ئەوھى بەديار دەكەوئت لەم ئايەتە بىرۆزەدا، ئەوھەيە كە مرقۇ ئەم رووداھ بە تەقىنەوھەيەكى يەكجار گەورە دەبىت، بەلام لەلايەن

پايمى زانايان ژمارە (۸۷) تەشرىنى نووھەم ۲۰۱۲

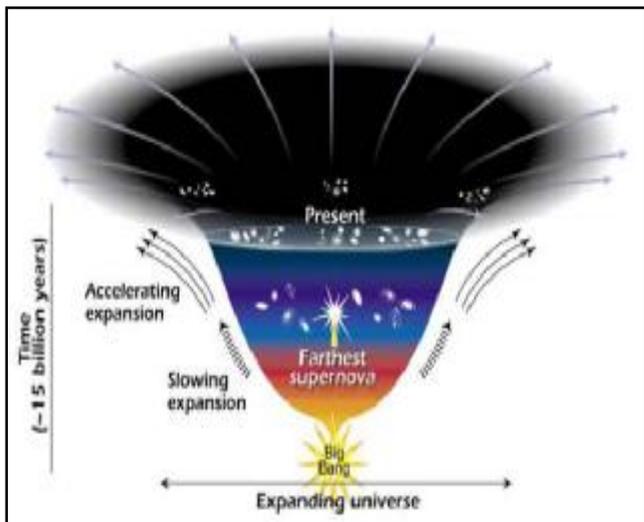
خوداوه به (فتقا لرتق) هه‌لوه‌شانده‌وه یان لیک‌کیا‌کردنه‌وه‌ی تۆیه‌له‌یه‌که.. یاک و بیگه‌ری بۆ خودا.. چەند بە‌لگه‌یه‌که، حاشا هه‌لنه‌گه‌ر هه‌یه‌که ته‌قینه‌وه‌ گه‌وره‌که‌ی گه‌ردوون ده‌سه‌لمینن و ده‌یکه‌نه‌ راستیه‌که‌ی یه‌کجار ناشکرا.

به‌لگه‌ی یه‌که‌م: زانایان سه‌لماندیان، که هیج بواریک بۆ گومان کردن نه‌ماوه و گه‌ردوون له‌ فراوانبوون دایه، به‌ ریگه‌یه‌که‌ی بیی ده‌گوتریت گۆرین یان نه‌مانه‌ رهنگی سوریت (Red Shift) له‌ شه‌به‌نگی گه‌له‌ئه‌ستیره‌کان. خیرای، هه‌لگه‌رانه‌وه‌ی گه‌له‌ئه‌ستیره‌کان هه‌ر کاتیک له‌یه‌که‌ دور ده‌که‌ونه‌وه، زیاتر ده‌بیته، ته‌نانه‌ت خیرایی به‌شه‌کانی گه‌له‌ئه‌ستیره‌ی (کوازرات) ده‌گاته‌ نزیکه‌ی ده‌ ئه‌وه‌نده‌ی خیرایی، تیشک.. واته‌ نزیکه‌ی ۲۷۰,۰۰۰ کیلومه‌تر له‌ چرکه‌یه‌کدا، گه‌ر سه‌لماندنی فراوانبوونی، گه‌ردوون له‌ گه‌وره‌ترین دۆزینه‌وه‌کانی سه‌ده‌ی بیستمه‌ بیته، به‌لام تا ئیستاش هۆکاری ئه‌وه‌ فراوانبوونه‌ زانایان، سه‌رسام کردوه، له‌ کاتیکدا گه‌ر ئه‌وه‌ کاره‌ بخیرته ژیر توانسته‌، خوای گه‌وره، ئاسان ده‌بیته، که ده‌فه‌رمویت ﴿وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَاهَا بِأَيْدٍ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ﴾ (الذاریات: ۴۷) ﴿ئیمه‌ ئاسمان به‌ ده‌سته‌ قودرته‌، خۆمان دروست کرد، به‌رده‌وامیش گه‌وره‌ی ده‌که‌ین و فراوانی ده‌که‌ین (ته‌فسیری ئاسان)، هه‌روه‌ها له‌به‌ر ئه‌وه‌ی گه‌ردوون له‌ فراوانبوونی، به‌رده‌وامدایه‌ له‌سه‌ره‌تای گه‌شه‌کردنی، ئه‌وه‌ بیگومان ده‌بیته‌ له‌ سه‌ره‌تادا له‌ناویه‌کدا بوویته، به‌ ده‌رینه‌ قورئانییه‌که‌ی (رتقا).

به‌لگه‌ی دوهم: تیشکی میکروفیسم، گه‌ردوونی (Cosmic background Radiation) که به‌وردی جاودیری کراوه، ئه‌وه‌ تیشکه‌ سه‌رجاوه‌ی ته‌قینه‌وه‌ گه‌وره‌که‌ بووه، که تاکه‌ باشماوه‌ی ره‌سه‌ن، نمونه‌یه‌که‌ ته‌قینه‌وه‌ی یه‌که‌می گه‌ردوونه‌ و ئیستاش ئه‌وه‌ پاشماوه‌یه‌ بوونی، ماوه.

له‌کۆتابید خوای گه‌وره‌ ده‌فه‌رمویت ﴿سُنُرِيهِمْ آيَاتِنَا فِي الْآفَاقِ، وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ أَوَلَمْ يَكْفِ بِرَبِّكَ أَنَّهُ عَلَّمَ كُلَّ شَيْءٍ شَهِيدٌ﴾ (فصلت: ۵۳) ﴿ئیمه‌ له‌ ناینده‌دا به‌لگه‌ و نیشانه‌ی سه‌رسوره‌هینه‌ریان نیشان ده‌ده‌ین، له‌ ئاسۆکانی، بوونه‌وه‌ردا و له‌ خودی خۆشایندا، ئه‌مه‌ش بۆ ئه‌وه‌ی تا جاک بۆیان روون بیته و دلنایان که ئه‌و زاته‌ حه‌ق و راست و ره‌وايه، ئایا شایه‌تی په‌روه‌ردگار

ئه‌وه‌ ئایاته‌ ئیعجازیانه‌ی ده‌رباره‌ی گه‌ردوون، بیشتەر و له‌ سه‌ره‌تای گه‌ردوون و بوونه‌وه‌ر هه‌بوونه، واته‌ له‌ کات، ته‌قینه‌وه‌ی یه‌که‌م، گه‌ردوون (Big Bang) به‌لام له‌به‌ر جاوه‌کانمان بزربوون.. تا ئه‌وه‌ کاته‌ی ساتی دۆزینه‌وه‌ زانستییه‌کان هات، ده‌رکه‌وتن. روونبوونه‌وه‌ی



به‌ وینه‌ی هیلکاری، ته‌قینه‌وه‌ی یه‌که‌می گه‌ردوون

ئایه‌تم، ئیعجازی قورئانی، هاوزه‌مان بوو له‌گه‌ل دۆزینه‌وه‌ی ئایه‌ته‌ گه‌ردوونیه‌کان.. ئه‌مه‌ش له‌ و کاته‌ی که تلیسکۆب له‌ساله‌ ۱۶۰۹ به‌ده‌ر که‌وت.. به‌م شیوه‌یه‌ خوای گه‌وره‌ به‌لینه‌ راسته‌قینه‌که‌ی خۆی که بیشتەر له‌ به‌رجاوه‌کانمان ون بوون، بیشان، داین، ئه‌وه‌یه‌ که خوای حه‌ق به‌ وشه‌ی (الافاق) ئاماژه‌ی بۆ کردوه.

سه‌رچاوه‌:

- ماله‌ری ئیعجازی زانسته‌ له‌ قورئان و فه‌رموده‌/ بابه‌تم. د. حامد الحامد/ دکتوراه هندسه‌ الفضا و باحث متخصص فی تفسیر القرآن.
- ته‌فسیری ئاسان.



وینه‌یه‌کی روونکردنه‌وه: به‌ به‌کاره‌ینانی ده‌به‌به‌که‌ که بریتیه‌ له‌ وینه‌ی کشان و دوورکه‌وتنه‌وه‌ی گه‌له‌ئه‌ستیره‌کان له‌ یه‌کتری

ماموستا مه لا حمه ده مین رواندزی كوچی دوایی كرد



دهكات.

خوای گه و ره بیبوری ویتو، غه رقی رحمتی
خوی بکاتو، سه بیبوری خانه واده که شی بدات.

به دهیان که سیش له سه ره دهستی نهو، خویندنی شه رعییان ته و او کردووه، ئیجازه ی مه لایه تیبان وه رگرتوه. هه روه ما خاوه نی چه ند کتیبو نووسراویکه، له رووی نه ده بیسه وه چه ندین شیعو هونراوه ی ئایینی و نه ته وه بی و کومه لایه تی هه یه.

شایانی باسه له میانی شووشتنو ناشتنو به خاکسپاردنی مه لا عه بدوللا مه لا سه عید سه روکی یه کیتی زانایان به یاوه ری شیخ نیاز راغب به پررسی لقی هه ولیرو ژماره یه ک له ماموستایانی ئایینی یاوه ری ته وای ریوره سه مکهان بوو.

له وته یه کیدا له کاتی ناشتنی تهرمی ماموستا، به ریژ سه روکی یه کیتی زانایان باسی له رۆلو خه باتی ماموستای کوچکردوو کردو، تیشکی خسته سه ر قوناعه گرنگه کانی ژبانی ماموستا، که هه موومان شانازی پیوه ده که یز، ئیستاش وه فاته که ی بۆ ئیتمه که لئینکی گه و ره دروست

دوای نه وه ی بۆ ماوه ی زیاتر له سالیکه ماموستا تووشی نه خووشی ببوو، ماموستا مه لا حمه ده مین رواندزی نه ندانی لیژنه ی بالای فه توای کوردستان كوچی دوایی کرد، ماموستا ماوه ی زیاتر له ده سال نه ندانی دهسته ی به ریژه به رایه تی (نه نجومه نی ناوه ندی) یه کیتی زانایان بوو، هه روه ما بۆ ماوه ی ده ساله نه ندانی لیژنه ی بالای فه توای کوردستانه و، پیشنوویژو وتارخوینی مزگه وتی (حاجی یه حیا) بوو له هه ولیرو، که سایه تیبه کی دیاری سنووری هه ولیر بوو، هه روه ما له رووی زانستی ئیسلامی و فیهی ئیسلامیه وه که سیککی به تواناو لیها توو بوو، به درژیایی ته مه نی خووشی هه ر خه ریکی ده رس گووتنه وه پیگه یان دنی قوتابییانی شه رعی و فه قیایی مزگه وت بوو، به سه دان که سه له سه ر دهستی نه و ماموستا به ریژه فیتری زانستی شه رعی بووه و، له خزمه تی نه ویان خویندووه و،

لقی هه ولیری یه کیتی زانایان به شدار ی ئاههنگی ریژینانی ئه کادیمیه ی ئیجسانی کرد

راگه یان دنی لقی هه ولیر: مه عروف مه لا عولا روستایی: شه ویی ۱۹ له سه ر ۲۰/۱۱/۲۰۱۲
شیخ نیاز راغب دیگه یی، به پررسی لقی هه ولیری یه کیتی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان له گه ل شاندی یاوه ری که پیکهاتبوو له مه لا مه عروف مه لا عولا روستایی و مه لا محمد صباح روستایی نه ندانی لقی، ماموستا مه لا سید آسامه سید بکر به رنجی به شدار یان کرد له ئاههنگی ریژینان له زانستو پیشخستنی بواره کانی هوشیاری ئایینی له مزگه وتی سه واف له شاری هه ولیر، که ریخسترابوو له لایه ن ئه کادیمیه ی ئیجسانو ته که یه ی شیخ محی الدین به بونه ی ته وای بوونی شه شه مین پیشبرکیی ئه م سال له باره ی قورئان و بواره کانی زانستی.
له میانه ی ئاههنگه که دا به پررسی لقی هه ولیری یه کیتی زانایان شیخ نیاز راغب دیگه یی وتاریکی به پیژی پیشکش به ئاماده بووان کرد.



**لقی هه ولیری یه کیتی
زانایان به شدار ی
پرسه کانی ماموستا مه لا
حمه ده مین رواندزی و،
خیزانی ماموستا مه لا شیخ
عه بدوللا گرده سووری کرد**

سوران: به ئاماده بوونی سه روکی زانایان و لقی سورانی یه کیتی زانایان تهرمی ماموستا مه لا حمه ده مین رواندزی به خاک سپیردرا



راگه یان دنی لقی هه ولیر: مه عروف مه لا عولا روستایی: سه ره لئواری ۱۹/۱۱/۲۰۱۲ شیخ نیاز راغب دیگه یی، به پررسی لقی هه ولیری یه کیتی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان له گه ل ستاق لقی هه ولیر، به شدار ییان کرد له پرسه ی ماموستا مه لا حمه ده مین رواندزی پیش نوویژو وتار خوینی مزگه وتی حاجی یه حیا و نه ندانی لیژنه ی بالافه توای کوردستان، له مزگه وتی حاجی یه حیا له شاری هه ولیر، تکایان خواست له په روه رده گاری مه زن و دلوقان، که سپووری که سوکارو ته وای ماموستایانی ئایینی بداتو، خوالیخو شبووش بخاته ژیر په حمه تی خو ی.
پاشا شیخ نیاز دیگه یی به یاوه ری ستاق لق به شدار یان کرد له پرسه ی خیزانی ماموستا مه لا شیخ عه بدوللا گرده سووری نه ندانی لیژنه ی بالای فه توای کوردستان، له مزگه وتی رشاد مفتی له شاری هه ولیر، تکایان خواست له په روه رده گاری مه زن و دلوقان، که سپوورییان بداتو خوالیخو شبووش بخاته ژیر په حمه تی خو ی.

به خانه وه اده ی خوالیخو شبوو، سه روکی یه کیتی زانایان میژووی ماموستای خوالیخو شبووی له مه ر خزمه تکردن و پیگه یان دنی ماموستای ئایینی وته دریسو بلاوکردنه وه ی زانست و زانیاری و ئاوادانکردنه وه ی حوجهه کانی کوردستانی له وته یه کدا خسته روو رایگه یان د: ماموستا یه کیت بووه له و ماموستا ناودارانسه ی که هه میسه خزمه ت و ماندبوونه کانی له بهر چاون، نه و ته مه نی خو ی بۆ خزمه تکردنی بواری ئایینی و مزگه وت و فه قییکانی کوردستان و فه توا ته رخانکرد بوو، بۆیه هه موومان خو مان به قه ززاری ته مه نی ماموستا ده زانین.

راگه یان دنی لقی سوران: شه وه ی ۱۸/۱۱/۲۰۱۲
له قه زای رواندوز به ئاماده بوونی به ریژ مه لا عه بدوللا مه لاسه عید سه روکی یه کیتی زانایان و، مه لالاخالد مه لکه ی به پررسی لقی سورانی یه کیتی زانایان و، مه لا وه یسه مه لا سه عید به ریژه به ری نه وقاق سوران و، ژماره یه کی بهرچاوی ماموستایانی ئایینی و جه ماوه ریکی نۆری ناوچه که، له ریوره سمیکدا تهرمی خوالیخو شبوو ماموستا مه لا حمه ده مین رواندزی سپارده ی خاک کرا.
له ریوره سه مکه دا ویرای ده ره برینی پرسه و سه ره خووشی خو ی و زانایانی ئایینی کوردستان

په یامی زانایان ژماره (۸۷) ته شریینی نووه م ۲۰۱۲

بهريوه بهري نهوقافي رانيه

سهرداني لقي رانيه يه كيتي زانايان دهكات



راگه يانددني لقي م-عبدالرحمن: روژي ۲۰۱۲/۱۱/۱۸) بهريوه بهري نهوقافي راپه رين سهرداني لقي رانيه يه كيتي زاناياني كړو، له لايه ن كارگزيان و نه داماني لقي پيشوازي ليكرا. له ديداره كه دا باس له پيوه نديه كاني نيوان نهوقاف و يه كيتي زانايان كرا، كه به پيوه نندو تو لي و يه كده ستي خزمه ت به زانايان ده كړي،

دواتر باس له خو پندنگه نايينه كان كراو به تايه ت خو پندنگه ي چوارقورنه، كه نه م سال كرايه وه، به لام له بهر چنه هوكاريك دهوامي لي نه كرا بوسالي داهاتو دواخرا، بهريوه بهري نهوقاف باسي له وه كړد كه به شي خو پندنگان له نهوقافي راپه رين ده كړي ته وه.

لقي شاره زووري وناوچه ي سيدصادقي يه كيتي زانايان

به شداري كو بونه وه يه كي تايه ت به قه زاي سهد سادق ده كنه



به مبه ستي دايين كړدني خزمه تي زياتر بو قه زاي سيدصادق ده سته ي ياساناسانو پاريزه ران له هو لي (كتي بخانه ي گشتي) كو بونه وه يه كي به رفراواني سازكرد له گه ل سه رجه م حيزب و ري كخواوه كاني قه زاي سيدصادق، به مبه ستي قسه كړدن له سه ر نه و

كهم وكورتيا نه ي كه له شاره كه ده ه يه ونه تواتراوه تائسته خزمه تي شايسته پيشكه ش به هاوالتيان بكرئ، نه وه ي شايه ني باسه وه فدي يه كيتي زانايان تيشكي خسته سه ر كهم وكورتيه كان و ريگا كاني چاره سه ر كړدن نه مه وكو بونه وه كه (۲) كاتميري خاياند.

لقي دهوكي زانايان بهه فكري دگه ل ريغه به ريا نهوقافا دهوكي سميناره كي بو ماموستايين ناييني پيشكيش دهكات

ب ناماده بونا ريغه به ري گشتي ي نهوقافا دهوكي ريزدار (سميان عبدالخالق) و ريغه به ري نهوقافا دهوكي ريزدار (ملا جهاد حسن بيسفكي) و چنه نه نداميت لقي دهوكي زانايان و هژمارا ره كا ماموستايين ناييني ل باژيري دهوكي سميناره ك ژلايي (دكتور محمد شكري زاويته ي) بو ماموستايين گوتاربيژين ده فرت دهوكي هاته گيزان ل دور بابته ي (مشه خت بونا پيغه مبه ري- سلاف سه رين).

كه لار: كار بو پيكه ياني نه نجومه ني به رهنكار بونه وه توندوتيزي خيزاني ده كريت

دانا مه لا حه نه مين- گه رميان / سه رله به ياني روژي ۲۰۱۲/۱۱/۶ به مبه ستي پيكه ياني نه نجومه نيكي به رهنكار بونه وه ي توندوتيزي خيزاني به ري ز سلاح كويفا سه ر په رشتياري نيداره ي گه رميان له گه ل ده زگا حكومي يه پيوه نديداره كاني سنوره كي ري كخواوه كاني كومه لگه ي مده ني له ديواني نيداره ي گه رميان كو بونه وه.

له وكو بونه وه يه ده كه نوينه ري لقي گه رمياني يه كيتي زانايان تيدا ناماده بوون نامانجه كاني پيكه ياني نه نجومه نه كه خرايه رو "دواتر لايه ني پيوه نديدار په يره ويكي ناوخوي وه كو ره شنوس خسته به ردم ناماده بوون به مبه ستي تاوتوي كړدني و په رپيدان و باشت كړدني پاش گفتوگويه كي زور له سه ر په يره وي ناوخوي نه نجومه نه كه به شداربواني كو بونه وه كه نه يانتواني بگنه نه جاميك بو يه بريادرا به پيكه ياني ليژنه يه كي تايه ت بو دو ياره دارشته وه ي په يره ويك بو نه وه ي ته ووي لايه نه كان كوك بن له سه ري و بتوانن به هه مويان كار بو كه مكرده وه نه هيشتي توندوتيزي خيزاني بكن له گه رميانداو له ريگه ي نه نجومه نه كه وه هوشيار ي خيزاني بگه ي ننه هاوالتيان سنوره كه.

شاياني باسه نوينه راني لقي گه رمياني يه كيتي زانايان پيكه ياني بو له به ريژان ماموستا مه لا محمد حه مه نه مين كارگيري لكو ماموستا مه لا محمد غيدان به رپريسي ناوچه ي كه لاري سه ر به لقي گه رميان.

لقي پشده ر پيشوازي له سه رو كي شاره واني نه كات



۱: وه به ريژه وه به ريكر، وه له هه مان پوژدا لپرسراوي لقي به ياوه ري لپرسراوي نهوقاف پشده ر سهرداني قائممقاميه ي پشده ريان كړدو له دانيشتنيكدا رابوچووني خويانيان له گه ل به ريژان تاوتوي كړد بو خزمه تي زانايان و مزگه و ته كان، به ريژيشيان به ليني دا كه هه رچييك بكرت بو زانيسان و خزمه تي مزگه ته كان بيكات.

* به واري ۱۱/۷ (كاك ناواره) سه رو كي شاره واني قه لادري سهرداني كردين و له لايه ن ستاق لقه وه به گه رمي پيشوازي ليكرا ، له دانيشتنيكدا باس له خزمه گوزاري بو مزگه و ته كان كراو به ريژان به ليني نه وه يان دا كه هه رچي له تواناياندا بيت بو پيشكه شكردي خزمه تگوزاري بو مزگه و ته كان دريقي نه كات ۲: وه دوابه دواي سه ر دانه كه ي سه رو كي شاره واني و له هه مان پوژدا لپرسراوي لقه كه مان به ريژ ماموستا ملا احمد ي خانه قا به ياوه ري سه رو كي شاره واني سهرداني تيبينه رايه تي نهوقاف پشده ريان كړدو له دانيشتنيكدا باسي خزمه تگوزاري بو مزگه ته كان كرا ، داوايان كړد كه چونه مزگه و ته كان شويني گشتين و خه لكانيكي زور يوي تينه كن ، بو يه ش پئويسته كه بايه خي باشيان بي بدرئ و خزمه تگوزاريان پيوه دياربيت

شاندهكى لقي دهوك

زانايان سهردهانا ملا

عيسى دوسكى ددهت



راگه هاندنا لقي دهوك زانايان: روژا ۲۰۱۲/۱۱/۱۴ بمه بستا سهردهانا و لپيرين ژ حالي ماموستايين ئاييني شاندهكى لقي دهوكي زانايان كو پيكيهاتي بون ژ بهريزان ملا وحيد ابراهيم كارگيري لقي و ملا صالح شيخو و ملا سمير عارف و ملا نژير نه ندامين لژنا دهوك و بديع الزمان سهردهانا ماموستا ملا عيسى دوسكى دا لدوهوكي كو كو ماموستا ملا عيسى هه فه بو ماوهكي به نه خوش بو به ل دوماهي ماموستاي خوشحاليا خو دهريري بهاتنا وان.

شاندهكى لقي دهوكي

زانايان سهردهانا ملا

سهروكي لقي دهوك

زانايان دكهن بمهره ما

زقرينا ژ حه جي



راگه هاندنا لقي دهوك زانايان/ بمهره ما بخيرهاتن و پيروزيماي کرنی شاندهكى لقي دهوكي زانايان كو پيكيهاتي يون ژ بهريزان (ملا وحيد ابراهيم) كارگيري لقي و (ملا دلشاد طاهر) نه ندامي لژنا دهوك و (ملا سمير عارف) نه ندامي لژنا دهوك زانايان و (ملا صالح گيب شيخو) نه ندامي لژنا بديع الزمان سهردهانا ملا سهروكي لقي دهوك زانايان كر ريزدار (ملا انس ملا محمد شريف) بمهره ما زقرينا ژ حه جي كو هه فه بو ماوي هه بيقهكي بو وه مفتي بهرف ملا خودي هه چووبو خزمه ته كا جوان پيشكيشي حه جاجين كوردستاني كر بو ژ خودايي مه زن دخوازين حه جا وان قبيل كهت و مه زخرييت وان بي بارنه كهت..

په يامي زانايان ژماره (۸۷) ته شرييني نووم ۲۰۱۲

له قاهره شيخي نه زههر سهرداني زاناياني به شداربووي

خولي روشنبري كرد

رووو، ماموستايان و پيراي دلخوشبوونيان خو شحالي خويان دهريري، كه زور ليبي سوومه نديبوونه . شاياني باسه هه مه سييه مين خولي ماموستاياني ئاييني هه ريمي كوردستان له نه زههر به هه ماهه نكي نيوان به كيتي زاناياني ئاييني ئيسلامي كوردستانو نه زههر شريف ساز دهكريتو، شيخي نه زههر راسته وخو چاويديري بابه ته كانو چونيته به پيوه به ردي دهكاتو، ماوهي مانگيك ده خايه نيته، ۳۰ ماموستاي ئاييني له هه ريمي كوردستان به شداربيان تيدا كردوه .

به مه به ستي به دوداچووني خوله كهو، دانيشتن له گه لايان نه مرؤ ئيمامي نه كبر دكتور هه مه د تهيپ سهرداني خولي نه زههر ماموستاياني ئاييني هه ريمي كوردستاني كردو، له ديداريكدا و پيراي ده ستخوشي و سوياسكردنو، دهريري خو شوه ويستي و پيزانيني خوي، داواي ليكردن به وردى باسي خوله كه بكن، بو نه وهي كه مو كوريبه كان بزانيته لييه وه هه ول بادت باشترين خزمه تو شيوازو بابه تي گرنگ پيشكه ش بكن. هه ر نه مرؤ له خوله كه دا چه ندين بابه تي گرنگ له بواري چونيته به پيوه بديني مرگه وتو فيقه ي هاوچه رخ و چونيته نويساري له ئيسلامدا خرانه

ل باره گايي لقي دهوك زانايان ئاهه ننگه ك دهيته سازكرن



راگه هاندنا لقي دهوك زانايان/ ل روژا پينچ شه مي ريگه فتى ۲۰۱۲/۱۱/۱۵ ل ده مزيمر ۳- ه ي ئيقاري ل باره گايي ئيگه تيا زانايان لقي دهوكي و به فكارى دگه ل ريقه به ريا نه وقافا دهوكي - ب هه لكه فتا بورينا سالاكي ل سهر دامه زاناندنا كومه لا جودي يا فيركرن و ژ به ركرنا قورئانا پيروز ل (۲۰۱۱/۱۱/۱۸) و ده ستپيكرنا سالا مشه ختي يا نوي (۱۴۳۴)، وخه لاتكرنا سهركه فتيان د بريكانا ژ به ركرنا قورئانا پيروز دا- نه ف ئاهه ننگه هاته بريقه برن ژ لايي به ريزان : عبد الخالق كريم / سه روكي كومه لي نه ندام و ماموستا وقتوبايين وي فه ... و چه ند په يف وهوزان هاتنه خواندن، وشانوه گه ري ويزاف و چالاكيين دي هاتنه كرن، وخه لات هاتنه به لافه كرن، و ژ وانا په يقا كارگيري لقي دهوكي

زانايان ريزدار (ملا جهاد حسن بييسكي) و باشي په يقا (د. حميد باغي) وخه لاتين وي بين تاييه ت بو سهركه فتيان و قى ئاهه نكي نيزيكي دوو ده مزيمران فه كيشا ..

به مه به ستي پيروزيماي كردن شانديكي لقي ئاكري

يه كيتي زانايان سهرداني دواناوه ندي نه وقافي ئيسلامي

ئاكري دهكات



حاجي جابر: راگه يانندن: روژي دووشه ممه ريگه وتي ۲۰۱۲/۱۱/۵ شانديك له لقي ئاكري يه كيتي زانايان و به ريوه به رايه تي نه وقافي ئاكري كه پيكيهاتبوون له به ريز ماموستا مه لا جه وهر حه دي ناوخوش به ريوه به ري نه وقافي ئاكري و كارگيري لقي

به مه به سته ش به ريوه به ري نه وقافي ئاكري له نزيكه وه ده ستخوشي له ماموستاياني قوتابخانه كه كرد، كه به مانديوونيان نه م ده سته كه وه گه وره به يان به ده سته ئيناوه، بو وه ته جيگه ي سه ربليدي نه وقاف و كارگيري قوتابخانه كه، له لايه ن خو شيانه وه كارگيري قوتابخانه كه و ماموستاياني قوتابخانه كه ريزو دلخوشي خويان دهريري به رامبه ر به سهردانه كو به به ريزان نرخاند.

ئاكري يه كيتي زانايان، ژماره يه ك له فرمانبه راني كارگيري وراگه يانندن سهرداني دواناوه ندي نه وقافي ئيسلامي ئاكري يان كرد به مه به ستي پيروزيماي كردنيان له وه نه نجاه ي قوتابخانه ي ناوبراو به ده ستي هيتاوه له قوناعي سيي ناوه ندي وشه شي ئاماده يي خويندي ئيسلامي . شاياني ئاماره پيكرنه : كه دواناوه ندي نه وقافي ئيسلامي ريزه ي ۱۰۰٪ له هه ردو قوناعه كاني خويندن به ده سته ئيناوه، بو نه م

شه قلاوه: يادی سهری

سالی كوچی بهرز راگیرا



سهیغه دین خالد لاسه یی / نهوقافی شه قلاوه: بهریوه بهرایه تی نهوقاف و کاروباری ئایینی شه قلاوه به هاوکاری لقی شه قلاوه یه کیتی زانایان و به ئاماده بوونی به پررسی لقی ۲۴ ی سه فین و جیگری سه روکی یه کیتی زانایان و ژماره یه کی بهرچاوه له به پرسانی ئیداری و سیاسی و ماموستایانی ئایینی و گه نجان و لاوان یادی سهری سالی كوچی له هۆلی شه هید نه حمه د روژبه یانی کردوه

سهره تای مه راسیمه که به چهند ئایه تیک له قورئانی پیرۆز به دهنگی مه لا مه ربوان دهستی پیکرد و پاشان وته ی به خیره ئینان له لایه نه مه لا (عوسمان لاسه یی) پیکه ش کرا له درێژه ی یاده که دا (حاجی سه ربان) به ریوه بهری نهوقافی شه قلاوه وته یه کی پیرۆزبایی پیشکه ش ئاماده بووان کرد و پیرۆزبایی سهری سالی ۱۴۳۴ ی كوچی کرد و هیوای خواست سهری سالی كوچی ببیته هۆی به دهیئانی مافه کانی گه لی کورد و رزگار بوونی موسلمانان له تهوای جیهان له ژیر زولم و سته م دا پاشان مه لا (جهلال خه یانی) جیگری سه روکی یه کیتی زانایان وتاریکی ئایینی پیشکه ش کرد و تبایدا تیشکی خسته سهر سهری سالی كوچی و هیجره تی پیغه مبه ر (د.خ) وه رگرتنی په ند له وه نه گاوانه ی خو شه ویست له کاتی هجره ت دا کاری له سهر کردوون بۆ دروست بوونی زیاتری یه کریزی له نپۆ لایه نه کانی کوردستان له پیناوه بوونی کورد به دهوله ت و رزگار بوون له وه قهیرانه ی دورمنا نی کورد له قوناغه جیاوازه کان به سهر کوردی دا . له درێژه ی یاده که دا لقی شه قلاوه ی یه کیتی زانایان خه لات و دیاری تابیته تی به سهر ماموستایانی ئایینی ئاماده بوو دابه ش کرد که وه هاوکاری مه کته بی ته نفیزی یه کیتی زانایان و لقی ۲۴ ی سه فین ئاماده کاربوون له کوئانی دا چه ند سرود و قه صیده یه کی ئایینی پیشکه ش کرا له گه ل دابه ش کردنی شیرینی سهری سال .

سمیناره ک به بونه ی سهری سالی كوچی ۱۴۳۴



حاجی جابر - راگه یاندنی نهوقافی ئاگری

خویندن وه به خیره اتنی هه مولا یه که له لایه نه نهوقاف هاته کردن وه ووتاری لقی ئاگری ئیکه تی زانایان له لایه ن ریزدار (مه لا عبدالله احمد محمد الامام) به پررسی لقی ئاگری ئیکه تی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان وه ووتاری حکومت له لایه ن قائمقامی قهزای ئاگری وه ووتاری به ریوه بهرایه تی نهوقافی ئاگری له لایه ن ریزدار (جوهر حدی ناوخوش) هاته خویندن وه گفتوو گو له سهر چه ندین بابه تی جوراوجور له سهر مشه ختبوونی پیغه مبه رمان سلو لی بن خسته رو وه له دوه ای دا ئه م سمیناره بوه به دل خوشی ئاماده بوان .

له ژیر چاودێری به ریوه بهرایه تی گشتی نهوقافی پارێزگای دهوک به ریوه بهرایه تی نهوقافی ئاگری به هه ماههنگی له گه ل لقی ئاگری ئیکه تی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان سمیناره ک له هۆلی دیوانی به ریوه بهرایه تی نهوقافی ئاگری هاته گیران به ئاماده بوونی به ریز (جهور علی عزیزی) قائمقامی قهزا ئاگری و ریزدار (عه میده شوکت) ریغه بهری پولیسین ئاگری وه به ئاماده بوونی ژماره یه کی بهرچاوه له ماموستا ئاینه کانی دهقه ره که وه بۆ ماوه ی دوو ده مژمه ر خایاند . شایانی ئامازه پی کردنه که له ده سپیکی سمیناره که دا چه ند له قورئانی پیرۆز هاته

ناوچه ی سهید سادقی زانایان یادی هیجره ت دهکاته وه



له پیناوه شکۆداری كوچی پیغه مبه ری سهره رمان (صلی الله علیه وسلم) و سهری سالی كوچی (۱۴۳۴)، روژی هه یینی به رواری (۲۰۱۲/۱۱/۱۶) کاتژمه ر (۲) ی دوانیوه رو ناوچه ی (سیدصادق) ی یه کیتی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان هه لسا به سازدانی ئاههنگیکی چه ماوه ی له مزگه وتی حاجی شیخ (تاهیر) له قهزای سیدصادق . پیگه وه بهرنامه کانی به شیوه ی خواره وه بوو: سهره تا خویندنه وه ی چه ند ئایه تیک له قورئانی موباره ک له لایه ن م . عوسمانه وه، دواتر وته ی به خیره اتن له لایه ن (م.صلاح الدین) ه وه به پررسی ناوچه ی سیدصادقی یه کیتی زانایان، وێرای به خیره ئینانی ئاماده بووان تیشکی خسته سهر ماناوه به سه ته کانی كوچی پیغه مبه ر (درودی خوای لیبیت). وتاری لقی شاره زووری یه کیتی زانایان له لایه ن

(م. عبدالحمید) ه وه جیگری به پررسی لقی شاره زووری یه کیتی زانایان، ئامازه ی کرد به حکمه ت و فله سه فه ی كوچی پیغه مبه ری خوای (درودی خوای لیبیت). خویندنه وه ی پارچه شیعره لایه ن کاک (عسمان غه مگین) ه وه . دواتر وتاریک پیشکه ش کرا له لایه ن (م. محمد مه لا عبد الله) ه وه وباسی صیفه تی پیغه مبه ری خوای کرد (درودی خوای لیبیت).

لقی شه قلاوه ی زانایان به بونه ی سهری سالی كوچی وه سه رجه م ئه ندامانی سهر به

یه کیتی زانایانی سنوره که خه لات دهکات

راگه یاندنی لقی شه قلاوه ی یه کیتی زانایان: سهر له ئیواره ی روژی پینچ شه ممه ۲۰۱۲/۱۱/۱۴ ز لقی شه قلاوه ی یه کیتی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان له ریوره سمیکی شایسته دا به بونه ی بهرز راگرتنی یادی شکۆداری سهری سالی كوچی و سالیادی هیجره تی پیغه مبه ری رابه ری موقافیه تی (درودی خوای له سهر بی) سه رجه م ئه ندامانی سهر به یه کیتی زانایانی دهقه ره که ی خه لات کرد، که ژماره یان زیاتر بوو له (۲۰۰) زاناو ماموستای ئایینی له هۆلی شه هید روژبه یانی له شاری شه قلاوه .



شایه نی باسه ژماره یه کی بهرچاوه له زانایان و نوپنه ری لایه نه سیاسییه کان و مه کته بی ته نفیزی و داموده ز گا مریبه کان ئاماده بوون و ریورسمه که مایه ی خو شحالی ئاماده بوان بوو .

به نامادهبوونی سه‌رۆکی زانایان مزگه‌وتی گه‌وره‌ی گرتک کرایه‌وه



راگه‌یاندنی لقی سۆران: له‌ریوره‌سمیکی جه‌ماوه‌ریداو به‌نامادهبوونی سه‌رۆکی یه‌کیتی زانایان، به‌ریز مامۆستا مه‌لا عه‌بدوڵا مه‌لا سه‌عید و، عبدالواحد گوانی قایمقامی قه‌زای چۆمان و، مه‌لا خالد مه‌له‌کی به‌پررسی لقی سۆرانی یه‌کیتی زانایان و، مه‌لاوه‌یسی مه‌لاسه‌عید به‌ریوه‌به‌ری ئه‌وقافی سۆران و، ژماره‌یه‌کی به‌رچاوی مامۆستایانی ئایینی وکارگێرو ئه‌ندامان و به‌پرسانی ناوچه‌کانی سۆران و دیاناو چۆمانی یه‌کیتی زانایان و، دام وده‌زگا‌کانی سنوره‌که، مزگه‌وتی گه‌وره‌ی گرتک له‌ناحیه‌ی سمیلان کرایه‌وه.

ئهمه‌و له‌ریوره‌سه‌که‌دا سه‌رۆکی زانایان وتاریکی پێشکه‌شکردو، تیایدا رۆلی مزگه‌وتی له‌مه‌ر خزمه‌تکردنی کۆمه‌لگه‌ی کوردی خسته‌ به‌رچاوی، رۆنی کرده‌وه که مزگه‌وت هه‌میشه‌ شوێنی پێگه‌یاندنی که‌سانی دیندارو کوردیه‌روه‌رو رۆشنیرو که‌سایه‌تی گه‌وره‌بو، دواتر ئاماژه‌ی به‌ رۆلی گوندی گرتکا که له‌مێژووی خۆیدا پۆلیک زاناو ئه‌دیبو که‌سایه‌تی نه‌ته‌وه‌یی بۆ خزمه‌تی ئاین و نیشتمان پێگه‌یاندوه، که هه‌ر له‌ دێر زه‌مانه‌وه مه‌له‌ندێ مه‌عریفه‌و پێگه‌یاندنی فه‌قیو مامۆستای ئایینی بوه.

له‌گه‌وره‌ی مزگه‌وت وه‌روه‌ها رۆلی ناوچه‌که له‌ خزمه‌تکردنی بواری ئایینی ونه‌ته‌وه‌یی.

له‌ دوا‌ی وتاری به‌ریزیشیان چه‌ندین وتاری تر پێشکه‌شکردن که‌هه‌ریه‌که‌یان گوزارشت بوو

هه‌ولێر... به‌شکۆدارییه‌وه‌ یادی هه‌جرت ده‌کریته‌وه

یه‌کیتی زانایان وتاریکی پێشکه‌ش کرد، هه‌ردوو وتاره‌که ته‌ئکیدیان له‌ ئامانجه‌کانی هه‌جرت و پاراستنی گیانی براهه‌تی ته‌بایی و یه‌ک ریزی کرده‌وه، به‌تایبه‌تی که ئیستا ده‌بینین به‌ ئاشکرا هه‌په‌شه له‌ هه‌ریمی کوردستان ده‌کریته، نه‌خاسه‌ دوا‌ی دوستبوونی ئۆپه‌راسیۆنی دیجیله له‌ که‌رکوک.

له‌م باره‌وه سه‌رۆکی یه‌کیتی زانایان گووتی: پێویسته‌ موسلمانان له‌ یادێ هه‌جرتدا پارێزگاری له‌ ئامانجه‌کانی هه‌جرت بکه‌نه‌وه، له‌ دورکه‌وتنه‌وه له‌ گوناوه‌ نزیکبونه‌وه له‌ ئهمرو فه‌رمانه‌کانی پێغه‌مبه‌ر درودی خۆی له‌سه‌ر بیته، هه‌روه‌ها پێویسته‌ ده‌ست به‌ گیانی ته‌بایی و براهه‌تی و خۆشه‌ویستییه‌وه‌ بگرین، به‌تایبه‌تی لایه‌نه‌ سیاسیه‌کان پێویسته، که ئیستا دوا‌ی دوستبوونی ئۆپه‌راسیۆنه‌کانی دیجیله هه‌موو ناکۆکیه‌ ناوه‌کیه‌کان وه‌لاوه‌ بنێن، کار بکه‌ن بۆ یه‌ک ریزی و به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ی هه‌په‌شه‌کانی سه‌ر هه‌ریمی کوردستان، ده‌بی هاوولتایانیش به‌ رۆحیکی دلسۆزانه له‌ به‌رده‌م مه‌ترسیه‌کانه‌وه پشتیوانی لایه‌نه‌ سیاسیه‌کان بکه‌ن. دواتر مه‌راسیمه‌که‌ به‌ چه‌ند سه‌روود و ته‌واشیه‌کی ئایینی کۆتایی پێ هات.



سه‌ره‌تا مه‌راسیمه‌که‌ به‌ چه‌ند ئایه‌تیک له‌ قورئانی پیرۆز ده‌ستی پێکردو، پاشان شیخ نیاز راغب به‌پررسی لقی هه‌ولێری یه‌کیتی زانایان وتاری یه‌خیرهاتنی پێشکه‌ش کردو، تیایدا به‌ناوی به‌ریوه‌به‌راهه‌تی گشتی ئه‌وقافی هه‌ولێرو لقی هه‌ولێری یه‌کیتی زانایان به‌خیرهاتنی میوانه‌کانی کردو، ته‌ئکیدێ له‌سه‌ر ئامانجه‌کانی هه‌جرت کرده‌وه.

دواتر به‌ریز کامیلی حاجی عه‌لی وه‌زیری ئه‌وقافی هه‌ریمی کوردستان وتاریکی پێشکه‌ش کرد، دواتریش مه‌لا عه‌بدوڵا مه‌لا سه‌عید سه‌رۆکی

له‌ مه‌راسیمه‌ی شکۆداردا سه‌ر له‌ به‌یانی ئهمرۆ پینچ شه‌مه ۲۰۱۲/۱۱/۱۵ له‌ هۆلی بۆنه‌کانی مزگه‌وتی سه‌واف یادێ سه‌ری سالی کۆچی و یادێ کۆچی پێغه‌مبه‌ر درودی خۆی له‌سه‌ر بیته کرایه‌وه.

مه‌راسیمه‌که‌ که به‌ هه‌ماهه‌نگی به‌ریوه‌به‌راهه‌تی گشتی ئه‌وقافی هه‌ولێرو لقی هه‌ولێری یه‌کیتی زانایان ئه‌نجام درا بوو، تیایدا ژماره‌یه‌کی زۆر له‌ مامۆستایانی ئایینی و هاوولتایانو وه‌زیرانو ئه‌ندامانی به‌رله‌مان و به‌پرسانی حزبی و حکومی و که‌ناڵه‌کانی راگه‌یاندن ئه‌نجام درا.

سۆران سه‌ری سالی کۆچی شکۆدار کرد

دواتر له‌ وته‌یکیدا کرمانج عزت قایمقامی قه‌زای سۆران، به‌ بایه‌خه‌وه تیروانینی خۆی بۆ ئه‌و بۆنه‌ میژوویه ئیسلامیه له‌ پیناوه‌ گیاندنی په‌یامی پیرۆزی ئیسلام له‌ لایه‌ن پێغه‌مبه‌رمانه‌وه (دخ) خسته‌روو، هه‌روه‌ها ئاوتیه‌کردنی رووداوه‌کانی ناو کۆچ و ده‌ربیرینی خۆشه‌ویستی بۆ خاک و نیشتمان هه‌لوه‌سته‌یه‌کی تریبو، که له‌ میانه‌ی وته‌یکیدا ئاماژه‌ی پێکرا.

شایه‌نی وتنه‌ وێرای ئاماده‌بوونی دام وده‌زگا‌کانی حکومی و راگه‌یاندنه‌کان و مامۆستایانی ئایینی جه‌ماوه‌ریکی به‌رچاوی ناوچه‌که‌ش ئاماده‌ی مه‌راسیمه‌که‌بوون.

سه‌په‌رشتیاری ئاهه‌نگه‌که‌ پێشکه‌شکردا، که‌تیایدا وێرای به‌خیرهاتنی میوانه‌کان ئامانجی بایه‌خدان و به‌رزراگرتنی بۆنه‌که‌ی خسته‌روو، هه‌روه‌ها به‌پێویستی زانی له‌و بۆنه‌دا سه‌رجه‌م موسولمانان به‌ وردی کار له‌سه‌ر رووداوه‌کانی ناو کۆچی پێغه‌مبه‌رمان (دخ) بکه‌ن، بۆ ئه‌وه‌ی بتوانین به‌ باشترین شیوه‌و به‌چاویکردن له‌ ره‌فتاره‌ جوانه‌کانی پێغه‌مبه‌رمان ژیا‌نمان به‌زیک و پێکی به‌سه‌ر بیه‌ین. هه‌روه‌ک له‌ میانه‌ی وته‌یکه‌شیدا داواییشه‌اته‌کانی ئه‌و ته‌نگه‌زه‌ سیاسیه‌ی له‌ ئێوان هه‌ریم و به‌غداو به‌تایبه‌تیش دوستکردنی ئالۆزیه‌کانی ئه‌م دوا‌یه‌ی شاری که‌رکوک له‌ لایه‌ن ئۆپه‌راسیۆنه‌کانی دیجیله‌وه‌ خسته‌ روو.

راگه‌یاندنی لقی سۆران: هاوکات له‌گه‌ل هاتنه‌وه‌ی ای محرم ی سه‌ری سالی کۆچی، سۆران له‌ ئاهه‌نگی شکۆداردا ئه‌و بۆنه‌ی به‌رز راگرت، له‌و ئاهه‌نگه‌دا که سه‌نته‌ری زانایان بۆچالاکی ئایینی به‌ هه‌ماهه‌نگی لقی سۆرانی یه‌کیتی زانایان سازای کردبوو، چه‌ندین وتار به‌ بۆنه‌ی کۆچی پێغه‌مبه‌ری مه‌زمنان (دخ) له‌شاری مه‌که‌که‌وه‌ بۆمه‌دینه‌ خۆیندرانه‌وه.

له‌ سه‌ره‌تا ئاهه‌نگه‌که‌ به‌خویندنی چه‌ند ئایه‌تیک له‌ قورئانی پیرۆز ده‌ستی پێکردو، پاشان وتاری به‌خیرهاتن له‌ لایه‌ن به‌ریز مه‌لا وه‌یسی مه‌لا سه‌عید به‌ریوه‌به‌ری ئه‌وقافی سۆران و،

په‌یامی سالی سالی زانایان ژماره (۸۷) ته‌شرینی نووه‌مه ۲۰۱۲

رسالة العلماء

العدد (٨٧)
محرم / ١٤٣٤
سهرامورز / ٢٧١٢
تشرين الثاني / ٢٠١٢

مجلة ثقافية دينية شهرية يصدرها المكتب التنفيذي لاتحاد علماء الدين الاسلامي في كردستان

رئيس التحرير
ملا جعفر الكواني

صاحب الامتياز
ملا عبدالله ملا سعيد كرتكى

- زواج الأرملة والمطلقة في الإسلام

- أسلحة الدمار الشامل
واختلاف العلماء المعاصرين في إمتلاكها

- دروس وعبر في ضوء هجرة النبي (d)
من مكة المكرمة الى المدينة المنورة

- من دروس الهجرة النبوية

- هكذا إستحصلوا علمهم فلنقارن بيننا وبينهم

مدير التحرير

ملا عبدالله الشيركاوي

المستشارون

ملا حمدامين الكلاري

ملا عبدالله الأكري

ملا نجم الدين وادي

غلاف وتصميم

كؤمبيوتهر دهريا

العنوان: اربيل / شارع الستيني مفرق موصل

www.zanayan.org

رسالة مفتوحة من علماء الدين الإسلامي إلى جميع القوى السياسية والدينية في العراق



عقدت اللجنة المركزية لاتحاد علماء الدين الإسلامي في كردستان اليوم: الاثنين ٢٦/١١/٢٠١٢ اجتماعاً ركزت فيه على الأوضاع الحالية في العراق عامة والمناطق المتنازع عليها خاصة، وفي ختام الجلسة توجهت اللجنة برسالة مفتوحة إلى جميع السياسيين في العراق والمراجع والمراكز الدينية، وما يلي هو نص الرسالة:

رسالة مفتوحة من علماء الدين الإسلامي في كردستان

إلى جميع القوى السياسية والدينية في العراق
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ادْخُلُوا فِي السَّلَامِ كَافَّةً وَنَا
تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ)

انطلاقاً من شعورنا بالمسؤولية الدينية والوطنية تجاه بلدنا وشعبنا وترامنا ما يمر به بلدنا من ظرفٍ صعبٍ ومنحدرٍ خطيرٍ يهدد بانهيار المنظومة السياسية والاجتماعية والأمنية في بلدنا العراق، نوجه رسالة مفتوحة إلى جميع السياسيين والمراجع والهيئات الدينية الموقرة في العراق، ونعلم الجميع بأن منطق القوة والتعالي واستغلال الجيش العراقي في الصراعات الداخلية وتشكيل قوات غير دستورية ترهب المدن الآمنة، وتعكر صفوة العراق أمر لا يمكن قبوله بحال من الأحوال، ونحن باسم علماء الدين الإسلامي في كردستان ندين وبشدة تشكيل قوات ما تسمى بعمليات دجلة في المناطق المسماة بالمتنازع عليها، ونحذّر من تداعيات مثل هذه السياسة التي لا تخدم العراق أبداً لأنّ هذا الشعب قد قدّم الآلاف المؤلفة من التضحيات من أبنائه

مع الآخرين، وليس لهم أدنى مشكلة مع باقي المكونات العراقية، ووقفوا إلى جانبهم في الأوقات الصعبة، وكان لهم مواقف عليّة في إقرار السلم والاستقرار في العراق وفي هذه المناطق، ولا ريب أنّ اتّخاذ مثل هذا الموقف من قبل المراجع والمراكز الدينية، سيسجّل التاريخ موقفاً تاريخياً مشرفاً تجاه الشعب والوطن. وإسليماً إذا اضطّر الشعب الكوردي إلى مواجهة الظلم والاضطهاد والحرمان من حقوقه الشرعية والتاريخية، فيحق له شرعاً أن يردّ اعتداء المعتدين دفاعاً عن حقوقه ضدّ الظلم والطغيان.

(والفتنة نائمة لعن الله من أيقظها)

اتحاد علماء الدين الإسلامي في كردستان

٢٠١٢/١١/٢٦

وأمواله وسنوات تقدّمه لمقارعة الدكتاتورية ونبد الظلم وتحقيق العدالة، وليحققوا لأنفسهم العيش الكريم والحرية وبناء بلدهم مزدهر.

لكن مع كلّ الأسف يبدو أنّ هناك أشخاصاً في العراق وبعيداً عن الروح الدينية والوطنية والإنسانية وانطلاقاً من طمعهم في التفرّد بالسلطة وإقصاء الآخرين يأججون نار الفتنة ويسيروّن بالأوضاع إلى الأسوأ أكثر فأكثر في العراق عامة وفي المناطق المتعددة القوميات والطوائف خاصة.

ومن هنا نطلب من الجميع وبالأخصّ المراجع الدينية والمذهبية أن يكسروا حواجز الصمت، وأن يتخذوا موقفهم التاريخي كي يتصدوا لهذه المحاولات، والعودة بصدق إلى تطبيق الدستور والاتفاقيات المبرمة وبالأخصّ اتفاقية أربيل، ويعلم الجميع أنّ الشعب الكوردي اختار التعايش والأخوة

انطلاق الدورة التدريبية (الثالثة) لأئمة وخطباء إقليم كردستان في الأزهر

لذا فضلا عن التحصيل العلمي ينبغي إيصال معاناة شعبنا إلى كلّ شبر تصل إليه أصواتهم لأنّ هناك أناساً كثير لا يعرفون شيئاً عن معتقداتنا ومعتقداتنا وما حصل علينا من دمار وخراب عبر التاريخ ونحن كشعب كردستان ظلّمنا أكثر من أيّ شعب إسلامي، ومع الأسف حصل كلّ ذلك بأيدي أنظمة تنسب نفسها إلى العالم الإسلامي، كما ينبغي أن يركزوا جيداً وأن يساهموا في المحاضرات التي تلقى، ونتمنى أن نراهم يعدّ العودة حاملين فكرياً وسطيّاً حقيقياً يعبر عن الإسلام الصحيح وينشره بين أبناء أمتنا الكريمة.

وعن علاقات الاتحاد مع الأزهر الشريف يرى رئيس الاتحاد أنّها قوية ومتينة، بحيث صار الاتحاد كفرد من أسرة الأزهر، علاوة على ذلك، أنّ للاتحاد علاقات قوية مع منظمات إسلامية عديدة في العالم العربي والإسلامي.

وجدير بالذكر أنّ وفد خطباء وأئمة إقليم كردستان يضم ٣٠ شخصاً يمثلون محافظات السليمانية وأربيل ودهوك وكركوك وأطراف الموصل وهم (أدريس علي اسلام- محمد إبراهيم شريف- شفيق محمد علي حسن- عبد الله رشيد ياسين- عصام الدين عبدالله مولود- كنعان محمد علي عبدالله- ولي احمد محمد- عثمان خضر حمد أمين- جتو بكر احمد- خضر مصطفى يونس- زبير احمد حسن- احسان محمد سليم شريف- خدر اسلام انور- طاهر شكر محمد طاهر- عماد عبدالسلام رجب- ممدوح عبدالوهاب ممدوح- ابراهيم رمضان اسماعيل- حميد عزيز محمد- هيوفا فائق حمه كريم- محمد عزيز مصطفى- اوميد عمر سعدون- مصطفى محمود احمد- غازي محمد كامل- حمدي محمد عبدالله- كاروان كريم صالح- مزده رؤوف محمد عزيز- احمد غفور رضا- عبدالله محمد عبدالله- ناصح عيسى مشختي- محمد احمد محمود).

التفسير التحليلي والموضوعي، منهاج وضوابط التجديد والفتوى في الفكر الإسلامي، الحديث دراية (رواية).

وحول هدف اختيار الأزهر لهذه الدورات تحدّث الشيخ عبد الله الكوردي رئيس اتحاد علماء الدين الإسلامي في كردستان إلى موقع (Zanayan.org) بأنّ الهدف تفعيل أهداف وخطط الأزهر الشريف في التعبير عن الإسلام السمع بصورته الوسطية البعيدة عن الغلو في الدين والتطرف في الفكر، لأنّ المشاركين يتلقون محاضرات على أيدي كبار علماء الأزهر الشريف على رأسهم الدكتور محمد عبدالفضيل القوسي عضو هيئة كبار العلماء بالأزهر ووزير الأوقاف السابق، والأزهر والله الحمد لحدّ تلان متمسك بمنهجه المعتدل وفكره الوسطي البعيد عن الغلو والتطرف، والعالم الإسلامي لم يستند من الغلو سوى الخراب والدمار الفكري والعقدي والحضاري، لذا تبقنا بأنّه من الضروري أن نراجع أنفسنا كي نستمر على هذه الفكرة الوسطية، وهي القلعة المصونة لوحدها وعقيدتنا، وبها نستطيع تقديم العون والخدمة لديننا وشعبنا، ونصون أبناءنا من الوقوع في الإفراط والتفريط.

وأضاف أنّ هذه الدورة هي الثالثة، إذ أقيمت الدورة الأولى عام ٢٠٠٩، والثانية في مايو ٢٠١٢، وكان المشاركون مطمئنين شاكرين لما تلقوه فيها.

وأبدى فضيلته شكره وامتنانه للأزهر الشريف ولإسليماً الإمام الأكبر الدكتور أحمد الطيب شيخ الأزهر حيث قدّم برحابة صدره استعداده لتقديم تعاون الأزهر الكامل لإنجاح الدورة وتحصيل ما يراد منها، وشكر الشيخ عبد الله الأساتذة المحاضرين والمشاركين متمنياً أن يكونوا في المستوى المطلوب وأكد بأنهم كذلك وهم اختيارات فروع الاتحاد على مستوى إقليم كردستان، ويعلمون أنّهم وفد لعلماء كردستان وشعبه حاملين هموم وآلامهم عبر التاريخ

تحت رعاية فضيلة الإمام الأكبر الدكتور أحمد الطيب شيخ الأزهر، انطلقت يوم الأحد (٢٠١٢/١١/٤) في القاهرة فعاليات الدورة التدريبية (الثالثة) لأئمة وخطباء إقليم كردستان، التي نظمت في الأزهر الشريف بالتعاون والتنسيق بين اتحاد علماء الدين الإسلامي في كردستان مع الرابطة العالمية لخريجي الأزهر، حيث شارك فيها ٣٠ من علماء الدين الإسلامي في كردستان.

وفي جلسة افتتاح الدورة ألقى الشيخ الدكتور محمد عبد الفضيل القوسي وزير الأوقاف المصرية السابق ونائب رئيس مجلس إدارة الرابطة للشؤون العلمية والثقافية عضو مجمع البحوث الإسلامية كلمة رحب فيها المشاركين بالدورة من أئمة وخطباء مساجد إقليم كردستان، مشيراً إلى أهمية الدورة التي تأتي في إطار خطة عمل الرابطة العالمية لخريجي الأزهر لرفع المستوى العلمي والاستفادة من تجربة الأزهر الشريف في نشر الوسطية والاعتدال.

وألقى الشيخ جلال مصطفى الخيلاني نائب رئيس اتحاد علماء الدين الإسلامي في كردستان رئيس الوفد كلمة أكد فيها على شكر اتحاد علماء الدين وتقديره للأسرة التعليمية في الرابطة العالمية لخريجي الأزهر وجهدها الطيب والمبارك في احتضان ثلاث دورات تدريبية لعلماء وخطباء وأئمة مساجد إقليم كردستان.

وأشار إلى أنّ الدورة التي ستستمر حتى ٢٩ من الشهر الحالي وحسب المنهاج الذي سيطبق، سيتضمن عدة موضوعات تتناول القضايا الفقهية المعاصرة منها (العقيدة الإسلامية في عالم متغير، الإسلام والعلاقة بين الأديان، أصول الدعوة ومنهاجها، الحضارة الإسلامية، الإعجاز العلمي في القرآن الكريم، علم إدارة المساجد، حقوق الإنسان في الإسلام، ووسطية الإسلام بين الغلو والتحرّف، الاقتصاد الإسلامي، التعريف بالأزهر ودوره في العالم الإسلامي،

القاهرة.. الإمام الأكبر يزور الدورة التدريبية الثقافية لعلماء الدين الإسلامي



العلماء البارزين والمفكرين المشهورين على مستوى الأزهر الشريف محاضرات عدة، كانت المحاضرات مركزة وواضحة ومعاصرة، ثم ذكر بعض هذه المحاضرات، وقال: تعجبنا جميعاً من محاضرة للدكتور احمد إيهاب سلطان، إذ تحدث بشكل عصري، وكان إلقاءه قوياً، وتعمق في موضوع كيفية إدارة المسجد، وهذه المادة لم تكن معروفة لدى الكثير منا، وأشار في شرح المادة إلى أنه لا بد أن نغير منهجنا وأسلوبنا مع أهل المسجد وما حوله، وينبغي أن نزيل الفرجة فيما بيننا، وبدون ذلك يستحيل أن نصل إلى مبتغانا من خدمة العلم والدعوة وإرشاد الناس إلى الطريق المستقيم. كما أبدى فرحة باجتماعه مع ابناء صلاح الدين الأيوبي الكوردي، وهم يحملون المشقات ويمرون على الصعاب في سبيل التحصيل العلمي والمعرفي وأشاد بمستواهم العلمي.

تفقد الإمام الأكبر الدكتور أحمد الطيب شيخ الأزهر الدورة التدريبية الثقافية الثالثة لعلماء الدين التي أقامها اتحاد علماء الدين الإسلامي في كردستان بالتنسيق مع رابطة خريجي الأزهر الشريف، مطلعاً على سير الدورة، والتقى بالمشاركين، وألقى كلمة لهم، وقال من كلمته: إن هذه الدورة مهمة حيث ترفع خبراتهم ومستوياتهم في النمو المعرفي، والتي تخدمهم في ميدان الدعوة والإرشاد، وأبدى استعداده لتقديم كل ما يحتاجونه لتطوير الدورات واستثمار الأوقات، كما أبدى محبته وامتثانه لعلماء الدين افسلامي في كردستان، حيث جاؤوا إلى الأزهر حاملين راية طلب العلم وأخذ روح الأزهر الشريف من الإسلام الوسطي ونبذ العنف والتطرف. وفي لقاء مع موقع (zanayan) تحدث السيد سلام كريم سيدان مستشار وزارة الأوقاف وبعد زيارته للدورة التدريبية، وقال: ألقى عدد من

الدكتور محمد سالم :

أحب الشعب الكوردي لأن فيهم الصدق والجديّة



سالم الاستاذ في جامعة الأزهر يوم ٢٠١٢/١١/١٩ محاضرة حول تفسير القرآن الكريم، وتطرق في

من خلال استمرارية الدورة التدريبية لعلماء الدين الكوردستاني، ألقى فضيلة الدكتور محمد

رئيس جامعة الأزهر: من أهم نقاط جامعة الأزهر العمل على الوسطية والاعتدال

زار وفد علماء الدين الكوردستاني يوم ٢٠١٢/١١/١٩ رئاسة جامعة الأزهر في القاهرة، وكان في استقبالهم الاستاذ الدكتور أسامة العبد رئيس جامعة الأزهر، ورحب بهم ترحيباً حاراً، وجلس معهم في صالة مقرر مجلس الجامعة، فألقى فضيلته كلمة بهذه المناسبة. وقال في مستهل كلمته: أهلاً ومرحباً بكم جميعاً بأهل كردستان العراق، إن أول مجموعة وصلت منكم من السادة علماء كردستان، لقد أبديتم صورة جميلة وصادقة لكردستان وشعبها، مما أدى إلى حبي واحترامي لكردستان وعلمائها وشيوخها الأفاضل، وأنا بدوري استفدت كثيراً من علماء كردستان عندما كنت أدرّسهم، ورأيت منهم خلقاً حسناً وعلماً عزيزاً مما يدفعني دائماً إلى تزكية أهل كردستان، فلکم منزلة كبيرة في قلبي لا تزول على الإطلاق، وأنا من عمق قلبي أقول هذا الكلام حباً ومودة واحتراماً.

يا علماءنا الأجلاء، وبسبب زيارتكم هذه اليوم إلى بجامعة الأزهر زاد حبي أكثر فأكثر، هذا المكان الذي نجلس فيه الآن هو مكان مجلس جامعة الأزهر، ولاشك أن جامعة الأزهر أقدم جامعات العالم، وأن طلابها يبلغ عددهم حوالي نصف مليون طالب، فأنتم الآن في أقدم وأكبر مكان في العالم على مستوى الجامعات العالمية.

ومن مميزات الجامعة الأزهرية أنها قائمة على الوسطية والاعتدال، وهذه هي النقطة المهمة، ولا بد أن نذكر بأنه لا توجد جامعة اسلامية في العالم تدرس جميع المذاهب الفقهية، ولا تتعصب على مذهب على الإطلاق، وأنتم ينبغي أن تكونوا كذلك. واختتم كلمته بترحيبه الحار بوفد علماء كردستان، وطلب منهم أن ينقلوا تحياته وتحيات كل أساتذة وعلماء الأزهر إلى شعب كردستان وعلمائها.

والجدير بالذكر بعد انتهائه من الكلمة منح السيد رئيس الجامعة هدية تذكارية إلى اتحاد علماء الدين الاسلامي وقد استلمها نيابة عن ذلك ممثل الدورة الاستاذ ادريس علي اسلام، وبدوره قدم شكره نيابة عن رئيس الاتحاد، كما قام فضيلته بتكريم جميع المشاركين في الدورة.

نهاية المحاضرة إلى موقف الكورد عبر التاريخ، وقال: إنني أحب الشعب الكوردي لأن فيهم الصدق والجديّة، والعالم الإسلامي ينظر إليهم كصمام للدفاع عن دين الله، لأن أعداء الأمة يريدون تفكيك المجتمع الإسلامي، لذا علينا أن نعمل على الوحدة الاسلامية، وأنا أقدر مواقف الكورد التي قدمها عبر السنين للإسلام، وأن هذا أمتكم أمة واحدة، ولا نريد إلا أن نكون في خندق واحد لدين الإسلام. هذا وبعد ذلك قد شارك عدد من العلماء المشاركين في الدورة بأسالتهن ومداخلتهن وايضاحاتهن حول الموضوع المذكور.

علماء الدين الكوردستاني يزورون المناطق السياحية في القاهرة



زار الوفد من علماء الدين الإسلامي المتواجدين في القاهرة لغرض الدورة التدريبية الثقافية الثالثة التي أقامها اتحاد علماء الدين الإسلامي في كوردستان بالتنسيق مع رابطة خريجي الأزهر يوم ٢٠١٢/١١/١٣ الأهرامات المصرية، وتفقدوا إلى المعالم التاريخية والحضارية والتي تعتبر من أقدم عجائب الدنيا السبع، وهي مقابر الفراعنة، وقد امتلأت ممراتها ومقابرها في يوم من الأيام بممتلكات الملوك التي لا تقدر بثمن، والتي دفنوها معهم حتى يستعملوها في الحياة الأخرى - على حد زعمهم.

يطلق المؤرخون على عصر الدولة القديمة اسم (عصر بناة الأهرام) إشارة إلى تلك الأهرامات الضخمة التي بناها جميعا، والتي بنيت في بطن الصحراء عن يمين الوادي، من إقليم الفيوم جنوبا إلى الجيزة شمالا.

ترجع الفكرة في بناء الأهرامات إلى اعتقاد المصريين القدماء في خلود الروح، لهذا بنى المصريون القدماء مقبرة حصينة توضع فيها الجثة بعد تحنيطها، وبعد الانتهاء من زيارة الأهرامات ذهب الوفد المذكور إلى إحدى المساجد المصرية، وقد أدوا الصلاة جماعة هناك، ثم ذهبوا إلى نهر النيل، وبعد ذلك عادوا إلى مكان الاستراحة.

زيارات وفد اتحاد علماء الدين الإسلامي في القاهرة

زار وفد اتحاد علماء الدين الإسلامي الكوردستاني صباح يوم الجمعة المصادف ٢٠١٢/١١/١٦ إلى قلعة صلاح الدين في مدينة القاهرة، ومن خلال زيارتهم تفقدوا على المعالم التاريخية والحضارية التي ترجع إلى العهود الإسلامية القديمة، وبعد ذلك زاروا المتحف الحربي، وتم تفقد بعض نماذج الأسلحة القديمة التي استخدمت في عصر صلاح الدين الأيوبي ومحمد علي باشا، ثم ذهبوا إلى جامع محمد علي باشا الواقع داخل القلعة، وأدوا الصلاة وخطبة الجمعة، ثم عادوا بعدها إلى مكان الاستراحة.



الدكتور عبد المقصود باشا: ورد ذكر اسم كوردستان في جميع الكتب السماوية



ضمن المحاضرات اليومية التي تلقى في الدورة التدريبية الثالثة التي نظمتها اتحاد علماء الدين الإسلامي في كوردستان بالتنسيق مع الرابطة العالمية لخريجي الأزهر للأئمة وخطباء إقليم كوردستان، ألقى الأستاذ الدكتور عبد المقصود باشا محاضرة على تاريخ الكورد، حيث أكد فيها على المصادر التاريخية التي تؤكد على العلاقة المتينة بين الكورد والتاريخ الإسلامي، وأوضح أن كوردستان مهد البشرية، ولأول مرة في التاريخ تم العثور على قطعة أثرية تعود لسفينة سيدنا نوح عليه السلام على قمة جبل جودي من قبل راع كوردي كان يرعى الغنم يدعى رشيد سرحان، وذلك في سنة ١٩٤٨، وبرز من الكورد قادة عظام قدموا الخدمات الجليلة للإسلام والمسلمين وكان لهم الدور الرائد في نشر الإسلام والفتوحات الإسلامية، وخير شاهد على ذلك صلاح الدين الأيوبي، الذي استطاع قيادة الشام والجزيرة العربية وأجزاء كبيرة من الشام واليمن وغيرها، وكان لجهوده الأثر الكبير على محافظة المذهب السني والعقيدة الأشعرية ونشرها.

الكورد القاطنين في مصر منذ المئات من السنين ، وأن المصريين يفتخرون بهم. هذا ونالت المحاضرة إعجاب السادة المشاركين، وفي ختامها قام عدد من المشاركين في الدورة بإبداء الملاحظات والآراء التي أغنت الموضوع، شاكرين على الإهتمام الكبير الذي يقوم به المثقفون والأكاديميون المصريون من الإهتمام بالشعب الكوردي وتاريخه.

وتبلغ مساحة أرضه أكثر من نصف مليون كيلومتر مربع، وهذه المساحة أكبر من مساحة بريطانيا وبلجيكا والدانيمارك وهولندا وفرنسا، وعدد تعدادهم يتجاوز الأربعين مليون نسمة. وذكر أيضا على العلاقة الحميمة بين الكورد والمصريين والنقاط المشتركة بينهما من العادات والتقاليد، وأشار إلى العائلات الكوردية العربية من الفانيين والشعراء والأدباء والشخصيات الكبيرة من

وتطرق أيضا في محاضراته القيمة إلى أنه ورد ذكر اسم كوردستان في جميع الكتب السماوية، كالقوراة والإنجيل والقرآن، وخصها القرآن الكريم بـ (المنزل المبارك)، وأن الشعب الكوردي هو من أحد الشعوب الأصيلة التي تعيش في الشرق الأوسط وهم من أهلها، وشدد على ضرورة تعرف الشعوب والقوميات الأخرى على الشعب الكوردي، ودراسة تاريخ هذا الشعب الذي يقطن المنطقة

مدير العلاقات العامة في السفارة العراقية يزور وفد الاتحاد في القاهرة



زار السيد جمال مصطفى همزة مدير العلاقات العامة في سفارة جمهورية العراق بالقاهرة يوم ٢٠١٢/١١/١٦ وفد اتحاد علماء الدين الكردستاني المشاركين في الدورة التدريبية الثالثة التي اقامها اتحاد علماء الدين بالتنسيق مع رابطة خريجي الأزهر الشريف.

واستقبل من قبل السيد ادريس علي اسلام ممثل الوفد وعدد من علماء الدين المشاركين في الدورة، وجرى من خلال زيارته بحث نشاطات وفد وكيفية سير الأمور، وأبدى استعداده للتعاون معهم في كافة المجالات، وتمنى للجميع الموفقية والنجاح.

الدكتور مصطفى إبراهيم حسن: لا وجه للاستغراب من رغبة احفاد صلاح الدين الايوبي في الاستزادة من العلم

من خلال محاضرة له لعلماء الدين الإسلامي في الدورة التدريبية الثالثة في الأزهر تحدث الدكتور مصطفى إبراهيم حسن عن الإعجاز العلمي، وقدم جزءاً ثميناً من علمه الغزير للسادة المشاركين في الدورة، وذكر معلومات قيمة عن الجوانب المختلفة للإعجاز العلمي في القرآن بحيث يحتاجها الخطباء والدعاة في خطابهم الديني.

وفي نهاية محاضراته تكلم عن المستوى العلمي للعلماء المشاركين، وقال: (لقد وجدت من علماء الدين في إقليم كردستان العراق كل الاهتمام بموضوعات المحاضرات، كما وجدت فيهم العلم الغزير وحفظهم للقران الكريم وإلمامهم بسنة الرسول صلي الله عليه وسلم، ويمتاز هؤلاء العلماء بالشغف من معرفة المزيد في مجال الإعجاز العلمي من القران، ولا وجه للاستغراب من رغبتهم في الاستزادة من العلم ونعم احفاد صلاح الدين الأيوبي القائد العظيم وأتمنى لهم التوفيق والسداد)

يزور وفد من فرع كركوك قضاء دبس ومديرية شرطة كركوك



إعلام فرع كركوك: انطلق على بركة الله (مشروع قافلة العلماء التابع لفرع كركوك) الرحلة الاولى الى قضاء دبس بتاريخ ٢٠١٢/١١/١٢ يوم الاثنين وصل وفد مكون من السادة الشيخ ازاد خورشيد رئيس الفرع والشيخ محمد فاتح نائب والشيخ محمود عزيز والشيخ ابراهيم البرزنجي اعضاء الهيئة الادارية الى قضاء دبس بدء الوفد بزيارة قائم مقام القضاء السيد عبدالله نور الدين بهاء الدين واستقبل من قبل القائمقامية بحفاوة بالغة وتم بحث امور المشتركة بين العلماء والجهات المسؤولة ثم زار الوفد مجلس قضاء الدبس واستقبل من قبل لرئيس المجاس السيد جاسم عبدالرحمن محمد ثم تم زيارة لجنة دبس للحزب الديمقراطي الكردستاني واستقبل الوفد من قبل السيد فواد سالي واطمأن أعضاء اللجنة

بحفاوة كبيرة بعدها تم زيارة لجنة دبس للاتحاد الوطني الكردستاني واستقبل من قبل السيد سالار محمود وتم زيارة مدير شرطة القضاء العقيد بيستون محمد قادر ثم التقى الوفد مع مجموعه من اعضاء الاتحاد من الائمة والخطباء و اشار رئيس الفرع الشيخ ازاد على ضرورة توحيد الصفوف ونبذ الخلافات الجانبية خدمة للصالح العام وضرورة توعية الجماهير للمخاطر المحيطة بالمنطقة عموماً تم طرح افكار بناء وجيدة لدى مسؤولوا القضاء بضرورة بناء جامع كبير ومدرسة دينية في القضاء واشاد جميع من قمنا بزيارتهم بدور العلماء والاتحاد في نشر الاخوة وضرورة التعاون بين الائمة والسلطة المحلية وجدير بالذكر كان للزيارة صدى واسع في القضاء وساد جو من الارتياح لدى من التقينا بهم وكان اعضاء لجنة دبس متكون من الشيخ

عثمان والشيخ هفال والشيخ محمود المرافقين للزيارة.
* وبتاريخ ١١/٢٢ زار وفد من اتحاد علماء الدين الكردستاني فرع كركوك برئاسة السيد الشيخ ازاد خورشيد واطمأن أعضاء الهيئة الادارية، مقر شؤون العشائر التابع لمديرية شرطة كركوك استقبل الوفد من قبل مدير المكتب العقيد كريم واطمأن أعضاء المجلس وتطرق الزيارة الى توحيد الكلمة في مواجهة قوات دجلة وعدم مشروعية عمل هذه القوات وعدم حاجة المحافظة اليه واثنى الحاضرون على الدور البارز لفرع كركوك من خلال النشاطات والمشاركة مع الجماهير في كافة المستجدات وودع الوفد بحفاوة كبيرة كما زار الوفد مديرية الوقف الشيعي وبيان استنكار بخصوص استهداف الوقف من قبل الجماعات الارهابية.

خانقين: أقيم احتفالا بمناسبة السنة الهجرية الجديدة ١٤٣٤



والاحزاب السياسية، حيث استغل الحاضرين هذه المناسبة الكريمة بالدعاء للباري عزوجل ان يحفظ كوردستان كما حفظ صاحب الهجرة عليه افضل الصلاة والسلام.

وقد حضر الاحتفال الشيخ عبدالسلام تاوكوزي نائب رئيس فرع كرميان لأتحاد علماء الدين الاسلامي في كوردستان والشيخ محمد حمه امين عضو هيئة الفرع الادارية والشيخ محمد عبدالله عضو فرع وجمع من ائمة وخطباء خانقين وجولاء ومع السادة المسؤولين الدوائر الحكومية في المدينة

دانا ملا حمدامين - كرميان: برعاية اتحاد علماء الدين الاسلامي الكوردستاني خانقين وبالتعاون مع ملاحظة وقف السنني اقيم احتفالا مركزيا بمناسبة راس السنة الهجرية بعد صلاة العصر في جامع الهداية يوم الجمعة ١٦/١١/٢٠١٢ الموافق ٢/محرم/١٤٣٤.

زواج الأرملة والمطلقة في الإسلام

ملا جرجيس ابراهيم خضر

عثمان بن عفان فلم يقبلوا الزواج منها وتزوجها رسول الله (ﷺ) مسك الختام وسيد الأنام وكم من أرملة تزلزلت وتزوجها غير واحد من الصحابة الكرام رضوان الله تعالى عليهم. وكم من مطلقة طلقت وتزوجها أصحاب الغيرة والدين حفاظا لها ولكرامتها وشرفها ومن هنا أناشد أبناء شعبنا الكوردي الغيور لا تعطلوا شرع الله تعالى ولا تقفوا له بالمرصاد والتصدي بل باركوه وشجعوه ووجود المرأة مع زوج لها خير لها من ان تبقى وحدها يطمع فيها شياطين الأنس والجن وتكون عرضة للذئاب وأصحاب النفوس الشريرة والأجرام وخاصة في هذا العصر كثرت الأرملة والمطلقة والعنوسة ولا بد لنا ان نجد لحن الحل لأن الاسلام دين السعادة لجميع بني البشر حيث ما وجدت المصلحة فتم شرع الله تعالى قال تبارك وتعالى ولا جناح عليكم فيما عرضتم به من خطبة النساء او كنتم في انفسكم علم الله انكم ستذكرونهن ولكن لا تواعد وهن سرا الا ان تقولوا قولوا معروفا، سورة البقرة. واخيرا ارجو من الله ان يهدينا سواء الطريق ويلهمنا الحق والصواب امين..

وأتساءل مع المتعم الذي يدعى الإسلام وأنه مؤمن بالله تبارك وتعالى.
١- هل زواج الأرملة والمطلقة أمر لم يشرعه الله تبارك وتعالى.
٢- هل زواج الأرملة والمطلقة خطأ أو صواب.
٣- هل زواج الأرملة والمطلقة حرام أم حلال.
٤- هل زواج الأرملة والمطلقة خير أم شر.
أوجه هذا الحديث الى مجتمعنا الحاضر لماذا أصبحت زواج الأرملة والمطلقة عيبا. العيب وما أدراك ما العيب العيب ما عايه الشرع الشريف نعم فالمرأة ان فقدت زوجها وأصبحت أرملة مالعيب والخطأ لو تزوجت ولماذا نخاصمها ونفق ضدها والعجيب من الناس انهم عل استعداد تام ان يتقبلوا الحرام ولا يفتوا ذلك مع الحلال هذا هو سيدنا وقدوتنا رسولنا الإكرام (ﷺ) تزوج من الأرملة والمطلقة ولكم في رسول الله أسوة حسنة ولا ننسى موقف أمير المؤمنين سيدنا عمر بن الخطاب لما تزلزلت حفصة بنته رضی الله تعالى عن الجميع، عرضها على أبي بكر الصديق وعرضها على

(ومن آياته ان خلق لكم من انفسكم ازواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة ان في ذلك لآيات لقوم يتفكرون) سورة الروم.
شرع الله عزوجل الزواج من فوق سبع سموات وأمر به عبادة المؤمنين ورغب فيه الحبيب المصطفى (ﷺ) وجعله من سنته وسنة المرسلين عليهم الصلاة والسلام وشرع للمسلم ان يتزوج بواحدة أو إثنين أو ثلاثا او اربعا قال تعالى: فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع. (النساء آية ٣).
فأحيانا تتزوج المرأة والسبب أو الأخر تستحيل المعيشة بينهما فلا يكون هناك حل سوى الطلاق وذلك بع كافة المحاولات من نصيحة وهجر وحكم من أهلها وحكم من أهله كانت نهاية الطلاق وأحيانا يموت عن المرأة زوجها فتصبح أرملة وهذه سنة الحياة أه وألف أه لو كانت أن المطلقة أو الأرملة لمحت أو تكلمت رغبة في الزواج تقوم الدنيا ولا تقعد و تصبح حديث المجالس بين الناس ويتكلمون في حقها هنا وهناك ماذا تريد قليلة الأدب ال تستحي كأنها ارتكبت ذنبا عظيما ويقاطعونها مقاطعة تامة وكأنها خرجت من الإسلام

نص كلمة (الشيخ نجم الدين وادي حسين) في مؤتمر المرشدين والمتعهدين العراقيين في قاعة بعثة الحج العراقية في مكة المكرمة



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 {وَأَنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاتَّقُونِ} {المؤمنون (٥٢)}

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الأنبياء والمرسلين سيدنا وحبيبنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

أصحاب السماحة وسادة العلماء الأفاضل، والحضور الكرام وحجاج البيت الله الحرام.

أحيمكم بتحية العقيدة والإسلام تحية من عند الله مباركة طيبة.. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

يسعدني ويشرفني ان اقف امام حضراتكم في رحاب بيت الله الحرام في مكة المكرمة مهبط الوحي وأرض الرسالة. وأنقل اليكم تحيات حجاج كوردستان في موسم حج هذا العام داعياً من الله العلي القدير أن يتقبل منا مناسكنا وان يكون حجنا هذا حجا مبرورا وسعيًا مشكورًا وذنبًا مغفورًا وان يجعلنا وإياكم من الذين يظلهم في يوم لا ظل الا ظله. يعون الله تبارك وتعالى.

اخوتي الكرام: ان من نعم الله سبحانه وتعالى علينا ان جعلنا امة واحدة واختارنا لنكون خیرامة اخرجت للناس لكي نأمر بالمعروف وننهى عن المنكر كما قال سبحانه وتعالى (كنتم خير امة اخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله) وجعلنا شعوبًا وقبائلًا لتكون امة متحابين في الله جميعًا كما يقول سبحانه وتعالى (يا ايها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبًا وقبائلًا لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم). وتجمعنا وحدة الكلمة ووحدة الهدف وذلك من أجل ان تكون امة الإسلام كالجسد الواحد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى كما يقول رسول الله (ﷺ) (مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم كمثل الجسد الواحد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى).

أيها الحضور الكرام: منذ بزوغ فجر الإسلام التحق الشعب الكوردي بالرعييل الاول لاغتناق الإسلام لكي يشاركو المسلمين الأوائل في نشر هذا الدين مع اخوتهم العرب وقدموا التضحيات من أجل رفع راية {لا اله الا الله محمد رسول الله} ومن هؤلاء السابقين الى الإسلام الصحابي الجليل {ابوميمون جابان الكورد} و{ابنه التابعي ميمون الكوردي}. نعم هذا هو (جابان) الكوردي الذي اجتاز المسافات الطوال لكي يلتقي برسول الله (ﷺ) في المدينة المنورة ويعلمن إسلامه، فيكون اول سفير للشعب الكوردي الى دولة الإسلام، والنبذة الاولى التي ما لبث ان نمت وازدهرت في جبال كوردستان وسهولها ومدنها وقرائها لكي تعجب الزرع وتغيظ الكفار.

ان رحلة (جابان) الكوردي (C) تذكرنا برحلة سلمان الفارسي (C) بحثًا عن الحق في اجتيازه الطريق الطويل للقاء رسول الله (ﷺ) ومبايعته على الإسلام.

والتعايش وقبول الاخرين.

ونحن في جوار بيت الله الحرام ندعو الجميع وبالأخص علماء الدين الكرام من المجتمع العراقي بكامل أطيافه أن ينهضوا بهذه الرسالة المباركة ويكون لهم الأثر الكبير في توعية الجيل الجديد وحثهم على الأخوة والتعايش وقبول الآخر لكي يكون المجتمع العراقي مجتمعاً يسوده كل هذه الصفات الحميدة كما كان منذ القدم، وأملني كبير بأن يكون لعلماء الدين الأفاضل الدور الرائد في هذا المجال.

ايها العلماء الأفاضل: بعد ان من الله علينا واتاح لنا هذه الفرصة وتشرفنا لزيارة بيته الحرام في موسم حج هذا العام وانطلاقاً من الشعور بالمسؤولية يجب علينا ان نقوم بدورنا الفعال (كالعلماء والمرشدين) بإرشاد الحجاج وتعليم احكام مناسكهم قال سبحانه وتعالى (فلولا نفر من كل فرقة طائفة ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم اذا رجعوا اليهم) وقوله (ﷻ) من يريد الله به خيراً يفقهه في الدين ولا تقتصر على إبلاغ التوجيهات القيمة للحجاج، نكون لهم عوناً على اكمال مناسكهم بصورة شرعية ونكون لهم ناصحاً اميناً قال (ﷻ) (صينفان من الناس اذا صلحوا صلح الناس جميعاً واذا فسدوا فسد الناس جميعاً الا وهما العلماء والامراء) واجتماعنا في هذا المكان المبارك للتشاور والتباحث في ما بيننا لما فيه خير للحجاج بيت الله الحرام. وكذلك اوجه نفسي اولاً (والمرشدي الديني والمرشدات) على هذه النقاط.

١- ان نستمد لأوامر والتوجيهات من ورثنا الحقيقي محمد (ﷺ) لاننا ورثة الانبياء والمرسلين لقوله (ﷻ) (العلماء ورثة الانبياء وان الانبياء لم يورثوا ديناراً ولا درهماً وانما ورثوا هذا العلم فمن اخذها اخذ بحظ وافر).

٢- عدم انتظار البلاغات والتوجيهات من أحد بل نساير الى ما عندنا من خزائن أورثناها من الكتاب والسنة كابرا عن كابر عن رسول الله (ﷺ).

٣- ارشاد الحجاج الى الإستماع للعلماء والمرشدين وعدم خروجهم عن توجيهاتهم القيمة حول مناسك الحج والزيارة.

وهذا يؤكد مرة اخرى ان هذا الدين ماجاء للعرب وحدهم فقط، وانما جاء للناس على كافة اجناسهم واقوامهم ولغاتهم، وانتشارها في كل زمان ومكان قال سبحانه وتعالى: {وما ارسلناك الا كافة للناس بشيراً ونذيراً ولكن اكثر الناس لا يعلمون} . وبعدها قدمت مجموعة من التجار الكورد الى المدينة المنورة لكي تعلن اسلامها بين يدي رسول الله (ﷺ) فتكون هذه الثلة المباركة مع داعية الاول (جابان الكوردي) نواة وجود الاسلامي في كوردستان، والنبذة التي سيقدّر لها ان تنمو وتزدهي وتمتد جزورها في الارض الطيبة لكي ما يلبث شعب بكامله ان ينتمي بطواعية تامة الى الاسلام في زمن خلافة الخليفة الراشد والعادل (عمر بن الخطاب) (C). وعلى يد (جابان الكوردي) اسلم (ديلم) الكوردي رئيس حرس الكيسروي الذي مالبث ان تمرد على عبوديته للكيسري وشارك في الجهاد ضد الساسانيين مع اخوانه المسلمين العرب في معركة القادسية.

وكذلك من هؤلاء الأبطال القائد المجاهد الكوردي (صلاح الدين الأيوبي) المحرر للقدس الشريف من ايدي الصليبيين. وفي حينه القيت الخطب بهذه المناسبة العظيمة وفي اول جمعة على منبر المسجد الأقصى بدا الخطيب خطبته بهذه المقدمة (الحمد لله الذي اذل دولة الصليبي وعز بالكوردي دين المصطفى العربي).

ولقد كان لمشاهير وعلماء الكورد القدامى الدور الرائد في نشر العلم والثقافة الإسلامية ويذكر لنا التاريخ أمجادهم كأمثال (ابن الحاجب الوردى وابن صلاح الشهرزوري وابن الخلكان والباقلاني والعلامة ابن آدم البالكلي والعلامة البيهوشسي والشيخ أبوبكر المصنف الجوري والشيخ عبدالرحمن البيهجويني ومولانا خالد النقشبندي والشيخ معروف النودهي وابن القرداغي والشيخ عبدالكريم بياره المدرس سابقاً في الحضرة القادرية ببغداد) وآخرين لايسعنا المجال لذكر أسمائهم.

وكان مدارسهم الدينية له الدور الكبير في تربية الجيل الجديد في المجتمع الكوردي على الصفات الجميلة لاجل نشأة الجيل الجديد بروح الأخوة

٤- وعلينا ان نوافق بين آراء العلماء في فتاوانا وملتتمس رأي الجمهور بما ينسجم مع كتاب الله وسنة رسوله (C) وعدم التطرق الى الإختلافات الفقهية والآراء الشاذة.
وفي الختام نسأل الله العلي القدير أن يحفظكم ويرعاكم ويسدد خطاكم ويحفظكم من كيد الكائدين

وشرالمنافقين كما أسأله سبحانه وتعالى قبول طاعاتنا وعباداتنا ومناسكتنا وان يجعلنا من انصار دينه وشريعته وان لا يجرمننا من شفاعة المصطفى (C).
وبارك الله لنا ولكم ولجميع المسلمين آمين والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الشيخ: نجم الدين وادي حسين
عضو لجنة الفتوى إقليم كردستان
لموسم حج هذا العام مكة المكرمة
الرابع من ذي الحجة عام ١٤٣٣

نص كلمة (الشيخ نجم الدين وادي حسين) في مؤتمر أهل التصوف في مركز السيد أحمد بن محمد العلوي المالكي الحسني



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
{ وَإِنَّ هَذِهِ أُمَّةٌ وَاحِدَةٌ وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاتَّقُونِ } { الْمُؤْمِنُونَ (٥٢) }

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الأنبياء والمرسلين سيدنا وحبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.
سماحة السيد احمد بن محمد العلوي المالكي الحسني وأصحاب السماحة السادة العلماء الأفاضل أيها الجمع والحضور الكرام من كافة الدول العربية والاسلامية وحجاج بيت الله الحرام.
أحيكم بتحية العقيدة والإسلام تحية من عند الله مباركة طيبة
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

يسعدني ويشرفني ان اقف امام حضراتكم في رحاب بيت الله الحرام في مكة المكرمة مهبط الوحي وأرض الرسالة. وأقبل اليكم تحيات (إتحاد علماء الدين الإسلامي في كردستان) داعيا من الله العلي القدير أن يحفظكم ويوفقكم لخدمة الإسلام والمسلمين، ولا يجرمننا من دعائكم وأنفاسكم الطيبة وأن يجعلنا وإياكم من الذين يظلم في يوم لا ظل الا ظله بعون الله تبارك وتعالى، وكما اشكر حسن إستقبالكم وكرم ضيافتكم.

اخوتي الكرام: ان من نعم الله سبحانه وتعالى علينا ان جعلنا امة واحدة واختارنا لنكون خیرامة اخرجت للناس لكي نأمر بالمعروف وننهي عن المنكر. قال سبحانه وتعالى (كنتم خير امة اخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله) وجعلنا شعوبا وقبائل لنكون امة متحابين في الله جميعا كما يقول سبحانه وتعالى (يا ايها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم). وتجمعنا وحدة الكلمة ووحدة الهدف وذلك من أجل ان تكون امة الإسلام كالجسد الواحد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى. كما يقول رسول الله (C) مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم كمثل الجسد الواحد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى).

أيها الإخوة الكرام: نحن علماء الدين في كردستان العراق جئناكم من أرض كردستان مهبط الأنبياء والأولياء والصالحين والمشايخ الصوفية. واستجابة لدعاء نبي الله سيدنا نوح (عليه السلام) شاء الله ان تكون هذه البقعة من الأرض مباركة طيبة ومهبط سفينته عليها كما قال سبحانه وتعالى على لسان نبيه نوح (عليه السلام)

وكان لهؤلاء المشاهير الدور الفعال في نشر التصوف الإسلامي والتربية الروحية خصوصا الطريقة القادرية والنقشبندية والتي مازالت لحد الآن مستمرة على هذا النهج المبارك بمدارسهم العامة بالطلاب.

وعلى سبيل المثال (مدرسة بياره الشريفة) التي تسير على نهج الأزهر الشريف في تخريج الطلاب وإعدادهم العلماء. ومدارس أخرى لهؤلاء المشاهير المنتشرة في كافة مناطق ومدن كردستان ولا تجد قرية الا بنيت بجانب مسجد ما مدرسة دينية وكان لهذه المدارس الدينية الدور الكبير في تربية الجيل الجديد في مجتمع الكوردي على القيم المثلى والصفات الجميلة من أجل نشأة أجيال قادمة مفعمة بروح الأخوة والتعايش وقبول الآخر.

وفي الختام نسأل الله العلي القدير أن يحفظكم ويرعاكم ويسدد خطاكم ويحفظكم من كيد الكائدين وشرالمنافقين كما أسأله سبحانه وتعالى قبول طاعاتنا وعباداتنا ومناسكتنا وان يجعلنا من انصار دينه وشريعته وان لا يجرمننا من شفاعة المصطفى (C) وان يجعل هذا المكان مباركا معمورا بالعبادات والصلاة والذكر.

وبارك الله لنا ولكم ولجميع المسلمين آمين.
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الشيخ: نجم الدين وادي حسين
عضو مكتب التنفيذي لإتحاد علماء الدين الإسلامي في كردستان العراق
المكة المكرمة

الأول من ذي الحجة عام ١٤٣٣

(وقل رب أنزلني منزلا مباركا وأنت خير المنزلين) فقدر الله سبحانه وتعالى أن تستوي سفينته على الجودي وهي إحدى جبال كردستان.
أيها الحضور الكرام: إن الشعب الكوردي منذ وصول الفتح الإسلامي لبلاد الفارس في زمن خلافة الخليفة الراشد والعاقل (عمر بن الخطاب) رضي الله عنه وأرضاه) إمتنقوا الإسلام طواعية وشاركوا إخوتهم العرب في الجهاد ضد اعداء الإسلام وقدموا التضحيات في سبيل رفع راية (لا اله الا الله محمد رسول الله) فمن هؤلاء الأبطال القائد المجاهد الكوردي (صلاح الدين الأيوبي) المحرر للقدس الشريف من ايدي الصليبيين. وفي حينه القيت الخطب بهذه المناسبة العظيمة وفي اول جمعة على منبر المسجد الأقصى بدا الخطيب خطبته بهذه المقدمة (الحمد لله الذي اذل دولة الصليبي وعز بالكوردي دين المصطفى العربي) وما نحن نقول لها حرك عمر وفتحك صلاح الدين فمن لك الآن ونقول لها مرة اخرى (مهلا يا قدسنا الحبيبة فإن أحفاد صلاح الدين قادمون بعون الله).

ولقد كان لمشاهير وعلماء الكورد القدامى الدور الرائد في نشر العلم والثقافة الإسلامية. ويذكر لنا التأريخ أمجادهم من العلماء المخلصين والشيوخ الكرام والسادة الصوفية كأمثال (إبن الحاجب الكوردي وإبن صلاح الشهرزوري وإبن الخلكان والباقلائي والعلامة إبن آدم البالكي والعلامة البيتوشي والشيخ أبوبكر المصنف الجوري والشيخ عبدالرحمن البينجويني ومولانا خالد النقشبندي والشيخ معروف النودهي وإبن القرداغي والشيخ عبدالكريم بياره المدرس سابقا في الحضرة القادرية ببغداد) وآخرين لايسعنا المجال لذكر أسمائهم.

٢٠١٢ م
شهر ربيع الثاني
رقم ٨٧
شهر ربيع الثاني
٢٠١٢ م

أسلحة الدمار الشامل واختلاف العلماء المعاصرين في إمتلاكها

إعداد: الشيخ عبدالله الشيخ سعيد الكوردي*
رئيس اتحاد علماء الدين الإسلامي في كردستان - إقليم كردستان

بسم الله الرحمن الرحيم

(تمهيد)

يسعدني ويشرفني أن اتقدم بالشكر الجزيل لكم جميعاً، وبالأخص لمركز الإمام الشافعي لقيام بالإعداد لمثل هذه الندوة المباركة، ولدعوتنا في الحضور في هذه الندوة والمشاركة فيها، في الحقيقة لهذه الندوة أهمية كبيرة بالنسبة لنا، وذلك من عدة جوانب:

من الجانب الإسلامي لهذا الموضوع أهمية كبيرة، وذلك لكونه من النوازل الفقهية التي يحتاج إلى البحث الكبير والوصول إلى الرأي السديد المستنبط من الأدلة الفقهية والقواعد الشرعية، ونجاح المسلم ينتج بأن تكون كل أعماله موافقة للشريعة الإسلامية.

ومن الجانب الإنساني له أهمية كبيرة أخرى، لكون المسألة متعلقة بالإنسانية جمعاء، وأصبح الكثير من الناس ضحية لمثل هذه الأسلحة الفتاكة، وهؤلاء الذين أصبحوا ضحية لا ينتمون لدين ولا لمذهب معين، بل المخلوقات بأسرها أصبحت ضحية لمثل هذه الأسلحة في الكثير من الأحيان، وهذا مما ينافي مع الشريعة الإسلامية، لأن رسالة الإسلام رسالة إنسانية، والإسلام رحمة للعالمين.

ومن الجانب القومي: فهذا الموضوع ذو أهمية عظيمة بالنسبة لنا كشعب كوردي، حيث أصبحنا ضحية لأسلحة الدمار الشامل، وذلك عندما قصفت الحكومية العراقية السابقة مدينة حلبجة الكوردية بالأسلحة الكيميائية في آذار ١٩٨٨ وذهب ضحيتها أكثر من خمسة آلاف مواطن كوردي من الرجال والنساء والأطفال، بالإضافة إلى أكثر من اثني عشر ألف جريح، ولم نسمع ذلك اليوم أية إدانة من أي صديق أو دولة، و ما زالت آثار الأسلحة الكيميائية باقية إلى يومنا هذا، بالإضافة إلى قصفهم مناطق بادينان و باليسان و قلعة دزة وغيرها بهذه الأسلحة.

لذا أتمنى أن نخرج في هذا التجمع المبارك برأي شرعي موحد، يخدم ديننا الحنيف و الإنسانية جمعاء، ولا نتأثر بأية تأثيرات خارجية، والله من وراء القصد..

الباحث

حكم امتلاك أسلحة الدمار الشامل للأفراد والجماعات

الحرب ظاهرة إجتماعية قديمة، وظهر لها محترفوها في كل زمان ومكان، وتفنن صانعو الحرب في اختراع أفتك أنواع الأسلحة، ووسائل القتل والتدمير حتى استطاعوا صنع أسلحة طابعها الدمار والتخريب، وفي عصر يسوده التوتر وعدم الاستقرار، وتطور التكنولوجيا وتقدمها، تتسارع الدول والحكومات لإنتاج أنواع الأسلحة المدمرة وامتلاكها، وحين قيام حرب يكون استخدام مثل هذا النوع من الأسلحة فيها أمراً وارداً، وليس ذلك غريباً أو بعيداً، ومع تزايد النداءات الدولية للحد من امتلاك هذه الأسلحة وعدم استعمالها حفاظاً على أمن العالم وسلامته إلا أن بعض الدول تحاول ووجد إنتاج هذا النوع من الأسلحة أو امتلاكها .

تطلق على الأسلحة الذرية المتفجرة والمواد المشتعلة، والأسلحة البايولوجية و الكيميائية الفتاكة، أو أي نوع من الأسلحة الأخرى التي لها نفس التأثير^(١).

وعرفه آخرون بأن مفهوم أسلحة الدمار الشامل يطلق: على الأسلحة النووية بأنواعها الذرية والهيدروجينية والنيوترونية والأسلحة الكيميائية والغازات الحربية بجميع أنواعها^(٢).

فهى أسلحة ذات قوة تدميرية هائلة، وسريعة أكبر بملايين المرات من القوة التدميرية للأسلحة التقليدية إضافة إلى إنبعاث إشعاعات قاتلة، وحرارة لاقحة وضغط مروع، أو تنشأ عنها تأثيرات كيميائية مضرّة، أو تلوث بيولوجي بواسطة الجراثيم والفيروسات.

ويلتقي جميع التعريفات عند نقطة أساسية مشتركة وهي: أن أسلحة الدمار الشامل تتكون

ولما كان عنوان الندوة التي قام بها مركز الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية (حكم امتلاك أسلحة الدمار الشامل للأفراد والجماعات) حاولت في هذا البحث المتواضع أن أتطرق إلى بيان الحكم الشرعي لامتلاكها، مع أن هذا الموضوع واسع في ذاته، حيث يحتاج إلى بيان موقف الفقه الإسلامي من استخدام الأسلحة المدمرة التي تتعدى آثارها إلى غير المحاربين، وكذلك إلى بيان حكم إنتاج الأسلحة المدمرة الحديثة التي لها قوة تدميرية هائلة أو محدودة واستخدامها، وبيّنت في بداية هذا البحث تعريفاً مناسباً لأسلحة الدمار الشامل، ثم تطرقت إلى آراء علماء الفقه الإسلامي حول الحكم الشرعي لها مع بيان الرأي الراجح لدي.

أولاً: ما هي أسلحة الدمار الشامل

أسلحة الدمار الشامل: مصطلح عسكري،

من ثلاثة أنواع رئيسة (نووية، كيميائية، بايولوجية).

فالأسلحة النووية وتسمى بالذرية أيضاً عبارة عن: قنابل شديدة الانفجار، تعتمد على الطاقة المنطلقة من تحويل جزء المادة، وذلك بتحطيم النواة الذرية لبعض العناصر كاليورانيوم، وظهرت الأسلحة النووية أول مرة في الحرب العالمية الأولى، وذلك حينما ألقت أمريكا في عام ١٩٤٥م قنبلتين منها على مدينتي هيروشيما وناجازاكي اليابانيتين، فأرغم ذلك الإمبراطورية اليابانية على الإستسلام^(٣٢). والأسلحة الكيميائية عبارة عن المواد السامة المستحضرة كيميائياً، تستخدم في المعركة، فتصيب قواه الحية، وتسبب ألماً أو تسمماً في جسم الإنسان، وهذه الأسلحة تستعمل إما على شكل غاز كالكلور، أو على شكل سائل كالخردل، أو جسماً صلباً كالكلور استوفينون، واستخدمها الإيطاليون ضد الأثيوبيين عام ١٩٣٦م، وكذلك الأمريكيون في فيتنام عام ١٩٦٨م، كما استخدمتها الحكومة العراقية ضد المعالم الشعب الكوردي في مدينة حلبجة في ١٦/٣/١٩٨٨م^(٣٣).

أما الأسلحة البايولوجية وتسمى بالأسلحة الجرثومية أيضاً، فهي عبارة عن استخدام البكتريا والفيروسات، أو سمومها لإحداث الموت أو المرض للبشر والحيوان والنبات، واستخدام الإنكيز هذا النوع من السلاح ضد زعماء الهنود الحمر الأمريكيين عام ١٧٦٣م، وكذلك استخدمه الأمريكيون في فيتنام عام ١٩٦٦م، كما اتهمت أمريكا من قبل باستخدام هذا النوع من السلاح البايولوجي خلال الحرب الكورية عام ١٩٥٢م^(٣٤).

ثانياً: حكم امتلاك أسلحة الدمار الشامل:

هذه المسألة من النوازل الفقهية التي لم يتطرق إليها القدامى من الفقهاء، ويحتاج حكمها إلى تحرير، فلاتجد نصاً تشريعياً فقهياً صريحاً في بيان حكمها الشرعي، وذلك لأن هذا النوع من الأسلحة ظهر مؤخراً، ولم يكن موجوداً عند نزول النصوص التشريعية، ولا عند قيام الفقهاء القدامى بالإجتihad في استنباط الأحكام الشرعية من الأدلة التفصيلية، وهذا لا يعني أن الفقه الإسلامي عاجز عن بيان الحكم الفقهي في مثل هذه المواضع المستجدة، فلا يعجز الفقه الإسلامي عن بيان حكمه في مثل هذه النوازل المعاصرة، وذلك بالبحث في الآراء الفقهية في المسائل المشابهة لهذا الموضوع والمشاركة معه في العلة.

واختلف العلماء المعاصرون في بيان حكم هذه الأسلحة على رأيين:

الرأي الأول: وجوب تملكها، وإلى هذا الرأي ذهب أكثرية الذين تطرقوا إلى بيان حكم المسألة، منهم الدكتور علي جمعة^(٣٥)، والشيخ علي أبو الحسن^(٣٦)، والشيخ علاء الشناويهي^(٣٧)، والشيخ محمد بن ناصر بن عبدالرحمن

الجعواني^(٣٨)، والدكتور عبدالمجيد محمود الصلاحي^(٣٩)، والشيخ خير الدين مبارك عويمر الجزائري^(٤٠)، والشيخ ماهوشيزا حاج عبدالله^(٤١).

واستدل القائلون بالجواز بعدة أدلة، أهمها: ١- عموم قوله تعالى: (وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل)^(٤٢)، فهذه الآية عامة في مشروعية إعداد العدة بكل ما يتقوى به في الحرب، ويرى الشيخ محمد رشيد رضا: أن العلماء جزموا بعموم نص الآية^(٤٣).

قال الزحيلي: وأما الوسائل والآلات فهي التي يجب إعدادها بحسب متطلبات العصر، وبغير الإعداد الملائم للحرب في كل عصر لا يصاب السلام، وصون السلام عرفاً وعادة و عقلاً لا يكون إلا بالآلات الحرب الحديثة^(٤٤).

قال السعدي: فدخل في ذلك أنواع الصناعات التي تعمل فيها أصناف الأسلحة والآلات، من المدافع، والرشاشات، والبنادق، والطائرات الجوية، والمراكب البرية والبحرية، والقلاع والخنادق، وآلات الدفاع، والرأى والسياسة، التي بها يتقدم المسلمون، ويندفع شر أعدائهم^(٤٥).

٢- لما أمر الله سبحانه وتعالى المؤمنين بالإعداد الدائم للقوة الحربية لمواجهة العدو، كان سببه إرهاب الأعداء وإدخال الرعب في قلوبهم (ترهبون به عدو الله وعدوكم)^(٤٦)، ومن ينظر في أحوال الأمم في هذا الزمان يرى قيمة وأهمية امتلاك مثل هذه الأسلحة وأثرها في دفع العدوان قبل وقوعه، وامتلاك هذه الأسلحة وحيازتها يرهب العدو ويردعه^(٤٧)، ويؤكد الدكتور علي جمعة على أن الله سبحانه وتعالى قد أمر المؤمنين في الآية بردع الأعداء حتى لا تسول لهم أنفسهم الإعتداء على المسلمين، والردع كما هو معلوم مبدأ شرعي يظهر في الحدود والتعازير، فهو أيضاً مبدأ سياسي معتبر تعتمده الدول في سياستها الدفاعية كما تقرر ذلك في علم الإستراتيجيات العسكرية، فإتخاذ هذه الأسلحة وتحصيلها من مكملات ذلك المطلوب، ومكمل المطلوب مطلوب، والإن في الشيء من مكملات مقصوده، ولا يخفى من ذلك خلق التوازن الاستراتيجي والعسكري المتبادل بين الدول^(٤٨).

ويمكن أن يُرد عليهم: بأن المقصود من إعداد العدة في الإسلام إنما هو إرهاب الأعداء حتى لا يفكروا في الاعتداء على المسلمين، وليس المقصود بإعداد العدة إرهاب المسالمين، أو العدوان على الأمنين، أو القهر والإذلال للناس واستغلالهم فيما يغضب الله سبحانه وتعالى، كما جاءت الآية الكريمة صريحة بذلك^(٤٩)، وإن بامتلاك أية دولة أسلحة الدمار الشامل يدخل الرعب والرهب في نفوس المسالمين والأمنين، أو تستطيع الدولة بإذلال الناس واستغلالهم في الكثير من الأحيان.

٣- عموم آيات القتال ومنها (وقاتلوا في سبيل الله الذين يقاتلونكم ولا تعتدوا إن الله لا يحب المعتدين)^(٥٠) وقوله تعالى (وقاتلوا المشركين كافة كما يقاتلونكم كافة)^(٥١)، وقوله

(واقتلوهم حيث وجدتموهم ولا تتخذوا منهم ولياً ولا نصيراً)^(٥٢)، فهذه الآيات الكريمة عامة في الأمر بقتال الأعداء وقتلهم، ولم تقيد ذلك بطريقة دون أخرى، وأبْحَن قتل العدو بأية طريقة كانت، وأسلحة الدمار الشامل هي إحدى أنواع الأسلحة التي لها أثرها الكبير في تحطيم الطرف الآخر.

ويمكن أن يُردَّ بأنه: وإن سلمنا بعموم آيات القتال كما قلتم، إلا أن أسلحة الدمار الشامل لها الأثر الكبير في قتل معصومي الدماء في الحروب، والرسول (d) ينهانا عن قتل النساء والصبيان، فقد قال: (لا تغلوا ولا تغدروا ولا تمثلوا ولا تقتلوا وليداً...)^(٥٣)، وروي عن ابن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله (d) رأى في بعض مغازيه امرأة مقتولة فأنكر ذلك ونهى عن قتل النساء والصبيان^(٥٤)، فحيازة أسلحة الدمار الشامل واستخدامها لا تؤدي إلى قتل المجرمين فقط بل يتعدى القتل إلى النساء والأطفال العزل، وهذا مما يتنافى مع تعاليم الإسلام وأدابه في القتال.

رابعا: قوله تعالى (فأرسلنا عليهم الطوفان والجراد والقمل والضفادع والدم آيات مفصلات فاستكبروا وكانوا قوماً مجرمين)^(٥٥)، فهذا العذاب الذي سلطه الله تعالى على قوم فرعون وملائته يشابه أسلحة الدمار الشامل التي تستعمل اليوم في الحروب.

٤- ما فعله النبي (d) لبني النضير وتحريق نخلهم، وكذلك ما روى من أنه (d) رمى أهل الطائف بالمنجنيق^(٥٦).

قال ابن القيم: يستدل من عمل الرسول (d) على جواز قطع أشجار المشركين وتحريقها، إذا كان في ذلك إغاظه وإضعاف لهم^(٥٧)، وهذه الأسلحة على إسم تدميرها شامل يعم النبات والشجر والإنسان، ويعمل بعض منها عمل النار في الحرق والتدمير.

ويمكن أن يُردَّ: بأن قطع النبي (d) لنخل بني النضير إنما كان بعد أن جاءه الأمر من السماء، حتى وإن سلمنا بأن القطع كان قبل نزول الوحي فإنه لم يقطع جميع نخل بني النضير بل قطع أجزاء فقط، ورويت بعض روايات توضح أن عمله (d) كان من باب الضرورة العسكرية^(٥٨).

ويقول الدكتور محمد الصلابي بهذا الصدد أنه إذا تبين أن قطع الشجر وهدم البناء توجب ضرورة حربية لا مناص منها، وذلك كأن يستتر العدو به، ويتخذ وسيلة لإيذاء جيش المؤمنين، فإنه لا مناص من قطع الأشجار وهدم البناء، على أنه ضرورة من ضرورات القتال كما فعل النبي (d) هنا، والكلام على الفقهاء الذين أجازوا الهدم والقلع يجب أن يُخرَج على أساس هذه الضرورات، لا على أساس إيذاء العدو، والإفساد المجرد، فالعدو ليس الشعب إنما العدو هم الذين يحملون السلاح ليقاتلوا^(٥٩).

٥- واستدلوا بجملة من القواعد الفقهية منها

قاعدة (ملا يتم الواجب إلا به فهو واجب)^(١١) باعتبار أن الإعداد للجهاد واجب، وحفظ الأمة من أعدائها واجب، وإعداد العدة وحفظ الأمة لا يتحققان إلا بالقوة العسكرية الحديثة، وكذلك ما قاله الأصوليون من أن (الوسائل لها أحكام المقاصد)^(١٢)، ينطبق على جواز استخدام وحيازة هذا النوع من الأسلحة لأنَّ القصد من هذه الوسائل هو تحقيق القوة والأمن للمسلمين فإنَّ حكمها حكم المقصد الشرعي المطلوب، واستدلوا أيضاً بقاعدة (الضرورات تبيح المحظورات)^(١٣) قائلين وإنَّ سلمنا بأنَّ هذه الأسلحة مما لا يجوز استعمالها شرعاً فإنَّ المحرمَّ يباح عند الضرورة، فإذا لم يندفع العدو إلا بهذه الأسلحة جاز استعمالها^(١٤)، وكذلك قاعدة (الأصل في الأشياء الإباحة)^(١٥).

الرأي الثاني: عدم جواز تملكها واستخدامها، وإلى هذا ذهب الدكتور إسماعيل إبراهيم أبو شريفة^(١٦). واستدل صاحب هذا الرأي بعدة أدلة، نذكر منها:

١- عموم قوله تعالى: (وأحسنوا إنَّ الله لا يحب المحسنين)^(١٧)، وقوله (D): (إنَّ الله كتب الإحسان على كل شيء، فإذا قتلتم فأحسنوا القتلة)^(١٨)، فعموم الأمر في الآية السابقة يشمل طريقة القتل في جهاد الكفار، وفي الحديث الشريف يوضح لنا صفة القتل، ومعلوم أنَّ القتل بهذه الأسلحة ليس من الإحسان.

٢- نهي (D) عن المثلة^(١٩)، والقتل بهذه الأسلحة فيها تمثيل للميت.

٣- قوله تعالى: (وقاتلوا في سبيل الله الذين يقاتلونكم ولا تعتدوا إنَّ الله لا يحب المعتدين)^(٢٠)، ينقل الطبري في تفسير الآية (بسند عن علي بن داود قال حدثنا أبو صالح قال حدثني معاوية عن علي عن ابن عباس من الآية... لا تقتلوا النساء ولا الشيخ الكبير ولا من ألقى إليكم السلم وكفَّ يده، فإن فعلتم هذا فقد اعتديتم)^(٢١)، وكذلك ما وصَّى به النبي (D) لقاذه سراياه ويعوثة، قائلاً لهم: (لا تقتلوا شيئاً كبيراً فانياً، ولا امرأة ولا تقطعوا شجراً إلا لما كلة)^(٢٢)، وعندما سئل الرسول (D) عن (قتل أولاد المشركين، نهى عن قتلهم، فقالوا: إنَّهم أولاد المشركين، فقال عليه الصلاة والسلام: أو ليس خياركم بأولاد المشركين)^(٢٣).

فهذه النصوص دالة على عدم جواز استهداف غير المحاربين، لأنَّه باستخدام هذه الأسلحة لا يمكن التمييز بين المحاربين وغيرهم من النساء والأطفال، لذا كان من الأولى عدم تملكها.

٤- واستدلوا أيضاً بالقاعدة الأصولية (درء المفسدة أولى من جلب المصلحة)^(٢٤)، وذلك بأنَّ امتلاك هذه الأسلحة وتصنيعها فيه مفسد ظاهر على البيئة والإنسان، كما أن تخزينها ليس بالأمر بالهين، فإن تسرب بعض هذه المواد بسبب حوادث خطيرة وانتشارها لأمراض مستعصية، لذلك كان القول بعدم

جواز امتلاكها أولى بالقول بجواز امتلاكها. ويُردُّ على هذا القول بأنَّ هذا الأمر مقبول لو لم يكن لأية دولة مثل هذه الأسلحة، ولكن بعد أن تبينَّ الدول العظمى تملك أسلحة الدمار الشامل وبالأخصَّ الدول الغير المسلمة -إسرائيل- فلا يبقى لهذا القول مستند، وكيف تحرم على المسلمين امتلاكها في الوقت الذي امتلكها أعداء الدين وربنا يقول فعاقبوا بمثل ما عوقبتم به.

هذا بالإضافة إلى أنَّ استعمال هذه الأسلحة دائماً تكون في الحروب، وكما معلوم أنَّ الأمر بالحرب منوط إلى ولي الأمر، فامتلاك الفرد لهذا النوع من الأسلحة مخالف لقواعد الحرب في الإسلام حيث يتولى الفرد أو الجماعة في هذه الحالة اعلان الحرب بنفسه.

القول الرابع: قبل بيان القول الرابع، أودُّ أن أشير إلى أمرين:

الأمر الأول: ليس من شرط امتلاك السلاح استعماله، لأنَّ هناك فرقاً كبيراً بين الامتلاك والاستعمال، فقد لا يجوز استعمال سلاح معين، بسبب المشاكل والمخاطر المتعلقة باستعماله، لكن امتلاكه قد يكون واجباً، وذلك لردع العدو، ومنعه من التسلط عليه، فبمجرد الإمتلاك الدول لهذه الأسلحة يضمن عدم استعمال العدو لنفس السلاح، وبه يحصل نوع من التوازن العسكري بين الأطراف المتحاربة.

الأمر الثاني: هذه الأسلحة بأصلها ليست شراً محضاً كما يتصوره الكثيرون، بل كما تستعمل هذه الأسلحة في القتال، فإنَّ لها استعمالات مفيدة قبل أن تتحول إلى السلاح في الكثير من نواحي الحياة، في الزراعة وتوليد الطاقة ومحاربة بعض الأمراض والأوبئة، وغير ذلك من المباحات التي تقوم عليها الحياة.

والذي يظهر للباحث بعد بيان الآراء حول امتلاك أسلحة الدمار الشامل، أنَّ الجمع بين الرأيين أولى من إهمال أحدهما، وذلك من خلال بيان مايلي:

١- لم أقف على أي نص أو رأي يجيز تملك الفرد أو الجماعات لأسلحة الدمار الشامل، لذا أرى أنه يُحرم على الأفراد أو الجماعات التعامل بهذا النوع من الأسلحة بيعاً وشراءً وتصنيعاً، لأنَّه سيكون منتشراً بين أيدي الأفراد والجماعات ولا تستطيع الدولة السيطرة عليه، ومن ثم يكون الإتجار بها بين الأفراد والجماعات، وهذا مما يسبب حالة من الفوضى وسوء الإستعمال، وهذا يدخل تحت قاعدة (لا ضرر ولا ضرار)^(٢٥).

٢- إذا قلنا برأي القائلين بجواز امتلاك الدول هذه الأسلحة لما تشكل من قوة الردع وما تحدثه من التوازن، فإنَّه:

أولاً: لا يجوز استعمال هذه الأسلحة مطلقاً إذا كان الضرر سيلحق ببلاد المسلمين، أو بمنطقة من بلاد العدو أهله بالمسلمين أو المسالمين، أو بمن لا يليل قتله من النساء والصبيان.

ثانياً: إذا تمكنت الدولة المسلمة من استعمال أي وسيلة أخرى من الوسائل

التقليدية لقهرو العدو وحمله على الإستسلام فلا يحق لهم استخدام هذا النوع من الأسلحة.

ثالثاً: إذا وجد تشريع دولي يضمن حرمة امتلاك هذا النوع من الأسلحة فيجب على الدول الإلتزام بهذا التشريع في حرمة حياتته، أما إذا علم يقيناً بأنَّ هذا التشريع ينطبق على دولة دون أخرى فلا يحظر شرعاً عدم الإلتزام بهذا التشريع، والله أعلم.

المراجع

بعد القرآن الكريم

- ١- إدارة الشؤون السياسية وشؤون مجلس الأمن، مركز الأمم المتحدة لنزع السلاح، حولية الأمم المتحدة لنزع السلاح.
- ٢- جهود الأمم المتحدة لنزع السلاح، عبدالفتاح اسماعيل، حقوق الطبع والنشر محفوظة للمؤلف.
- ٣- أسلحة الدمار الشامل في القانون الدولي العام، الدكتور خليل حسين أستاذ القانون الدولي في الجامعة اللبنانية، بحث منشور على شبكة الأنترنت: http://drkhalilhusein.blogspot.com/2009/01/blog-post_6926.html.
- ٤- الأسلحة النووية والكيميائية والبيولوجية في عالمنا المعاصر: ممدوح حامد العطية وسليم صلاح الدين، دار سعاد الصباح، دولة الكويت، الطبعة الثانية عشرة، لسنة ١٩٩٢م.
- ٥- أسلحة الدمار الشامل وأحكامها في الفقه الإسلامي للدكتور عبدالمجيد محمود الصلاحين، بحث منشور في مجلة الشريعة والقانون العدد ٢٣ في مايو ٢٠٠٥.
- ٦- الحرب الكيميائية: غالب المندي الغيفي، مؤسسة الإتحاد للصحافة والنشر والتوزيع، الطبعة الأولى لسنة ١٩٩١م.
- ٧- الأسلحة الكيميائية والجرثومية: معين أحمد محمود، دار العلم للملايين، لبنان، ١٩٨٢.
- ٨- ميژوي هاوجهرخي كورد -تأريخ الكورد المعاصر-: ببغد ماكداول، ترجمة أبوبكر خوشنوا، السليمانية-العراق، أيار ٢٠٠٢م، مطبعة رون.
- ٩- الأسلحة الكيميائية والبيولوجية وتأثيراتها على البيئة: عادل جرار، دار الجيل، عمان، المملكة الأردنية الهاشمية.
- ١٠- موقع دار الإفتاء المصرية: <http://www.dar-alifta.org/ViewFatwa.aspx?ID=646&LangID=1&MuftiType=0>.
- ١١- القتال في الإسلام أحكامه وتشريعاته - دراسة مقارنة-: محمد بن ناصر بن عبدالرحمن الجعواني، مطابع المدينة-الرياض/المملكة العربية السعودية، الطبعة الثانية ١٩٨٢م.
- ١٢- أسلحة الدمار الشامل وحكمها في الفقه الإسلامي: خيرالدين بن مبارك عويمر الجزائري، بحث منشور على شبكة الأنترنت، ملتقى أهل الحديث: <http://www.ahlalhdeth.com/vb/showthread.php?t=207737>.
- ١٣- مدى مشروعية أسلحة الدمار الشامل في ضوء أحكام الشريعة الإسلامية: ماهوسيرا حاج عبدالله، جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية، الرياض - ٢٠٠٤م.
- ١٤- التفسير المنير: الدكتور وهبة الزحيلي، دار الفكر- دمشق، الطبعة الثانية ٢٠٠٣هـ.
- ١٥- تيسير الكريم الرحمن: عبدالرحمن بن ناصر السعدي، تحقيق: عبدالرحمن بن معلا اللويحي، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى ٢٠٠٠م.
- ١٦- التفسير الوسيط للقران الكريم: الدكتور محمد سيد طنطاوي، دار السعادة - جمهورية مصر العربية ٢٠٠٧م.

١٧- الجامع الصحيح سنن الترمذي: محمد بن عيسى أبو عيسى الترمذي، تحقيق أحمد محمد شاكر وآخرون، كتاب السير، باب ماجاء في وصيته في القتال، حديث رقم ١٦١٧، دار إحياء التراث العربي، بيروت- لبنان.

١٨- الموطأ: الإمام مالك بن أنس بن مالك المدني، تحقيق الدكتور تقي الدين الندوي، حديث رقم ٨٦٧، الطبعة الأولى ١٩٩١م، دار القلم، دمشق- سوريا.

١٩- زاد المعاد في هدي خير العباد: ابن القيم الجوزية، دار الكتب العلمية، لبنان- بيروت.

٢٠- مشكاة المصابيح: محمد لن عبدالله الخطيب التبريزي، تحقيق: محمد ناصرالدين الألباني، كتاب الجهاد، باب القتل في الجهاد، الطبعة الثالثة، ١٤٠٥هـ- ١٩٨٥م، المكتب الإسلامي، بيروت- لبنان.

٢١- حماية البيئة في النزاعات العسكرية: رسالة ماجستير للسيد محمد المهدي بكراري، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي- الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية- ١٤٣٠هـ- ٢٠٠٩م.

٢٢- السيرة النبوية: د. محمد علي الصلابي، دار ابن كثير، الطبعة الثانية، دمشق- سوريا، ١٤٣٠هـ- ٢٠٠٩م.

٢٣- متن جمع الجوامع مع حاشية البناني على شرح جلال الدين المحلي: الإمام تاج الدين عبد الوهاب السبكي، دار الفكر، بيروت- لبنان، ١٤٠٢هـ- ١٩٨٢م.

٢٤- مجموعة الفوائد البهية على منظومة القواعد الفقهية: صالح بن محمد بن حصن العمير القحطاني، دار الصمعيي للنشر والتوزيع، السعودية، الطبعة الأولى، ١٤٢٠هـ- ٢٠٠٠م.

٢٥- الأشباه والنظائر: جلال الدين السيوطي، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٤١١هـ- ١٩٩٠م.

٢٦- المنثور في القواعد الفقهية، بدرالدين محمد بن عبدالله الزركشي، مطبعة وزارة الأوقاف الكويتية، الطبعة الثانية، ١٤٠٥هـ- ١٩٨٥م.

٢٧- جامع البيان في تفسير القرآن، محمد بن جرير الطبري، دار الفكر، بيروت- لبنان ١٤٠٥هـ.

٢٨- القواعد الفقهية: د. عبدالعزيز محمد عزام، دار الحديث- القاهرة، ١٤٢٦هـ- ٢٠٠٥م.

* ماجستير في الفقه الإسلامي

الهوامش:

١- ينظر: إدارة الشؤون السياسية وشؤون مجلس الأمن، مركز الأمم المتحدة لنزع السلاح، حولية الأمم المتحدة لنزع السلاح، ٣/٢٣٤. و: جهود الأمم المتحدة لنزع السلاح، عبدالفتاح اسماعيل، حقوق الطبع والنشر محفوظة للمؤلف ص ٧٤.

٢- ينظر: أسلحة الدمار الشامل في القانون الدولي العام، الدكتور خليل حسين أستاذ القانون الدولي في الجامعة اللبنانية، بحث منشور على شبكة الأنترنت: http://drkhalilhussein.blogspot.com/2009/01/blog-post_6926.html.

٣- ينظر: الأسلحة النووية والكيميائية والبيولوجية في عالمنا المعاصر: ممدوح حامد العطية وسليم صلاح الدين، دار سعاد الصباح، دولة الكويت، الطبعة الثانية عشرة، لسنة ١٩٩٢م، ص ٤٦. و: أسلحة الدمار الشامل وأحكامها في الفقه الإسلامي للدكتور عبدالمجيد محمود الصلاحين، بحث منشور في مجلة الشريعة والقانون العدد ٢٢ في مايو ٢٠٠٥ ص ١١٥.

٤- ينظر: الحرب الكيميائية: غالب المندي العفيفي، مؤسسة الإتحاد للصحافة والنشر والتوزيع، الطبعة الأولى لسنة ١٩٩١م، ص ٧٣. و: أسلحة الكيميائية والجرثومية: معين أحمد

محمود، دار العلم للملايين، لبنان، ١٩٨٢ ص ١٠٩.

و: أسلحة الدمار الشامل وأحكامها في الفقه الإسلامي: ص ١٠٢-١١٠. و: ميژوي هاوچه رخي كورد -تأريخ الكورد المعاصر-: بيفد ماكداول، ترجمة أبوبكر خوشناو، السليمانية- العراق، نايار ٢٠٠٣م، مطبعة رون، ص ٧٤٧.

٥- ينظر: الأسلحة الكيميائية والبيولوجية وتأثيراتها على البيئة: عادل جرار، دار الجيل، عمان، المملكة الأردنية الهاشمية، ص ٧٥. و: أسلحة النووية والكيميائية والبيولوجية في عالمنا المعاصر ص ٢٤٤. و: أسلحة الدمار الشامل وأحكامها في الفقه الإسلامي: ص ١١١-١١٥.

٦- موقع دار الإفتاء المصرية <http://www.dar-alifta.org/ViewFatwa.aspx?ID=646&LangID=1&MuftiType=0>.

٧- يرى الشيخ علي أبو الحسن رئيس لجنة فتوى الأزهر بوجود السعي لإمتلاك أسلحة نووية وغير النووية مما يرهب عدوها ويمنعه من الإعتداء عليها، للمزيد ينظر: <http://alwaei.com/topics/view/article.php?sdd=90&issue=448>.

٨- يرى الشيخ علاء الشناوي عضو لجنة فتوى الأزهر بوجود امتلاك الأمة الإسلامية الأسلحة النووية وغيرها من الأسلحة المتطورة بهدف الدفاع عن نفسها في ظل وجود هذه الأسلحة بيد أعدائها، للمزيد ينظر: <http://alwaei.com/topics/view/article.php?sdd=90&issue=448>.

٩- القتال في الإسلام أحكامه وتشريعاته -دراسة مقارنة-: محمد بن ناصر بن عبدالرحمن الجعواني، مطابع المدينة- الرياض/ المملكة العربية السعودية، الطبعة الثانية ١٩٨٣م، ص ٧٩ و ٩٠.

١٠- أسلحة الدمار الشامل وأحكامها في الفقه الإسلامي: ص ١٦٧ وما بعدها.

١١- أسلحة الدمار الشامل وحكمها في الفقه الإسلامي: خيرالدين بن مبارك عويمر الجزائري، بحث منشور على شبكة الأنترنت، ملقأ أهل الحديث: <http://www.ahlalhadith.com/vb/showthread.php?t=207737>.

١٢- مدى مشروعية أسلحة الدمار الشامل في ضوء أحكام الشريعة الإسلامية: ماهوسيزا حاج عبدالله، جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية، الرياض- ٢٠٠٤م، ص ١٧٦.

١٣- جزء من الآية ٦٠ في سورة الأنفال.

١٤- تفسير المنار: محمد رشيد رضا، ١٠/٦٢.

١٥- التفسير المنير: الدكتور وهبة الزحيلي، دار الفكر- دمشق، الطبعة الثانية ٢٠٠٣هـ، ٥/٣٩٤.

١٦- تيسير الكريم الرحمن: عبدالرحمن بن ناصر السعدي، تحقيق: عبدالرحمن بن معلا اللويحي، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى ٢٠٠٠م، ص ٢٢٤.

١٧- جزء من الآية ٦٠ في سورة الأنفال.

١٨- القتال في الإسلام أحكامه وتشريعاته: ص ٧٧ وما بعدها.

١٩- ينظر: موقع دار الإفتاء المصرية: <http://www.dar-alifta.org/ViewFatwa.aspx?ID=646&LangID=1&MuftiType=0>.

٢٠- التفسير الوسيط للقران الكريم: الدكتور محمد سيد طنطاوي، دار السعادة- مصر العربية ٢٠٠٧م، ٦/١٤٣.

٢١- الآية ١٩٠ من سورة البقرة.

٢٢- من الآية ٣٦ في سورة التوبة.

٢٣- من الآية ٨٩ في سورة النساء.

٢٤- الجامع الصحيح سنن الترمذي: محمد بن عيسى أبو عيسى الترمذي، تحقيق أحمد محمد شاكر وآخرون، كتاب السير، باب ماجاء في وصيته في القتال، حديث رقم ١٦١٧، دار إحياء التراث

العربي، بيروت- لبنان، ١٦٢/٤.

٢٥- الموطأ: الإمام مالك بن أنس بن مالك المدني، تحقيق الدكتور تقي الدين الندوي، حديث رقم ٨٦٧، الطبعة الأولى ١٩٩١م، دار القلم، دمشق- سوريا، ٢٢٢/٣.

٢٦- الآية ١٣٣ من سورة الأعراف.

٢٧- المنجنيق: لفظة معربة، وهي آلة ترمي بها الحجارة الثقيلة ونحوها لدك الحصون. ينظر: زاد المعاد في هدي خير العباد: ابن القيم الجوزية، دار الكتب العلمية، لبنان- بيروت ١٩٦/٢.

٢٨- مشكاة المصابيح: محمد لن عبدالله الخطيب التبريزي، تحقيق: محمد ناصرالدين الألباني، كتاب الجهاد، باب القتل في الجهاد، الطبعة الثالثة، ١٤٠٥هـ- ١٩٨٥م، المكتب الإسلامي، بيروت- لبنان، حديث رقم ٢٩٩.

٢٩- زاد المعاد: ١٩٩/٢.

٣٠- حماية البيئة في النزاعات العسكرية: رسالة ماجستير للسيد محمد المهدي بكراري، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي- الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية ١٤٣٠هـ- ٢٠٠٩م، ص ١٠٧.

٣١- السيرة النبوية: د. محمد علي الصلابي، دار ابن كثير، الطبعة الثانية، دمشق- سوريا، ١٤٣٠هـ- ٢٠٠٩م، ٢/١٥٨.

٣٢- متن جمع الجوامع مع حاشية البناني على شرح جلال الدين المحلي: الإمام تاج الدين عبد الوهاب السبكي، دار الفكر، بيروت- لبنان، ١٤٠٢هـ- ١٩٨٢م، ١/١٩٣.

٣٣- مجموعة الفوائد البهية على منظومة القواعد الفقهية: صالح بن محمد بن حصن العمير القحطاني، دار الصمعيي للنشر والتوزيع، السعودية، الطبعة الأولى، ١٤٢٠هـ- ٢٠٠٠م، ص ٧٩.

٣٤- الأشباه والنظائر: جلال الدين السيوطي، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٤١١هـ- ١٩٩٠م: ١/٨٤.

٣٥- أسلحة الدمار الشامل وحكمها في الفقه الإسلامي: ص ٦.

٣٦- المنثور في القواعد الفقهية، بدرالدين محمد بن عبدالله الزركشي، مطبعة وزارة الأوقاف الكويتية، الطبعة الثانية، ١٤٠٥هـ- ١٩٨٥م: ١/١٧٦.

٣٧- أسلحة الدمار الشامل وحكمها في الفقه الإسلامي: خيرالدين بن مبارك عويمر الجزائري، بحث منشور على شبكة الأنترنت، ملقأ أهل الحديث.

٣٨- الآية ١٩٥ من سورة البقرة.

٣٩- أخرجه مسلم في الصيد والذبايح وما يؤكل من الحيوان، باب الأمر بالإحسان الذبح: ٦/٧٢٦.

٤٠- أخرجه مسلم في الجهاد.

٤١- الآية ١٩٠ من سورة البقرة.

٤٢- جامع البيان في تفسير القرآن، محمد بن جرير الطبري، دار الفكر، بيروت- لبنان ١٤٠٥هـ: ٢/١٩٠.

٤٣- أخرجه أبو داود في كتاب الجهاد، ٤٤/٢، والبيهقي في كتاب السير، ٩/٩٠.

٤٤- أخرجه الإمام أحمد في مسنده من حديث الأسود بن سريع، ٤/٦٠٢، وابن حبان في كتاب الأيمان، باب الفطرة، ١/٣٤١، وعبدالرزاق في مصنفه في كتاب الجهاد، باب البيات، ٥/٢٠٢، وصححه ابن حبان ١/٣٤١، والحاكم ٢/١٢٣ على شرط الشيخين، وقال الهيثمي: ورجاله رجال الصحيح في مجمع الزوائد ٥/٣١٦.

٤٥- القواعد الفقهية: د. عبدالعزيز محمد عزام، دار الحديث- القاهرة، ١٤٢٦هـ- ٢٠٠٥م، ص ٤٥، قاعدة درء المفاسد.

٤٦- لا ضرر ولا ضرار، رواه ابن ماجه، باب (من بنى في حقه ما يضر بجاره) الحديث ٢٣٤٠، وقال الألباني حديث صحيح.



دروس وعبر في ضوء هجرة النبي (d) من مكة المكرمة الى المدينة المنورة

ملا محمد البرزوي

وصونها من أي خطر يتهددها "النفس" .. فرخص للمسلم أموراً عدة من أجل أن يحافظ على نفسه من الهلاك أو الموت.

– تقوية المسلمين وإضعاف المشركين: من بواعث وغايات الهجرة كذلك إحياء فريضة الجهاد، وتقوية المسلمين وتكثير سوادهم على المشركين.. فالهجرة والجهاد شيئا متلازمان، وأحدهما سبب للآخر ولازم له، وبقاء أحدهما لازم لبقاء الآخر.

هذا الترابط والتلازم والعلاقة دلت عليها نصوص عدة، كما في قوله تعالى: {إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالَّذِينَ آوَوْا وَنَصَرُوا أُولَئِكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقًّا لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ} الأنفال: ٧٤.

وفي الحديث هناك أحاديث كثيرة وردة حول الموضوع من هذا النوع لكننا نكتفي بذكر واحد وهو جامع ومانع فقد صح عن النبي (d) انه قال: (أنا بريء من كل مسلم يقيم بين أظهر المشركين "قالوا: يا رسول الله ولم؟ قال: "لا تراءى نارأهما).
تأريخ الهجرة: الهجرة موجودة في كل عصور التاريخ ولاسيما هجرة الأنبياء والمرسلين.

بواعث وغايات الهجرة

أن للهجرة بواعث وغايات حيثما توجد توجد الهجرة، أهم تلك البواعث والغايات، هي: – سلامة العبادة والدين: من أعظم بواعث وغايات الهجرة الحفاظ على سلامة العبادة والدين، وإخلاص العبادة لله -عزوجل-.. فحيثما يضيق على المرء في دينه وعبادته.. ويمنع من إظهار دينه، والقيام بالواجبات الدينية المفروضة عليه.. يتعين عليه الهجرة إلى حيث يجد المكان الأمثل للمحافظة على دينه وعبادته لربه -عزوجل- ومما يؤكد على هذا الباعث على الهجرة أن المكث بين أظهر الظالمين، والجلوس معهم في مجالسهم ومحافلهم -من غير إنكار- يؤثر سلباً على دين وخلق المسلم ولابد، لذا جاء النهي عن الجلوس مع الظالمين، كما في قوله تعالى: {وَأِمَّا يَنْتَشِبُكَ الشَّيْطَانُ فَلَا تَقْعُدْ بَعْدَ الذِّكْرِى مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ} الأنعام: ٦٨

– سلامة النفس: فحيثما يجد المرء نفسه مهددة بالقتل أو الهلاك المحقق من قبل الظالمين.. وليس له القدرة على دفع الظلم عن نفسه فله أن يهاجر طلباً للسلامة إلى حيث يجد الأمن والأمان لنفسه وأهله. فمن مقاصد الشريعة التي جاء الإسلام للحفاظ عليها

قبل ان نخوض في لب الموضوع علينا أن نتعرف معنى الهجرة وماهيتها وأنواعها، وتأريخها والأسباب التي تدعو الى الهجرة.

أولاً: معنى الهجرة الهجر والهجران: مفارقة الإنسان غيره، إما بالبدن، أو باللسان، أو بالقلب. قال تعالى: {واهجرهون في المضاجع} (النساء/٣٤) كناية عن عدم قربهن، وقوله تعالى: {إن قومي اتخذوا هذا القرآن مهجوراً} (الفرقان/٣٠) فهذا هجر بالقلب، أو بالقلب واللسان. وقوله: {واهجرهم هجراً جميلاً} (المزمل/١٠) يحتل الثلاثة، ومدعو إلى أن يتحرى أي الثلاثة إن أمكنه مع تحري المجاملة، وكذا قوله تعالى: {واهجرني ملياً} (مريم/٤٦)، وقوله تعالى: {والرجز فاهجر} (المدثر/٥)، فحث على المفارقة بالوجه كلها. والمهاجرة في الأصل: مصارمة الغير ومطاركته، من قوله عز وجل: {والذين آمنوا وهاجروا وجاهدوا} (الأنفال/٧٤)، وقوله: {للفقراء المهاجرين الذين أخرجوا من ديارهم وأموالهم} (الحشر/٨)، وقوله: {ومن يخرج من بيته مهاجراً إلى الله} (النساء/١٠٠)، فلا تتخذوا منهم أولياء حتى يهاجروا في سبيل الله} (النساء/٨٩) فالظاهر منه الخروج من دار الكفر إلى دار الإيمان كمن هاجر من مكة إلى المدينة.

وحاصل ما ذكرناه في تعريف الهجرة أن الهجرة والهجرة: الانتقال والخروج من أرض إلى أرض.

وشرعاً: الخروج في سبيل الله من دار الكفر إلى دار الإسلام، ومن دار شديد الفتنة إلى دار أقل منه فتنة.

والهجرة نوعان: هجرة مكانية مرتبطة بالخروج والانتقال من أرض الكفر إلى أرض الإسلام، ومن دار تشدد فيه الفتن إلى دار تقل فيها الفتن.. طلباً للسلامة في النفس والدين وهذا النوع من الهجرة قد شرعه الله تعالى لعباده، وحضهم عليه في نصوص عدة، كما في قوله تعالى: {وَمَنْ يَهَاجِرْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَجِدْ فِي الْأَرْضِ مُرَافِعًا كَثِيرًا وَسَعَةً وَمَنْ يَخْرُجْ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ يُدْرِكْهُ الْمَوْتُ فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا} النساء: ١٠٠.

فصلت: ٣٣.

فرسالة الإسلام أرسلت للعالمين.. ونبينا (d) بعث للعالمين.. وهو خاتم الأنبياء والمرسلين.. وبالتالي فإن دعوته لا بد من أن تُحمل إلى العالمين.

لكن يشترط فيمن ينهض لهذه المهمة العظيمة أن يكون من نوري العلم الذين يملكون من المعرفة والعلم ما يحتاجه الناس وما يمكن أن يُعطيه للآخرين.. وإلا فإن جاهل الشيء كفاقده لا يمكن أن يعطي شيئاً أو ينتفع منه أحد!

هجرة النبي (d) الى المدينة:

فلا داعي الى ذكر هجرة النبي صلى الله عليه وسلم واصحابه (v) الى المدينة لأنها معلومة لدى الجميع ولكن الأهم منها الإشارة الى بعض دروس وعبر التي يستنتج من خلالها، وأهم تلك العبر والعظات ما يأتي:

– الصراع بين الحق والباطل: صراع قديم وممتد، وهو سنة إلهية نافذة قال عز وجل: {الَّذِينَ أَخْرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ بَغْيَرًا حَقًّا إِلَّا أَنْ يَقُولُوا رَبَّنَا اللَّهُ وَلَوْلَا دَفَعَهُ اللَّهُ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَهَدَمَتْ صَوَامِعُ وَبِيَعٌ وَصَلَوَاتٌ وَمَسَاجِدُ يُذَكَّرُ فِيهَا اسْمُ اللَّهِ كَثِيرًا وَلَيَنْصُرَنَّ اللَّهُ مَنْ

يَنْصُرُهُ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ (الحج: ٤٠).

ولكن هذا الصراع معلوم العاقبة: (كَتَبَ اللَّهُ لِأَعْلِينَ أَنَا وَرَسُولِي إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ عَزِيزٌ) (المجادلة: ٢١).

– مكر خصوم الدعوة بالداعية: أمر مستمر متكرر، سواء عن طريق الحبس أو القتل أو النفى والإخراج من الأرض، وعلى الداعية أن يلجأ إلى ربه وأن يثق به ويتوكل عليه ويعلم أن المكر السيئ لا يحيق إلا بأهله (٢)، كما قال عز وجل: (وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِيُبْتُوكَ أَوْ يَقتُلُوكَ أَوْ يُخْرِجُوكَ وَيَمْكُرُونَ وَيَمْكُرُ اللَّهُ وَاللَّهُ خَيْرُ الْمَاكِرِينَ) (الأنفال: ٣٠).

– إن من تأمل حادثة الهجرة ورأى دقة التخطيط فيها، ودقة الأخذ بالأسباب من ابتدائها إلى انتهائها، ومن مقدماتها إلى ما جرى بعدها،

– الأخذ بالأسباب أمر ضروري: إن اتخاذ الأسباب أمر ضروري وواجب، ولكن لا يعني ذلك دائماً حصول النتيجة، ذلك لأن هذا أمر يتعلق بأمر الله، ومشيئته ومن هنا كان التوكل أمراً ضرورياً وهو من باب استكمال اتخاذ الأسباب.

– إن رسول الله (ﷺ) أعد كل الأسباب، واتخذ كل الوسائل ولكنه في الوقت نفسه مع الله، يدعو ويستنصره أن يكمل سعيه بالنجاح، وهنا يستجاب الدعاء، وينصرف القوم بعد أن وقفوا على باب الغار، وتسيخ فرس سراقه في الأرض ويكمل العمل بالنجاح.

– الإيمان بالمعجزات الحسية: وفي هجرة النبي صلى الله عليه وسلم وقعت معجزات حسية، وهي دلائل ملموسة على حفظ الله ورعايته لرسول الله (ﷺ)، ومن ذلك – على ما روي – نسيج العنكبوت على فم الغار، ومنها ما جرى لرسول الله (ﷺ) مع أم معبد، وما جرى له مع سراقه ووعده إياه بأن يلبس سواري كسرى، فعلى الدعاة ألا يتنصلوا من هذه الخوارق، بل يذكرها ما دامت ثابتة بالسنة النبوية على أن ينبهوا الناس على أن هذه الخوارق هي من جملة دلائل نبوته ورسالته عليه السلام.

– دور المرأة في الهجرة: وقد لمعت في سماء الهجرة أسماء كثيرة كان لها فضل كبير ونصيب وافر من الجهاد: منها عائشة بنت أبي بكر الصديق التي حفظت لنا القصة ووعتها وبلغتها للأمم، وأم سلمة المهاجرة الصبور، وأسماء ذات النطاقين التي ساهمت في تموين الرسول (ﷺ) وصاحبه في الغار بالماء والغذاء، وكيف تحملت الأذى في سبيل الله؟ فقد حدثتنا عن ذلك فقالت: «لما خرج رسول الله (ﷺ) (V) وأبو بكر (C) أتانا نفر من قريش، فيهم أبو جهل بن هشام، فوقفوا على باب أبي بكر، فخرجت إليهم فقالوا: أين أبوك يا بنت أبي بكر؟ قالت: قلت: لا أدري والله أين أبي؟ قالت: فرفع أبو جهل يده، وكان فاحشاً خبيثاً فلطم خدي لطمه طرح منها قرطي قالت: ثم انصرفوا...».

فهذا درس من أسماء رضي الله عنها تعلمه لنساء المسلمين جيلاً بعد جيل كيف

تخفي أسرار المسلمين عن الأعداء، وكيف تقف صامدة شامخة أمام قوى البغي والظلم! وأما درسها الثاني البليغ، فعندما دخل عليها جدها أبو قحافة، وقد ذهب بصره، فقال: «والله إني لأراه قد فجعكم بماله مع نفسه»، قالت: «كلا يا أبت، ضع يدك على هذا المال، قالت: «فوضع يده عليه»، فقال: «لا بأس، إذا كان ترك الكم هذا فقد أحسن، وفي هذا بلاغ لكم»، «قالت: ولا والله ما ترك لنا شيئاً ولكني أردت أن أسكن الشيخ بذلك»

وبهذه الفطنة والحكمة سترت أسماء أباه، وسكنت قلب جدها الضريع، من غير أن تكذب، فإن أباه قد ترك لهم حقاً هذه الأحجار التي كومتها لتطمئن لها نفس الشيخ، إلا أنه قد ترك لهم معها إيماناً بالله لا تزلزله الجبال، ولا تحركه العواصف الهوج، ولا يتأثر بقله أو كثرة في المال، وورثهم يقيناً وثقة به لا حد لها، وغرس فيهم همة تتعلق بمعالي الأمور، ولا تلتفت إلى سفافها فضرب بهم للبيت المسلم مثلاً عز أن يتكرر، وقل أن يوجد نظيره.

لقد ضربت أسماء رضي الله عنها بهذه المواقف لنساء وبنات المسلمين مثلاً، هن في أمس الحاجة إلى الاقتداء به، والنسج على منواله.

– أمانات المشركين عند (ﷺ): في إيداع المشركين ودائعهم عند رسول الله (ﷺ) مع محاربتهم له، وتصميمهم على قتله، دليل باهر على تناقضهم العجيب، الذي كانوا واقعين فيه، ففي الوقت الذي كانوا يكذبونه ويزعمون أنه ساحر، أو مجنون أو كذاب، لم يكونوا يجدون فيمن حولهم من هو خير منه أمانة وصدقاً فكانوا لا يضعون حوائجهم ولا أموالهم التي يخافون عليها إلا عنده، وهذا يدل على أن كفرانهم لم يكن بسبب الشك لديهم في صدقه، وإنما بسبب تكبرهم وإستعلائهم على الحق، الذي جاء به، وخوفاً على زعامتهم وطمعانهم

– الرحلة بالثمن: لم يقبل رسول الله (ﷺ) أن يركب الرحلة حتى أخذها بثمنها من أبي بكر (C)، واستقر الثمن ديناً بذمته، وهذا درس واضح بأن حملة الدعوة ما ينبغي أن يكونوا عالة على أحد في وقت من الأوقات، فهم مصدر العطاء في كل شيء. إن يدهم إن لم تكن العليا، فلن تكون السفلى، وهكذا يصر عليه السلام أن يأخذها بالثمن، وسلوكه ذلك هو الترجمة الحقة لقوله تعالى: (وَمَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِنْ أَجْرِي إِلَّا عَلَى رَبِّ الْعَالَمِينَ) (الشعراء: ١٠٩).

الداعية يعف عن أموال الناس: لما عفا النبي (ﷺ) عن سراقه عرض عليه سراقه المساعدة فقال: وهذه كنانتي فخذ منها سهماً فإنك ستمر بإبلي وغنمي في موضع كذا وكذا فخذ منها حاجتك فقال رسول الله (ﷺ): «لا حاجة لي فيها»

فحين يزد الدعاء فيما عند الناس يحبهم الناس، وحين يطمعون في أموال الناس ينفر الناس عنهم، وهذا درس بليغ للدعاة إلى الله

تعالى

– فن قيادة الأرواح، وفن التعامل مع النفوس: يظهر الحب العميق الذي سيطر على قلب أبي بكر لرسول الله (ﷺ) في الهجرة، كما يظهر حب سائر الصحابة أجمعين في سيرة الحبيب المصطفى (ﷺ). وهذا الحب الرياني كان نابعا من القلب، وبإخلاص، لم يكن حب نفاق، أو نابعا من مصلحة دنيوية، أو رغبة في منفعة أو رهبة لمكروه قد يقع، ومن أسباب هذا الحب لرسول الله (ﷺ) صفاته القيادية الرشيدة، فهو يسهر ليناموا، ويتعب ليستريحوا، ويجوع ليشبعوا، كان يفرح لفرحهم ويحزن لحزنهم، فمن سلك سنن الرسول (ﷺ) مع صحابته في حياته الخاصة والعامه، وشارك الناس في أفراحهم وأتراحهم وكان عمله لوجه الله أصابه شيء من هذا الحب إن كان من الزعماء أو القادة أو المسؤولين في أمة الإسلام

– أهمية العقيدة والدين في إزالة العداوة والضغائن: إن العقيدة الصحيحة السليمة والدين الإسلامي العظيم لهما أهمية كبرى في إزالة العداوات والضغائن، وفي التآليف بين القلوب والأرواح، وهو دور لا يمكن لغير العقيدة الصحيحة أن تقوم به، وها قد رأينا كيف جمعت العقيدة الإسلامية بين الأوس والخزرج، وأزالت آثار معارك استمرت عقوداً من الزمن،

– فرحة المهاجرين والأنصار بوصول النبي (ﷺ): كانت فرحة المؤمنين من سكان يثرب من أنصار ومهاجرين بقدم رسول الله (ﷺ) وصوله إليهم سالماً، فرحة أخرجت النساء من بيوتهن والولائد، ويستفاد من استقبال المهاجرين والأنصار لرسول الله صلى (ﷺ) مشروعية استقبال الأمراء والعلماء عند مقدمهم بالحفاوة والإكرام

– الهجرة تضحية عظيمة في ترك الوطن وإحاذ للشعور بالمسؤولية تجاه الوطن وحبه كانت هجرة النبي (ﷺ) وأصحابه عن البلد الأمين، تضحية عظيمة عبر عنها النبي (ﷺ) بقوله: «والله إنك لخير أرض الله، وأحب أرض الله إلى الله، ولولا أنني أخرجت منك ما خرجت» يستفاد من هذا الحديث الشريف ان المرء لازم عليه ان يهتم بوطنه ويحبه ويفعل من أجل رفع رايته ويجاهد في سبيله مهما كان.

المصادر والمراجع

- الاستفادة من قصص القرآن، عبدالكريم الزيدان.
- السيرة النبوية، لابن هشام،
- فقه السيرة، للبوطي،
- المفصل في أحكام الهجرة، على نايف الشحود
- مفردات ألفاظ القرين الكريم، للراغب الأصفهاني
- غريب القرآن، للأصفهاني
- تحفة الأحوذى بشرح جامع الترمذي، عبدالرحمن المباركفوري
- ميرك وكولزاري به هار بوكه شتيارانى زيانى بيغه مبه رى نازدار، ملا عبدالله هرتلى

من دروس الهجرة النبوية

محمد إبراهيم

الحمد لله، والصلاة والسلام على رسول الله، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم، وبعد: لقد بعث الله نبينا محمداً (ﷺ) بدعوة تملأ القلوب نوراً، وتشرف بها العقول رشداً؛ فسابق إلى قبولها رجال عقلاء، ونساء فاضلات، وصبيان لا زالوا على فطرة الله. وبقيت تلك الدعوة على شيء من الخفاء، وكفار قريش لا يلقون لها بالاً؛ فلما صدع بها رسول الله (ﷺ) أغاظ المشركين، وحفزهم على مناوأة الدعوة والصد عن سبيلها؛ فوجدوا في أيديهم وسيلة هي أن يفتنوا المؤمنين، ويسوموهم سوء العذاب، حتى يعودوا إلى ظلمات الشرك، وحتى يرهبوا غيرهم ممن تحدثهم نفوسهم بالدخول في دين القيمة.

أما المسلمون فممن من كانت له قوة من نحو عشيرة، أو حلفاء يكفون عنه كل يد تمتد إليه بأذى، ومنهم المستضعفون، وهؤلاء هم الذين وصلت إليهم أيدي المشركين، وبلغوا في تعذيبهم كل مبلغ.

ولما رأى الرسول (ﷺ) ما يقاسيه أصحابه من البلاء، وليس في استطاعته حينئذ حمايتهم، أدن لهم في الهجرة إلى الحبشة، ثم إلى المدينة، ثم لحق بهم في المدينة. والناظر في الهجرة النبوية يلحظ فيها حكماً باهرة، ويستفيد دروساً عظيمة، ويستخلص فوائد جمة يفيد منها الأفراد، وتفيد منها الأمة بعامته. فمن ذلك على سبيل الإجمال ما يلي:

١- ضرورة الجمع بين الأخذ بالأسباب والتوكل على الله؛ ويتجلى ذلك من خلال استبقاء النبي عليه الصلاة والسلام لعلي وأبي بكر (رضي الله عنهما) معه؛ حيث لم يهاجرا إلى المدينة مع المسلمين، فعلي (ع) بات في فراش النبي عليه الصلاة والسلام وأبوبكر (ع) صحبه في الرحلة. ويتجلى كذلك في استعانته بعبد الله بن أريقط الليثي وكان خبيراً ماهراً بالطريق.

ويتجلى كذلك في كتم أسرار مسيره إلا من لهم صلة ماسية، ومع ذلك فلم يتوسع في إطلاعهم إلا بقدر العمل المنوط بهم، ومع أخذه بتلك الأسباب وغيرها لم يكن ملتفتاً إليها بل كان قلبه مطوياً على التوكل على الله عز وجل.

٢- ضرورة الإخلاص والسلامة من الأغراض الشخصية: فما كان عليه الصلاة والسلام خاملاً، فيطلب بهذه الدعوة نباهة شأن، وما كان مقلداً حريصاً على بسطة العيش؛ فيبغى بهذه الدعوة ثراء؛ فإن عيشه يوم كان الذهب يصب في مسجده ركاماً كعيشه يوم يلقى في سبيل الدعوة أذى كثيراً.

٣- الاعتدال حال السراء والضراء: فيوم خرج عليه الصلاة والسلام من مكة مكرهاً لم يخنع، ولم يذل، ولم يفقد ثقته بربه، ولما فتح الله عليه ما فتح وأقر عينه بعز الإسلام وظهور المسلمين لم يطش زهواً، ولم يتعاطم تيهماً؛ فعيشته يوم أخرج من مكة كارها كعيشته يوم دخلها فاتحاً ظافراً، وعيشته يوم كان في مكة يلقى الأذى من سفهاء الأحلام كعيشته يوم أطلت رايته البلاد العربية، وأطلت على ممالك قيصر ناحية تبوك.

٤- اليقين بأن العاقبة للتقوى وللمتقين: فالذي ينظر في الهجرة بادئ الرأي يظن أن الدعوة إلى زوال واضمحلال. ولكن الهجرة في حقيقتها تعطي درساً واضحاً في أن العاقبة للتقوى وللمتقين. فالنبي عليه الصلاة والسلام يعلم بسيرته المجاهد في سبيل الله الحق أن يثبت في وجه أشياع الباطل، ولا يهن في دفاعهم وتقويم عوجهم، ولا يهول أن تقبل الأيام عليهم، فيشتد بأسهم، ويجلبوا بخيلهم ورجالهم؛ فقد يكون للباطل جولة، ولأشياعه صولة، أما العاقبة فإنما هي للذين صبروا والذين هم مصلحون.

٥- ثبات أهل الإيمان في المواقف الحرجة: ذلك في جواب النبي عليه الصلاة والسلام لأبي بكر (ع) لما كان في الغار. وذلك لما قال أبو بكر: والله يا رسول الله لو أن أحدهم نظر إلى موقع قدمه لأبصرنا. فأجابه النبي عليه الصلاة والسلام مطمئناً له: "ما ظنك باثنين الله ثالثهما".

فهذا مثل من أمثلة الصدق والثبات، والثقة بالله، والإتكال عليه عند الشدائد، واليقين بأن الله لن يتخلى عنه في تلك الساعات الحرجة. هذه حال أهل الإيمان، بخلاف أهل الكذب والنفاق؛ فهم سرعان ما يتهاونون عند المخاوف وينهارون عند الشدائد، ثم لا تجد لهم

من دون الله ولياً ولا نصيراً.

٦- أن من حفظ الله حفظه الله: ويؤخذ هذا المعنى من حال النبي عليه الصلاة والسلام لما أتممر به زعماء قريش ليعتقلوه، أو يقتلوه، أو يخرجوه، فأناجاه الله منهم بعد أن حثا في وجوههم التراب، وخرج من بينهم سليماً معافى.

وهذه سنة ماضية، فمن حفظ الله حفظه الله، وأعظم ما يحفظ به أن يحفظ في دينه، وهذا الحفظ شامل لحفظ البدن، وليس بالضرورة أن يعصم الإنسان؛ فلا يخلص إليه البتة؛ فقد يصاب لترفع درجاته، وتقال عثراته، ولكن الشأن كل الشأن في حفظ الدين والدعوة.

٧- أن النصر مع الصبر: فقد كان هيناً على الله عز وجل أن يصرف الأذى عن النبي عليه الصلاة والسلام جملة، ولكنها سنة الإبتلاء يؤخذ بها النبي الأكرم عليه الصلاة والسلام؛ ليستبين صبره، ويعظم عند الله أجره، وليعلم دعاء الإصلاح كيف يقتحمون الشدائد، ويصبرون على ما يلاقون من الأذى صغيراً كان أم كبيراً.

٨- الحاجة إلى الحلم، وملاقاة الإساءة بالإحسان: فلقد كان النبي عليه الصلاة والسلام يلقى في مكة قبل الهجرة من الطغاة والظالمين أذى كثيراً، فيضرب عنها صفحاً أو عفواً، ولما عاد إلى مكة فاتحاً ظافراً عفا وصفح عن أذاه.

٩- استبانة أثر الإيمان: حيث رفع المسلمون رؤوسهم به، وصبروا على ما واجهوه من الشدائد، فصارت مظاهر أولئك الطغاة حقيرة في نفوسهم.

١٠- انتشار الإسلام وقوته: وهذه من فوائد الهجرة، فلقد كان الإسلام بمكة مغموراً بصخب الباطل، وكان أهل الحق في بلاء شديد؛ فجاءت الهجرة ورفعت صوت الحق على صخب الباطل، وخلصت أهل الحق من ذلك الجائر، وأورثتهم حياة عزيزة ومقاماً كريماً.

١١- أن من ترك شيئاً لله عوضه الله خيراً منه: فلما ترك المهاجرون ديارهم، وأهلهم، وأموالهم التي هي أحب شيء إليهم، لما تركوا ذلك كله لله، أعاضهم الله بأن فتح عليهم

الدنيا، وملّكهم شرقها وغربها.
 ١٢- قيام الحكومة الإسلامية والمجتمع المسلم.
 ١٣- اجتماع كلمة العرب وارتفاع شأنهم.
 ١٤- التنبيه على فضل المهاجرين والأنصار.
 ١٥- ظهور مزينة المدينة: فالمدينة لم تكن معروفة قبل الإسلام بشيء من الفضل على غيرها من البلاد، وإنما أحرزت فضلها بهجرة المصطفى عليه الصلاة والسلام وأصحابه إليها، وبهجرة الوحي إلى ربوعها حتى أكمل الله الدين، وأتم النعمة، وبهذا ظهرت مزايا المدينة، وأفردت المصنفات لذكر فضائلها ومزاياها.
 ١٦- سلامة التربية النبوية: فقد دلّت الهجرة على ذلك؛ فقد صار الصحابة مؤهلين

للاستخلاف، وتحكيم شرع الله، والقيام بأمره، والجهاد في سبيله.
 ١٧- التنبيه على عظم دور المسجد في الأمة: ويتجلى ذلك في أول عمل قام به النبي عليه الصلاة والسلام فور وصوله المدينة، حيث بنى المسجد؛ لتظهر فيه شعائر الإسلام التي طالما حوربت، ولتقام فيه الصلوات التي تربط المسلم برب العالمين، وليكون منطلقاً لحيوش العلم، والدعوة والجهاد.
 ١٨- التنبيه على عظم دور المرأة: ويتجلى ذلك من خلال الدور الذي قامت به عائشة وأختها أسماء رضي الله عنهما حيث كانتا نعم الناصر والمعين في أمر الهجرة؛ فلم يخذلا أباهما أبا بكر مع علمهما بخاطر المغامرة، ولم يفشيا سرّ الرحلة لأحد، ولم يتوانيا في تجهيز الراحلة تجهيزاً كاملاً، إلى غير ذلك مما قامت

به.
 ١٩- عظم دور الشباب في نصرته الحق: ويتجلى ذلك في الدور الذي قام به علي بن أبي طالب (C) حين نام في فراش النبي عليه الصلاة والسلام ليلة الهجرة. ويتجلى من خلال ما قام به عبد الله بن أبي بكر؛ حيث كان يستمع أخبار قريش، ويزود بها النبي عليه الصلاة والسلام وأبا بكر.
 ٢٠- حصول الأخوة ونوابع العصبية.
 هذه بعض الدروس والفوائد من الهجرة في سبيل الإجمال.

وصلى الله على نبيينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

هكذا إستحصلوا علمهم فلنقارن بيننا وبينهم

فرهاد صالح

ربما يتوهم الإنسان لما يتأمل من دروسه وعلومه وقرآته العصرية أنه قد جاء إليه بسهولة، ولاتعب في إيجائها إليه، لكن الأمر منعكس، فلنرجع إلى الوراثة ونفتح صفحة من صفحات ونبذة من نبذات تاريخ علماءنا، لكي نعلم كيفية جهدهم ومشقتهم على إستحصال علمهم، فبلاشك لونتظر قصة وأقوال وأفعال العلماء نرى في سبيلهم أذى كثيراً وتعباً ومشقةً وفيراً، فقد تجهدوا بشئى الأساليب، فأريد خلاصةً أن أذكر مثالات متنوعة ونبذات متناظرات، بعونه سبحانه وتعالى.

* يقول ابن عبد البر عن إمام المالک رحمهما الله (إن هذا الأمر لن يُنال حتى يُذاق فيه طعم الفقر، وذكر ما نزل بربيعة من الفقر في طلب العلم حتى باع خشب سقف بيته في طلب العلم وحتى كان يأكل ما يلقي على مزاب المدينة من الزبيب وعصارة التمر.

* سئل الإمام الشعبي رحمه الله تعالى: من أين لك هذا العلم كله فقال: (بنفي الإعتماد والسير في البلاد وصبر كصبر الجماد وبكور ككور الغراب).
 * يقول ابن كثير في ذكر عبد الله بن

مسعود (C) لوعلمت أن رجلاً عنده أحد من أحاديث الرسول (d) لأتيته ووقفت أمام بابه، فلو علمت أنه نائم لم أدق الباب بل فرشت رداي أمام بابه ويثير علي غبار المسافرين، وتوقفت حتى يخرج من بيته فإذا كان يخرج من بيته يقول لي يا ابن عم الرسول (d) تعبت وتأذيت نفسك لماذا جئت إلي بنفسك؟!، وأنا أقول له: لا! بل أنا ملأتم وأحق أن أجيئ إلى جنابك، ثم لسئلتك عن هذا الحديث الذي عنده فيجيبني، يعني: أمكث أمام بابه حتى يخرج من بيته،

* يقول أحمد بن موسى الجواليقي: (رحمه الله تعالى) لقد سافرت إلى البصرة (١٨) مرات من أجل سماع هذا الحديث الذي يعلم أهل البصرة أنه عند أيوب (رحمه الله) يقول ابن حجر العسقلاني: أحد من طلاب إمام البخاري رحمه الله يكتب الأحاديث عنده، فيقول: سمعت البخاري (رحمه الله تعالى) يقول: سافرت إلى آدم بن الحيات من أجل حديث واحد، ففلس في طريقي وخلص عني الطعام والشراب مدة ثلاثة أيام حتى لاكلت العشب والحشيش من الجوع إلى يوم الثالث فلقاني رجلاً أعطاني كيساً من الثمن/ وفي آخره أقول:

لوجئت أردت أن أذكر العلماء واستحقت بذكرهم يساوي أن أضح قطرة من البحر، لأنهم أكرمون من أن أذكرهم كطالب بليد فقد سجلوا مواقف مدهشة في التاريخ لأستطيع أن أستحق بذكرهم وقدحكي عن كثير من العلماء أنهم قد عمقوا مكان سعيهم، وكتبوا دروسهم بدم جروحهم ولم يضيعوا وقتهم ولم يبدلوا علمهم بأي شيء.

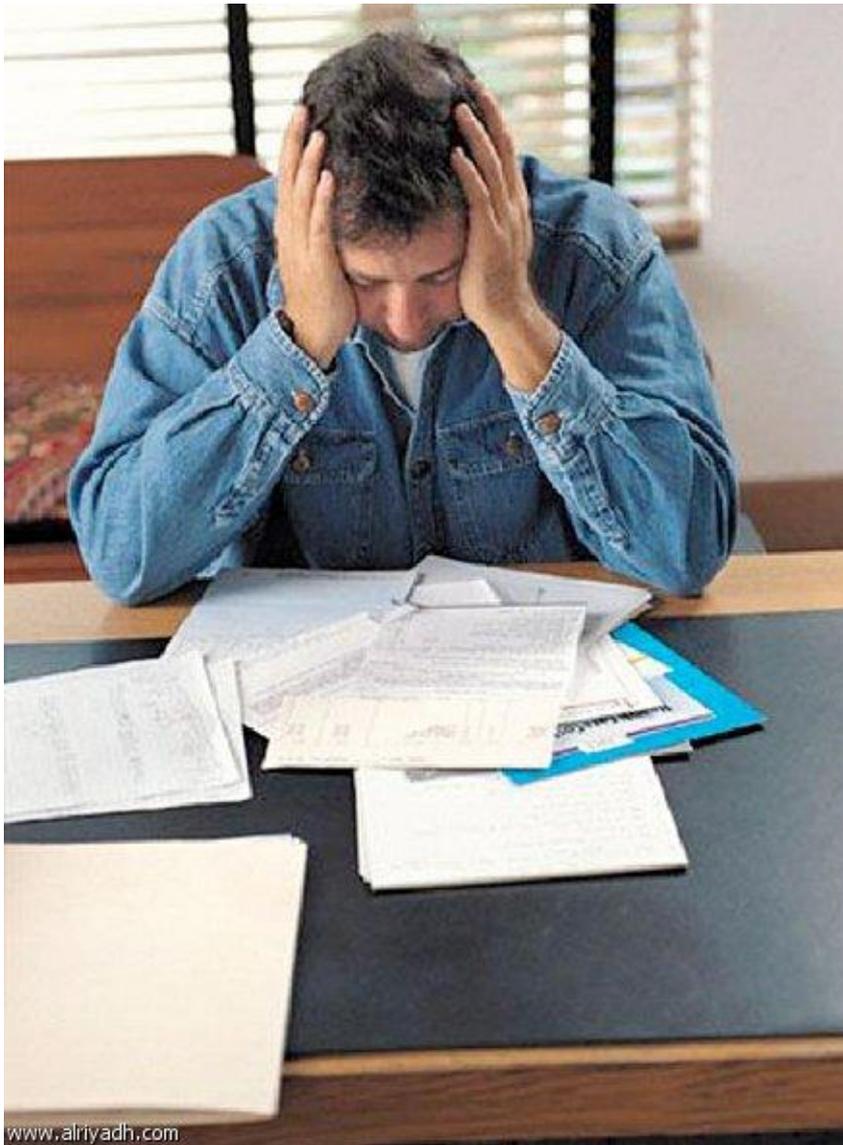
فأتم مقالتي بسؤال وهي هذه: في فراغ وفراح كالعصر الذي نحن فيه والنعم المتوافرة حالياً التي لم يره أحد من علماءنا السابقين الفاضلين، ماجوابنا أمام العليم العلام (جل جلاله) الذي يسئلنا عن النعم المتوافرة التي ذكرناها وقلة سعيينا وتجهدنا وإعيائنا فيها؟.

فندعو الله تعالى أن يخلص نياتنا ويجعل أعمالنا خالصاً لوحه الكريم ويهدينا إلى طريق المستقيم، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

المصادر:

١- رهوشنو خه سله ته كاني فيرخوزاني زانسته شه رعييه كان: يونس باوياني.
 ٢- منشورة خامتي حجرة: (٢).

ئیسپانیا: نویتترین سزادانی تاوانباران



به پیتی هه والی مالپه پری (مفکره الاسلام) له نویتترین و مؤدیرترین سزا بۆ سه ر گه نجیک دادوهر سزای فیربوونی خویندن و نووسینی به سه ردا ده سه پیتی چونکه تاوانباره که نه خوینده واره .

ئهم پوداوه له شاریکی نزیك هه ریمی غه رناتهی باشوری ئیسپانیا پوداوه، له و کاتهی گه نجیکی (۱۷) سالان سه گی هاو پیتی که ده درزیست و دواي لیكۆلینه وه له ژیا نی ئه وه گه نجه دادوهر بۆی پوون ده بیته وه، که نه خوینده واره بۆیه له جیا تی زیندانی کردن سزای خستنه بهر خولی خیرای نه هیشتنی به سه ردا ده سه پیتی، که ده بیت ئه وه گه نجه به شه ش مانگ فییری نوسین و خویندنه وه ببیت.

ئهم دادوهره ناوی (ئیمیلیۆ کالاتیۆد) ه، به پیتی وته کانی ئهم دادوهره ئهمه به که م سزای سازو نوئی نیه، که به سه ر سه ریچی کارانی یاسای دا سه پاندبیت به لکو چه ندین سزای جۆراوجۆری تری سه پاندوه له وانه، به تۆمه تی سوتاندنی زبڵدانی خاشاک له لایه ن چه ند گه نجیکه وه بریاری داوه تا چه ند هه فته به ک له پۆژه پشوه کانی هه فته دا له جیا تی گه شت و خو شسی هاوکاری پیاوانی ئاگرکوژینه وه بکه ن و کاریکه ن، وه سزای سه ردانی کردنی ئه وه که مئه ندام و په ککه وتانه ی به هۆی پوداوی ها توچۆوه په ککه وته بوونه به سه ر شو فییری ماتۆرسکیلیکا سه پاندوه چونکه به سه رخو شسی و به خیرایی به ریگادا رویشتووه .

ئیسپانیا: ئیسلام دژی توندوتیژی له گه ل ئافره تان

به پیتی هه والیکی سایتی (ئالوکه) په نابهره موسلمان ه کانی شاری (سان دیسان دیسیبی) له ولاتی ئیسپانیا هه لسان به ری کخستنی کۆنگره به ک له ژیر ناوی (ئیسلام دژی توندوتیژی له گه ل ئافره تان).

سی شهمه ی رابردوو له هۆلی تایبته ت به په نابهران له سه نته ری شاری (سان دیسیبی) ئه وه کۆنگره به له کاتژمیر هه شت و نیوی به یانیه وه تا کاتژمیر ده و نیوی ئیواره به رده وام بوو، سه ریبه رشتیاری کۆنگره که (محمد الفیضونی) وه له هه مان کاتدا سه رۆکی سه نته ری په نابهره موسلمان ه کانی (که ته لۆنیا) به، جه ختی له وه کرده وه، که توندوتیژی دژ به ئافره تان کیشه به کی ئیجگار گه وره ی جیهانه به گشتی له و سه رده مه داو ئه مه ش نه به ستراوه ته وه ته نیا به دیانه تیکه وه، بۆیه ئیمه وه ک تاکیکی ئه وه کۆمه لگایه له سه رمان پیویسته پووی جوانی ئاینه که مان نیشانی گه لان بده بین و به ریبه چی گشت جۆره توندوتیژی ده رونی و جهسته ییه کانی دژ به ئافره تان بده یه وه .



گورهیی نوێژو چەند وینەیهکی سەرەنج راکێش!!

دەیهەم: نوێژکردن هۆکارە بۆ دوورکەوتنەوە لە سزای قیامەتی و گەشتن بە بەهەشتی بەرینەو. کەواتە ئەگەر هەر کەمتەرخەمەکت هەیه لەگەڵ نوێژدا بیرێک لە وینانە بکەو، کە چەند بە تامەرزۆوه نوێژەکانیان ئەنجام دەدەن و بەو پەککەوتەیی خۆیانەوه چەند عەودال و شەیدای نوێژکردن.

ئەوانە نوێژ ناکەن بە بەراورد لەگەڵ ئەوانە نوێژ دەکەن زۆر گرفتارتر و سەر بەئێش تر و دەروون تەنگترن.
نۆیەم: نوێژکردن سیمای مۆیسی لە مۆفدا زیاد و جوان دەکات و دەیکاتە خۆشەویستی ناو خەڵک و لای خوا.

نوێژ کردن وێرایی ئەوێ بەجێهێنانی فەرمانی خوای گەورەیه، لەهەمان کات یارمەتیدەریکی گرتگە لە ژبانی مۆفە لەبەر ئەوێ:
یەكەم: نوێژکردن هۆکاری نزیك بوونەیه لە خوای گەورە، وە نزیك بوونەوێه لەشەفاعەتی سەرورەمان حەزرەتی محمد درودی خوای لەسەر بێت.



دووهم: نوێژکردن دەبێتە هۆی دوورکەوتنەوە لە قەدەغەکراوەکان و هەموو ئەو گوناھانە زیان بە ژین و دین و دنیاو دوا رۆژی مۆفە دەگەیهنن.
سێیەم: نوێژکردن هۆکارە بۆ گەشتن بە بەختەوێه لە ژبانی و دووربوونە لە هەموو ناھەمواری و دلتەنگی و دووبلی و تێکپێکی ئەو نەخۆشیە دەروونیانە مۆفە تووشی خەمۆکی دەکەن.

چوارەم: نوێژکردن گەشتنە بە رەزامەندی خوای میهرەبان و خۆشەویستی سەرورەمان حەزرەتی پیغەمبەر درودی خوای لەسەر بێت.
پنجەم: نوێژکردن هۆکارە بۆ تەندروستی جەستە و ئارامی دەروون، بۆیە زۆرێک لە پەسپۆران پێیان وایە نوێژکردن جێگای وەرزشی پێویستی رۆژانە دەگێژتەوێه بۆ خاوەنەکە.
شەشەم: نوێژکردن دوورکەوتنەوێه لە هەموو دیاردە قێزەوێهەکان و خۆ رانیانە لەسەر بەھا رەوشتیەکان.

هەوتەم: نوێژکردن پەرورەدە و ئاکارو گوفتارو رەفتاری مۆفە شیرین و جوان و بەرز دەکاتەوێه.
هەشتەم: نوێژکردن هۆکارە بۆ دوور بوون لە دەرد و بەلا و نەھامەتی و ناسۆریەکانی ژبانی، بۆیە



گفتوگویی کی ژیرانه و بی هه لچوون



موسلمانه که وتی: نابینیت خودای گه وره
خیزانه که تی حال کردوه بۆت و کچه که تی
حه رامکردوه لیت...!!
له گهل ئه وهی کچه که له خیزانه که ت دروست
بووه!!
مه سیحیه که وتی: أشهد أن لا إله إلا الله وأن
محمداً رسول الله..

تری دروست کراوه!!
موسلمانه که وتی: خیزانت هه یه؟
مه سیحیه که وتی: به لئ.
موسلمانه که وتی: بانگی بکه ناماده بوو،
ئینجا وتی کچت هه یه؟
مه سیحیه که وتی: به لئ.
موسلمانه که وتی: بانگی بکه ناماده بوو..

مه سیحیه که میوانداری موسولمانیکی کرد
له مائی خۆیدا، تری بۆ هینا موسلمانه که
خواردی، ئینجا نه ختی مه شروبی بۆ هینا
موسلمانه که وتی: حه رامه!!
مه سیحیه که وتی: سه رم سورماوه له ئیوه ئه مه
که تریه حال ده که نو. ئه وهش که مشروبه
حه رام ئه که نو...!!؟؟ له گهل ئه وهی مشروب له

سريلانكا: نزيكهی ۳۰۰ قوتابی قوربان خه لات ده کرین



به پیتی هه والئیکی مالپه ری
(ئالوکه) له هه لمه تیکی
ئاینپه ره رانه دا کۆمه لای
(الخطباء الخيرية) هه لسا به
تاقیردنه وهی سه رجه م ئه و
قوتابیانیهی له قوتابخانهی
تایبته به فیژیوونی قوربان
ده خوینن له خویندنگه ی
(الهدایة مرکزیة).
ئهم تاقیردنه وهیه ش
خۆی له دوو به شدا
ئه بینیه وه، به شی زاره کی و
به شی نوسین، ئه وهی جیگای
خۆشحالیه ژماره ی قوتابیه
ناماده بووه کان نزیکه ی (۳۰۰)
قوتابی ده بوون هه موویان
له شاری (موثور) هاتبوون،
قوتابیه یه که م و پله
به رزه کانیش هه ر له لایه ن
(جمعیه الخطباء الخيرية)
خه لاتکران.

له مسالدا زیاتر له ههشت هزار هاوالاتی بوونه ته قوربانی رووداوه کانی هاتوچو



سه ختېبوه و به شیکیشیان کم نه ندامبون.
سه بارهت به هژکاری سه ره کی رووداوه کان،
عه مید قادر سدیق وتی: "زۆربه ی رووداوه کانی
هاتوچو به هژی تیچوونی کهش و هوا و نه بوونی
ریگاوایی شیاو و نه بوونی مهرجی توندوتولی و
سه لامه تی له ئۆتۆمبیله کاندایا پابه ندنه بوونی
شوفیران به ریتماییه کانی هاتوچو بووه .
تیببیلی ئهم هه والله له مالپه ری خندان
وه رگپراوه ره هیل سه مه د ئاماده ی کردووه، به لام
بق زیاتر ئاشنا بوونی مامۆستایانی ئایینی و تاریزان
له ژماره و ناماری قوربانیانی هاتوچو ئاگادار بن.

مانگی ئه مسال به هژی رووداوه کانی هاتوچو زیاتر
له ههشت هزار کهس له پارێزگا کانی که رکوک و
هه ولیر و دهوک و سلیمانی بوونه ته قوربانی، که
۷۰۱ هاوالاتی گیانیان له دهست داوه و ۷۲۰۰ ی تر
بریندار بوون که ژماره یه کی تر له وانه گیانیان له
دهست داوه و که مه ندام بوون.
ئهمه له کاتیکدایه که له ماوه ی سالی رابردوودا له
هه ژمی کوردستان به هژی رووداوه کانی هاتوچو نو
هه زار و ۵۶۶ کهس بوونه ته قوربانی، له وانه ۷۴۹
کهس گیانیان له دهست داوه و هه شت هزار و ۸۱۷ ی
تر بریندار بوون، هه ندیک له برینداره کان برینیان

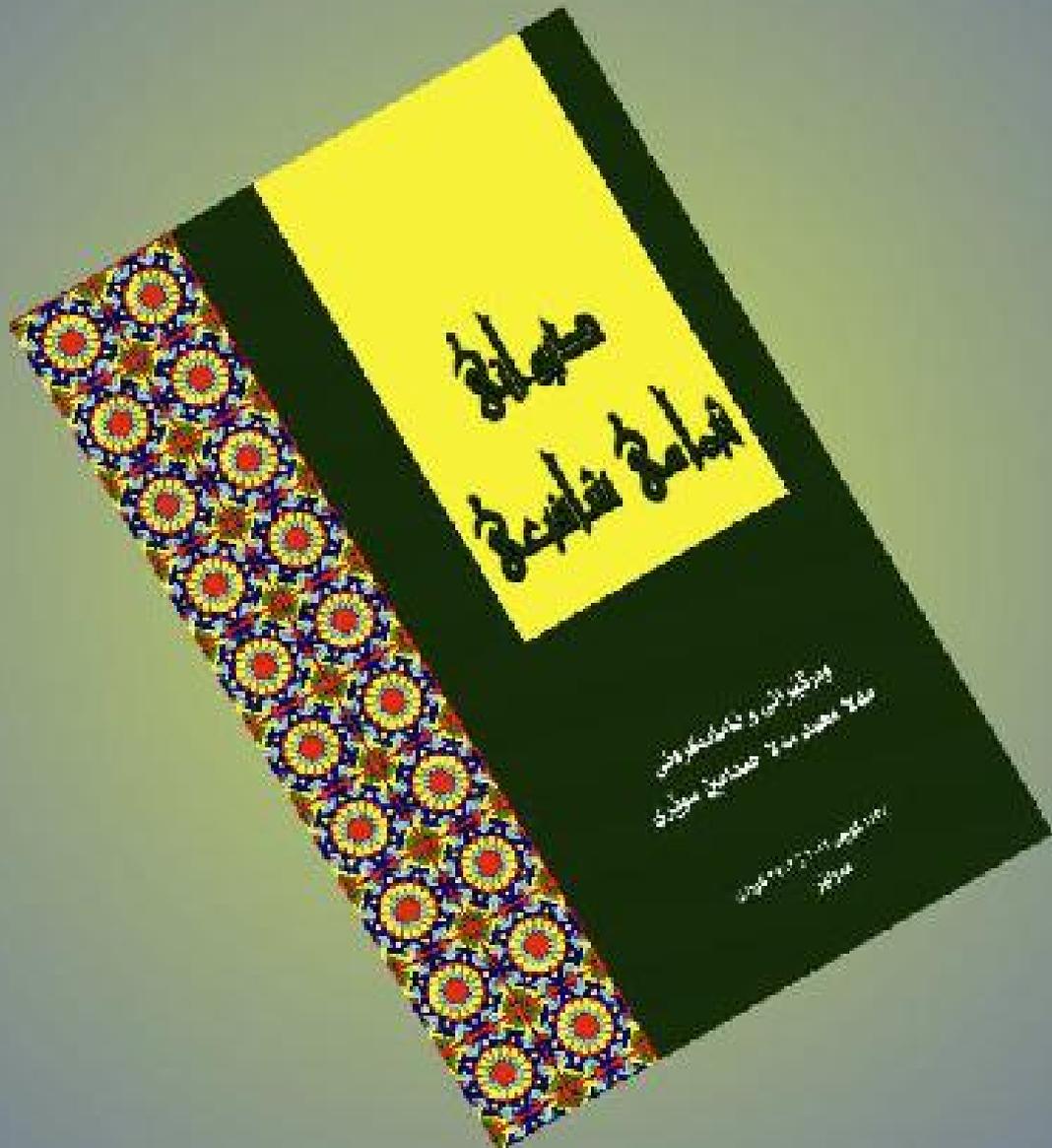
به گوێره ی ناماره کانی به ریوه به رایه تی گشتی
هاتوچو هه ژمی کوردستان له ماوه ی ۱۱ مانگی
ئه مسالدا زیاتر له هه شت هزار هاوالاتی له
که رکوک و شاره کانی تری هه ژمی کوردستان
به هژی رووداوه کانی هاتوچو بوونه ته قوربانی،
ئه هه ش به به راورد له گه ل سالی رابردوو
قوربانییه کان که می کردوو، به جۆریک سالی
۲۰۱۱ زیاتر له ۹ هه زار قوربانی هه بووه .
عه مید قادر سدیق به ریوه به ری گشتی
راگه یانندن و په یوه ندییه کانی هاتوچو هه ژمی
کوردستان به خندانای راگه یانند: له ماوه ی ۱۱

سروشتی مروڤ یارمه تیدانه و هی دوو پیشکیش پیوه دان



حه کیمیک له قه راغ ئاوێک دانیشتبوو، بیانی
دووشکێک که و ته ئاوه که وه، حه کیمه که هه ولی دا
یارمه تی بداو ده ریبه یی، به لام دوپشکه که (
پیوه ییدا !!)، ئاخیکی کردو دهستی گێرایه وه و
پاش که میک هه ولی دوهمی دا..... دیسان
پیوه ییدا !! و دوپاره ئاخێ کرد.
جاری سییه م ویستی هه ول بدا بق ده ریتمانی.
که سیکیش ته ماشای حه کیمه که ی ده کردو وتی:
قوربان دهرس و په ندت وه نه گرت له و ۲ جاره ؟
حه کیمه که له سییه مین هه ولی دا سه رکه وت
دووشکی نه جات دا له خنکاندن و وتی: کوپی
شیرینم: سروشی دویشک (پیوه دانه) و سروشی من
(ئاشستی و یارمه تیدانه) بق به یلیم سروشه
دپنده که ی ئه و سه رکه وی به سه ر سروشه پیر
په حمه ته که م.....!!!

په یامی زانایان ژماره (۸۷) ته شیرینی نووه م ۲۰۱۲



مير قاسم علي خان
مجله مجتهد بن سنان صاحب زين العابدين

پبلشرز: مير قاسم علي خان
پلاوڪراوی

رسالتنا

العلم



الدورة التدريبية (المأثمة) لأنظمة وخطباء إقليم كردستان في الأزهر

الدكتور عبد المقصود باشا:

ورد ذكر اسم كردستان في جميع الكتب السماوية